



# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

## ESCUELA DE POSGRADOS “ESPOG”

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

#### MENCIÓN: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

*Resolución: RPC-SO-10-No.189-2020*

#### TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

---

**Título del trabajo:**

Propuesta pedagógica para la enseñanza de lectoescritura en un entorno virtual de aprendizaje

**Línea de Investigación:**

Procesos pedagógicos e innovación tecnológica en el ámbito educativo

**Campo amplio de conocimiento:**

Educación

**Autor/a:**

Álvarez Abad Diana Rubí

**Tutor/a:**

Mg. Baldeón Egas Paúl Francisco

Quito – Ecuador

2021

## APROBACIÓN DEL TUTOR



Yo, Paúl Francisco Baldeón Egas con C.I: 1002807814 en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación titulado: **Propuesta pedagógica para la enseñanza de lectoescritura en un entorno virtual de aprendizaje.**

Elaborado por: Diana Rubí Álvarez Abad, de C.I: 1719257857, estudiante de la Maestría: Educación, mención: Gestión del Aprendizaje Mediado por TIC de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL)**, como parte de los requisitos sustanciales con fines de obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, analizado y revisado el trabajo de titulación, lo apruebo en todas sus partes.

Quito D.M., marzo de 2021

---

**Firma**

## AGRADECIMIENTO



Agradezco a Dios por permitirme llegar a este momento de mi vida, a mi familia un pilar fundamental en el proceso de mi caminar, siempre me apoyaron en cada paso que di, gracias a mis profesores que con su sabiduría me enseñaron nuevas situaciones de la vida.

No ha sido un sendero fácil, pero con Dios y mi familia pude seguir adelante y estar viviendo estos espacios maravillosos en mi vida. Hago extenso mi agradecimiento y abrazo inmenso a mi hermosa familia.

## Tabla de contenidos

APROBACIÓN DEL TUTOR .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
AGRADECIMIENTO .....	iii
INFORMACIÓN GENERAL .....	7
Contextualización del tema .....	7
CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL ARTÍCULO .....	9
1.1. Justificación .....	9
1.2. Contextualización de fundamentos teóricos .....	9
1.4. Proceso de investigación.....	12
1.5. Vinculación con la sociedad .....	13
CAPÍTULO II: ARTÍCULO.....	14
2.1. Resumen (español e inglés) .....	14
2.2. Introducción.....	16
2.3. Materiales y métodos .....	16
2.4. Resultados.....	24
2.5. Discusión .....	25
2.6. Conclusiones .....	27
2.7. Referencias bibliográficas .....	29
ANEXOS .....	31

## Índice de tablas

Tabla 1 Matriz de articulación .....	20
Tabla 2 Comparativo de Sistemas Gestores de Aprendizaje .....	24
Tabla 3 Datos de los especialistas.....	26
Tabla 4 VALORACIÓN DE LA PROPUESTA POR MEDIO DE CRITERIO DE LOS ESPECIALISTAS .....	37

## Índice de figuras

Ilustración 1 <i>Componentes</i> .....	17
Ilustración 2 Diseño Instruccional.....	18
Ilustración 3 Experiencia Tema 1 .....	18
Ilustración 4 Reflexión Tema 1.....	19
Ilustración 5 Conceptualización Tema 1 .....	19
Ilustración 6 Aplicación Tema 1 .....	19
Ilustración 7 Criterio de especialistas. ....	26

## INFORMACIÓN GENERAL

### Contextualización del tema

A nivel general el campo educativo cumple un papel importante, en la cual forma parte esencial del desarrollo del individuo.

En la actualidad nuestros niveles de educación están divididos en: Los niveles de iniciación uno y dos, Primero de Básica, en la Educación Elemental y Media de segundo a séptimo de básica, en la Educación Básica Superior de octavo a décimo, y Bachillerato Técnico o General Unificado.

Dentro de la Educación General Básica Elemental se encuentra el segundo año de básica, en la cual desde este año de básica se imparte como asignatura Lengua y Literatura y por consiguiente se enfoca la lectoescritura, la misma que debe ser fortalecida desde un inicio.

En la Unidad Educativa “Tres de diciembre” es un reto que los estudiantes de segundo de básica tengan resultados favorables en cuanto a la asignatura de Lengua y Literatura, en el año lectivo 2019-2020 en juntas de curso se evidenció una falencia en la lectoescritura de los estudiantes, por otra parte debido a que la institución se encuentra en una zona rural se ve la carencia del uso de herramientas tecnológicas.

Por ello en la actualidad, es indispensable que los docentes tengan una autoformación, autocapacitación, autoaprendizaje en cuanto al manejo de las TIC para fortalecer las clases en las aulas, sin embargo, existen docentes dentro de la institución que se resisten a esto sea por miedo o por desconocimiento.

En este aspecto, fue menester la elaboración de una propuesta pedagógica mediada por TIC para orientar a los docentes con el método de la oralidad para la enseñanza de la lectoescritura, mejorando de esta manera la forma de dinamizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. De la misma manera el Ministerio de Educación aplica el método de la oralidad en los textos escolares.

El investigador Walter Ong expresa que jamás ha existido una escritura sin oralidad, sin embargo, la comunicación oral se ha mantenido y se sigue manteniendo aún sin la escritura (Ong, 1987). Es decir, la oralidad es tan importante que se la utiliza en todo momento, mientras que la escritura depende de la oralidad.

Por ende, después la descripción del problema es indispensable redirigirse a otra alternativa de proceder en la enseñanza de la lectoescritura que articulada con herramientas

tecnológicas permitan generar nuevas aristas en la enseñanza para motivar a los estudiantes.

Para esto se planteó la siguiente pregunta problemática:

¿Cómo contribuir en la enseñanza de la lectoescritura mediante la utilización de las TIC en la Unidad Educativa “Tres de Diciembre”?

Para este trabajo de investigación, referenciando como base el planteamiento del problema, se determinó el alcance del siguiente **objetivo general**:

Elaborar una propuesta pedagógica para la enseñanza de la lectoescritura en base a los métodos y estrategias de enseñanza con apoyo de herramientas tecnológicas.

Los siguientes objetivos específicos nos llevarán al logro del objetivo general:

- Determinar fundamentos teóricos, metodológicos y tecnológicos para una propuesta pedagógica mediada por TIC dirigida a la enseñanza de la lectoescritura.
- Diagnosticar el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los docentes de segundo año de básica de la Unidad Educativa “Tres de Diciembre”.
- Diseñar una propuesta pedagógica mediada por TIC dirigida a docentes para mejorar la enseñanza de la lectoescritura.
- Valorar mediante los criterios de docentes especialistas en el tema, una propuesta pedagógica que busca apoyar con metodologías, estrategias adecuadas para la enseñanza de la lectoescritura.

A partir del problema y objetivos declarados se conduce a las siguientes preguntas científicas que serán guías de la investigación:

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos, metodológicos, y tecnológicos adecuados para la enseñanza de la lectoescritura mediada por TIC?
- ¿Qué características ayudarían en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en la Unidad Educativa Tres de Diciembre?
- ¿Cómo diseñar una propuesta pedagógica mediante herramientas tecnológicas para la enseñanza de la lectoescritura?
- ¿Cómo valorar la propuesta pedagógica mediante criterios de especialistas?

En base a lo antes expresado en la investigación realizada, se obtuvo una propuesta pedagógica, que se describe a continuación.

## **CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL ARTÍCULO**

### **1.1. Justificación**

El presente trabajo de investigación se direcciona a fortalecer la oralidad con su respectivo método para la enseñanza de la lectoescritura, debido a la falencia de leer, entender y escribir en los educandos de 2º de básica. Por ello es importante la necesidad de una enseñanza dinámica, motivadora, interactiva, colaborativa.

El problema se presenta debido a la ejecución de un proceso tradicionalista al momento del proceso de enseñanza en la lectoescritura, dificultando así que los estudiantes tengan una lectura y escritura fortalecida a lo largo de su vida especialmente en la estudiantil, porque es desde segundo año de básica que se debe trabajar la lectoescritura, pero con un proceso llamativo, participativo y este además mediado por herramientas tecnológicas que permita al estudiante aprender de manera lúdica.

Por lo antes dicho esta propuesta pedagógica es de gran aporte para los docentes ya que permite que se innoven, actualicen y dinamicen el proceso de enseñanza, aplicando metodologías, estrategias y herramientas tecnológicas innovadoras y actualizadas, brindando una educación de calidad para los estudiantes, generando así un aprendizaje motivador, interactivo, colaborativo y significativo; mejorando así la lectoescritura en los niños mediado por las TIC.

### **1.2. Contextualización de fundamentos teóricos**

Entonces para el proceso de enseñanza-aprendizaje existen teorías psicológicas en las cuales se explica el aprendizaje.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se utilizan algunas teorías del aprendizaje por mencionar algunas como el conductismo, constructivismo y ahora está tomando realce el conectivismo.

La presente propuesta investigativa asume un enfoque constructivista, lo cual es todo lo contrario a lo tradicional, es dinámico, participativo, activo, puesto que es el estudiante el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta teoría de aprendizaje destacan algunos personajes entre ellos: La teoría de Jean Piaget sobre epistemología genética, determina el desarrollo en cuatro estadios por los cuales pasa el ser humano en la que obtiene

determinados conocimientos, considerando el aprendizaje como un proceso interno y personal.

Destaco a David Ausubel, como representante de la teoría del aprendizaje significativo, quien enfatiza que un individuo aprende, cuando relaciona sus conocimientos previos con los nuevos conocimientos.

Por su parte, Tigse (2019) mantiene que, de acuerdo con Aguilar y Bize (2011): “el aprendizaje es un proceso activo, donde se aprende aquello que se hace” (p.26).

Haciendo referencia a Ausubel (1963) afirma: “El aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento” (p. 58). Se destaca que aprender significativamente debe causar al estudiante un anclaje del aprendizaje anteriormente obtenido con el nuevo conocimiento adquirido, desarrollando en él un conocimiento individual, propio. En este sentido, tampoco se debe dejar de lado la motivación ente principal para lograr que el alumno tenga ese interés por aprender.

En los tiempos actuales no podemos dejar de lado la tecnología en ningún campo y menos en el campo educativo en la que ha tomado un realce fundamental para combinar con el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una mirada más dinámica y extensa.

Según George Siemens y Stephen Downes señalan que la forma de aprender no es personalista sino más bien es una actividad en la cual existe una diversidad de oportunidades en nodos de información, redes.

Por una parte, Torres y Cobo (2017), mencionan que las TIC se han expandido indudablemente, las cuales están destinadas a motivar y fortalecer nuevas habilidades las cuales son comprometidas para transmitir contenidos con valor educativo.

Las TIC han tenido varios avances, posibilitando que el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje sea más colaborativo, novedoso, interactivo, participativo e innovador ayudando así que el estudiante tenga una articulación coherente en cuanto a sus contenidos. Es aquí que el docente juega un rol principal, porque debe saber manejar y conocer las TIC, para que de esta manera pueda llevar con un alto nivel sus clases y así sepa guiar a sus estudiantes, permitiéndole que los alumnos sean protagonistas del proceso de la enseñanza-aprendizaje

dejando salir su creatividad, su pensamiento crítico, la interacción con otros, sin perder el interés por aprender.

Por lo tanto, es importante que la enseñanza vaya evolucionando, transformando e innovando a un camino tecnológico dinamizado que permita a los estudiantes interactuar, practicar y de esta manera generar verdaderos procesos de aprendizaje, de esta manera se genera que el estudiante sea el centro de la educación.

Así, esta propuesta pedagógica tiene un enfoque de guía para los docentes, especialmente de segundos años de básica, dando afianzamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje basada en la oralidad, más la articulación con herramientas tecnológicas.

Partiendo que tanto escritura como la lectura van de forma articulada, según (Rodríguez, 2019) “La lectura y la escritura son ventanas al universo de los niños para entrar a dialogar sobre sus realidades, expectativas, retos y sueños, que leen y escriben desde su ser de niño con variadas infancias”. (p. 65).

### **1.3. Investigaciones previas realizadas**

Se ha generado algunas investigaciones, de la Universidad de los Hemisferios con el proyecto de Cáñaz (2015) titulado “Importancia del juego en el proceso de la lecto-escritura de niños de 6 a 7 años” su objeto principal de los beneficios que tiene el juego en el proceso de la enseñanza.

Por su parte (Berko-Gleason, 2010) habla sobre el lenguaje de los niños a los cuatro años en la que son capaces de entender sobre los enunciados simples y más complejos, oraciones compuestas: lo que este autor genera un aporte a mi propuesta en cuanto a la complejidad del lenguaje y sus procesos.

En este proyecto la investigadora comparte aportes en diversas competencias de aprendizaje, esencialmente la lectura y la escritura como entes importantes para el fortalecimiento de un aprendizaje significativo.

En la tesis de las autoras Rosas y Ordoñez (2016) con el proyecto, “Estrategia didáctica para implementar actividades mediadas por TIC en competencias de lectoescritura para estudiantes del grado tercero de básica primaria en la institución educativa 4 esquinas sede

porvenir del municipio del tambo-cauca”, establece la coyuntura entre la enseñanza presencial y en línea mejorando así el aprendizaje de la lectoescritura.

La UNESCO pretende construir un objetivo independiente para el desarrollo de la educación, para enmarcar en un fin. En la actualidad el Ministerio de Educación y varios asociados se propusieron llevar a los figurantes de la educación herramientas educativas TIC, con el fin de desarrollar un ambiente creativo, innovador, lúdico (UNESCO, 2020). Desde una mirada integral es una propuesta que motiva y se afianza a una innovación educativa.

Finalmente, el estudio de la autora Galarza (2020) titulado “Guía didáctica para el aprendizaje de la lectoescritura en segundo año utilizando herramientas tecnológicas”, determina mayoritariamente una importancia de la mediación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje para fortalecer la lectura y la escritura desde una posición innovadora.

Por consiguiente, alcanzar una articulación de las herramientas tecnológicas con el proceso de enseñanza-aprendizaje, es asunto que se consigue por tiempo no extendido, mas todo esto es una tarea en la que los docentes como guías en la educación tienen la convicción de innovarse para fortalecer lo antes mencionado.

#### **1.4. Proceso de investigación**

La propuesta pedagógica se desarrollará en un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo permitiendo una perspectiva total del tema de investigación. Iniciando con una encuesta diagnóstica al docente que me permitirá recopilar información más asertiva en cuanto al proceso de la enseñanza de la lectoescritura en los niños de segundo de básica de la Unidad Educativa “Tres de Diciembre”. Además, está sustentada con un enfoque mixto abarcando los métodos cualitativo y cuantitativo, considerando así una estrecha articulación entre ellos en varias fases de estudio en un proceso investigativo para responder a un problema. Para ello en cuanto al método cualitativo ayudó a discurrir en el método y actividades desarrolladas en la propuesta pedagógica desarrollada en MOODLE, así también el método cuantitativo se aplicó para establecer resultados numéricos por medio de la encuesta.

Al término de la investigación se tomó características esenciales en cuanto a la población y muestra.

La población posee características que permiten cuantificar, estudiar y puede ser medida, en un grupo determinado y delimitado, para ser investigado y llegar a conocer sobre una

problemática (Gonzales, 2018). La población utilizada en la investigación es de 60 docentes de la U.E. “Tres de Diciembre”.

La muestra es un subconjunto de elementos, personas, etc., que se escoge anticipadamente de un universo para reunir información para dicha investigación (Gonzales, 2018). Se utilizó una muestra de 6 docentes de 2º de E.G.B de la U.E. “Tres de Diciembre” que representa el 10 % de la población de estudio.

### **1.5. Vinculación con la sociedad**

La propuesta pedagógica se vinculará con toda la comunidad educativa “Tres de Diciembre”, que será la innovación de una propuesta pedagógica por medio de las herramientas tecnológicas para optimizar la enseñanza, realizando un aporte importante para el perfeccionamiento del educando ya que es guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto permitirá que los estudiantes logren mayor articulación e interacción de la tecnología con su aprendizaje.

## CAPÍTULO II: ARTÍCULO

### 2.1. Resumen (español e inglés)

La presente propuesta pedagógica tiene como propósito estimular el fortalecimiento en el desarrollo de la enseñanza innovando metodológicas, estrategias, herramientas, guiadas por el docente, el cual a su vez debe autocapacitarse, innovarse, auto-aprender herramientas tecnológicas para un fortalecimiento de la lectoescritura.

Es aquí donde la oralidad debe fortalecerse desde el inicio a la lectoescritura, especialmente desde segundos años, la cual le permite al estudiante un desarrollo y comprensión de la lectoescritura, pero esto de manera autónoma, concibiendo así la oralidad como un camino esencial para llegar a la lectura y escritura, permitiéndole así al estudiante ser el protagonista y el docente un mediador en este proceso.

Por ello en la plataforma de MOODLE, se presenta un aula interactiva, amigable, llamativa, compuesta de varios temas, los mismo tiene juegos didácticos, actividades colaborativas, en la que se relaciona la oralidad de una forma novedosa, en la cual le permiten al estudiante desarrollar actividades para adquirir un aprendizaje significativo.

Finalmente, esta propuesta se fortalece por medio de encuestas a docentes que conocen de la temática desarrollada en esta investigación. Así mismo como para su valoración, se solicitó los criterios de especialistas, los mismos que fueron de gran importancia para la mejora del proyecto.

## **Abstract**

The present pedagogical proposal aims to stimulate the strengthening in the development of teaching by innovating methodologies, strategies, tools, guided by the teacher, who in turn must self-train, innovate, self-learn technological tools for a strengthening of literacy.

It is here where orality must be strengthened from the beginning to literacy, especially from second years, which allows the student a development and understanding of literacy, but this autonomously, thus conceiving orality as an essential path to reach reading and writing, thus allowing the student to be the protagonist and the teacher a mediator in this process.

For this reason, on the MOODLE platform, an interactive, friendly, eye-catching classroom is presented, composed of several topics, it has didactic games, collaborative activities, in which orality is related in a new way, in which they allow the student develop activities to acquire meaningful learning.

Finally, this proposal is strengthened through surveys of teachers who are familiar with the subject matter developed in this research. Likewise, for its evaluation, the criteria of specialists were requested, the same ones that were of great importance for the improvement of the project.

## **2.2. Introducción**

Existe dificultades en la enseñanza de la lectoescritura, por lo que afecta a la calidad educativa especialmente desde el segundo año de básica que se empieza como tal la asignatura de Lengua y Literatura y es donde se activa los conocimientos para la lectura y escritura de manera más formal, aquí que se ha evidenciado una falencia en los estudiantes.

Para una motivación e innovación en el proceso de enseñanza se facilita una propuesta pedagógica como una guía para los docentes especialmente de segundo de básica, que les permita mediar la enseñanza con las TIC, las cuales brindan oportunidades para un aprendizaje significativo. La lectoescritura es parte fundamental dentro de la asignatura de Lengua y Literatura, materia obligatoria en el currículo del Ministerio de Educación del Ecuador. Así en este sentido el docente en la actualidad debe estar presto a practicar las herramientas tecnológicas creando un ambiente motivador, interactivo, creativo y esto desde la oralidad, que le permite al estudiante aprender desde la conciencia fonológica el código alfabético, desde una interacción tanto tecnológica y no tradicional, buscando siempre que el aprendizaje sea significativo.

El docente es el mediador entre las TIC y el estudiante en la cual se fortalece cuando las dos partes del proceso de enseñanza-aprendizaje mantienen una interacción constante y actualizada mediada por herramientas tecnológicas, todo esto armonizado y plenamente guiado por los docentes.

El presente artículo se fundamenta en las teorías de aprendizaje, metodologías y estrategias para la enseñanza articuladas con las TIC de la lectoescritura.

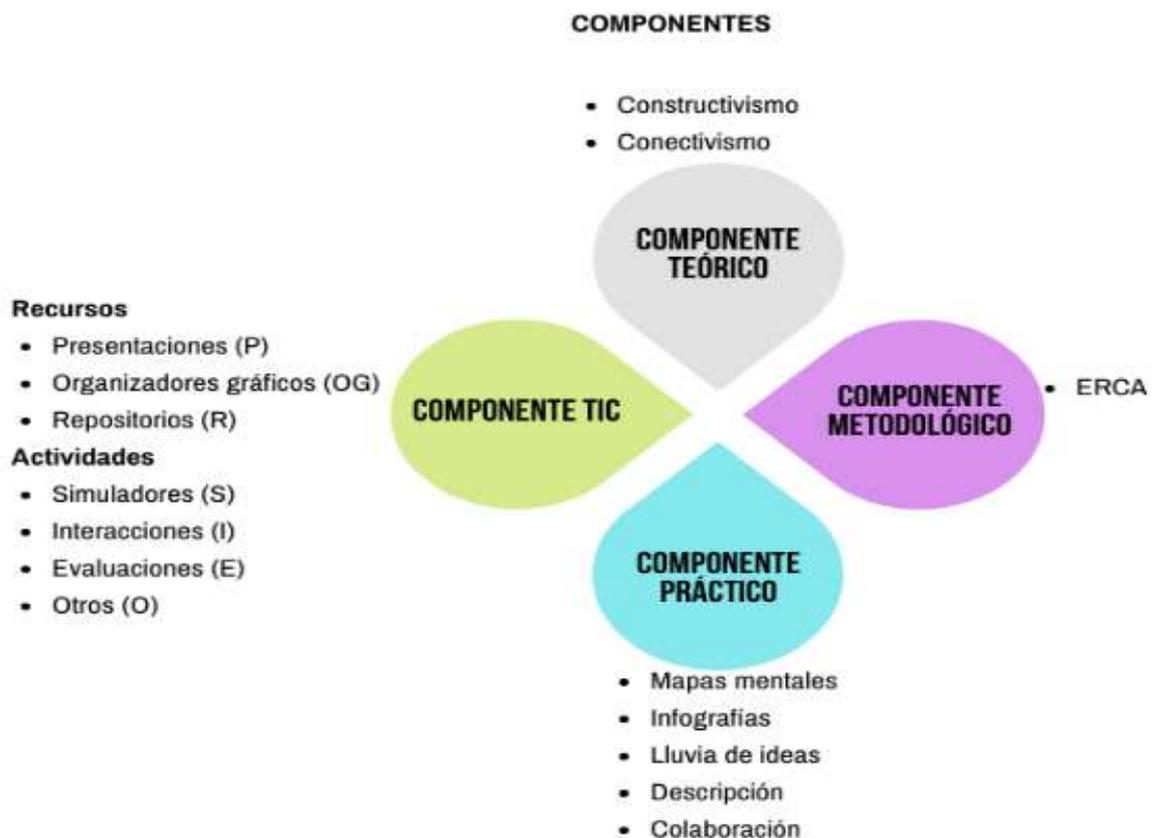
## **2.3. Materiales y métodos**

La propuesta pedagógica se desenvuelve de la siguiente manera:

Lleva su matriz de articulación: Componente Teórico (CT) desarrollada desde el constructivismo y conectivismo, con un Componente Metodológico (C.M) basado en el ERCA (Experimentación, Reflexión. Conceptualización y Aplicación), el Componente Práctico (CP) con estrategias, metodologías y técnicas que fortalezcan el proceso de la enseñanza, finalmente se articula con el Componente Tecnológico (TIC) que permite la motivación y

creatividad mediante herramientas tecnológicas utilizadas en la presente propuesta pedagógica.

**Ilustración 1 Componentes**



*Elaboración propia*

Está desarrollada en la plataforma Web 3.0 como lo es MOODLE, mediante la articulación de herramientas Web 2.0 que permite la interacción, capacitación, fortalecimiento tanto para docentes como estudiantes, con actividades interactivas, innovadoras y llamativas que crearán del proceso de enseñanza-aprendizaje motivador y diverso.

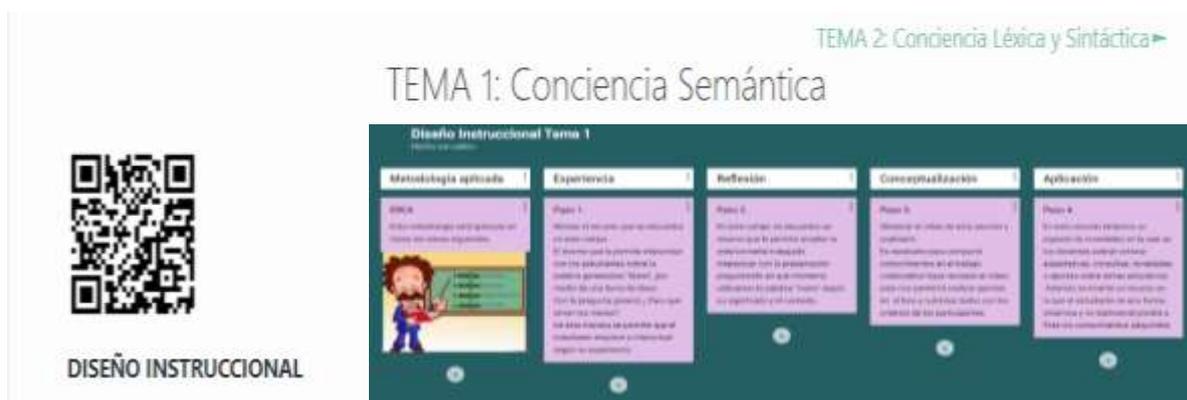
En este tiempo todo va en un avance y evolución impresionante, la tecnología no es la excepción, por mencionar la Web 2.0 conocida también como una Web colaborativa o social, esta permite puntos de encuentro y colaboraciones ya que son bidireccionales. Así se puede decir que son interactivas, facilitando la edición, publicación y difusión de contenidos creando comunidades online (Anderson, 2007). Sin embargo, esto no queda ahí surge la Web 3.0 nueva versión de internet conocida como la Web semántica. Esto genera una interpretación mejorada de lenguajes, signos, procedimientos y expresiones brindando así al usuario una interconexión e interrelación mayor y personalizada, además se encarga de la definición los

significados de palabras, facilitando que el contenido de la Web pueda portar de una significación extra dotando de esta manera respuestas ágiles en relación con lo que los usuarios buscan, todo esto gestionada desde la nube y realizada desde cualquier dispositivo (Pon, 2012). Constituyendo nuevas formas de personalización, deleitarse de información en cualquier lugar sin importar el dispositivo para su conexión, visualizando versatilidad, funcionalidad, flexibilidad y accesibilidad superando barreras en el día a día.

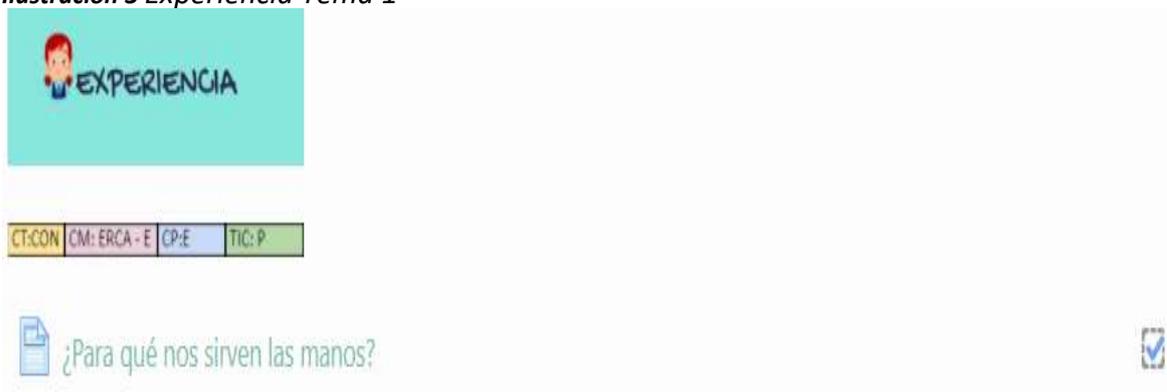
A continuación, se evidencia el desarrollo del trabajo. Inicia con un Diseño Instruccional en cada uno de los temas para permitir que tanto el docente o el estudiante visualice lo que se debe hacer en casa sección.

Ejemplar de la estructura de la propuesta pedagógica en MOODLE.

*Ilustración 2 Diseño Instruccional*



*Ilustración 3 Experiencia Tema 1*



#### Ilustración 4 Reflexión Tema 1

**REFLEXIÓN**

CT:CON CM:ERCA-R CP:LL TIC:OG

 Familia de palabras relacionadas con "mano"

#### Ilustración 5 Conceptualización Tema 1

**CONCEPTUALIZACIÓN**

CT:CON CM:ERCA-C CP:E-C TIC:R-I

 Ver video -> Inicio de las palabras generadoras

 FORO : Inicio de la enseñanza del código alfabético

#### Ilustración 6 Aplicación Tema 1

**APLICACIÓN**

CT:CON CM:ERCA-A CP:D-RC TIC:I-E

 DEBATE : La oralidad como camino a la enseñanza de la lectoescritura.

 Palabra generadora MANO

**Tabla 1** Matriz de articulación

<b>EJES O PARTES PRINCIPALES</b>	<b>SUSTENTO TEÓRICO</b>	<b>SUSTENTO METODOLÓGICO</b>	<b>ESTRATEGIAS / TÉCNICAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS</b>	<b>CLASIFICACIÓN TIC</b>	<b>P</b>	<b>OG</b>	<b>R</b>	<b>E</b>	<b>S</b>	<b>I</b>	<b>O</b>
<b>Tema 1. Conciencia Semántica</b>	<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Experiencia (E)	Lluvia de ideas. Revisión de pictogramas.	de Conocimiento adquirido en un contexto sociocultural a través de la transferencia de experiencias.	P. Slides	*						
	<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Reflexión (R)	Lluvia de ideas.	Analiza y reflexiona las experiencias a través del diálogo.	P. Slides	*						
		Conceptualización (C)	Exposición	Sintetiza la información	R. Youtube				*			

			Visualización de video	mediante una explicación a lo aprendido.			
			Colaboración		AA. Foro		*
	<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Aplicación (A)	Chat	Crea, planifica y soluciona casos reales usando lo aprendido.	AS. Chat		*
			Resolución de casos		AA. Educaplay		*
<b>Tema 2. Conciencia Léxica y Sintáctica</b>	<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Experiencia (E)	Lluvia de ideas	Conocimiento adquirido en un contexto sociocultural a través de la transferencia de experiencias.	R. Emaze	*	
	<b>Constructivismo- Conectivismo</b>	Reflexión (R)	Resolución de casos	Analiza y reflexiona las	R. Archivo PDF		*

	<b>(CON)</b>			experiencias a través del diálogo.		
		Conceptualización (C)	Visualización de videos	Sintetiza la información mediante una explicación a lo aprendido.	R. Youtube	*
			Exposición		AS. Lucidchart	*
	<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Aplicación (A)	Resolución de casos	Crea, planifica y soluciona casos reales usando lo aprendido.	AA. Wordwall	*
<b>Tema 3. Conciencia fonológica</b>	<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Experiencia (E)	Lectura de ilustraciones	Conocimiento adquirido en un contexto sociocultural a través de la transferencia	AS. Calaméo	*

				de experiencias.		
<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Reflexión (R)	Revisión de imágenes su respectiva palabra	de con	Analiza y reflexiona las experiencias a través del diálogo.	AA. GoConqr	*
<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Conceptualización (C)	Exposición		Sintetiza la información mediante una explicación a lo aprendido.	AS. Canva	*
<b>Constructivismo- Conectivismo (CON)</b>	Aplicación (A)	Resolución de casos	de	Crea, planifica y soluciona casos reales usando lo aprendido.	AA. Wordwall	*

## 2.4. Resultados

En el siguiente apartado se exponen los datos adquiridos a partir de las encuestas realizadas a los docentes de segundo de educación básica. La cual nos permite visualizar la necesidad que tiene de una capacitación permanente en el manejo de herramientas tecnológicas, la carencia que se tiene de una mediación de la enseñanza con las TIC, por esto fue preciso la realización de una propuesta pedagógica que les permita a los docentes orientarse para llevar el método de la oralidad mediada por la tecnología, siendo así que exista una articulación al momento de impartir clases.

La propuesta pedagógica se realizó en MOODLE después de un análisis minucioso al cumplir con las características y necesidades para el desarrollo del trabajo investigativo.

Se detalla la tabla comparativa en la cual se puede evidenciar el por qué se desarrolló la propuesta en MOODLE.

*Tabla 2 Comparativo de Sistemas Gestores de Aprendizaje*

Características	MOODLE	Schoology	Edmodo	Google Classroom
Herramientas de colaboración	✓	✓	✓	▪
Pruebas automatizadas	✓	✓	✓	✓
Mensajes de aprendizaje	✓	▪	▪	▪
Asignaciones en línea	✓	✓	✓	✓
Articulación semántica 3.0	✓	▪	✓	✓

De la misma manera para la propuesta pedagógica se desarrolló un Diseño Instruccional, pero antes de todo ¿Qué es un Diseño Instruccional? Es el que dirige la planeación necesaria para el desarrollo de un ambiente instruccional con actividades reales y materiales útiles que le permitan al estudiante el impulso para lograr ciertas actividades (Broderick, 2001). Este Diseño Instruccional tiene instrucciones que sirve para la implementación de un ambiente

práctico, con objetivos y planificaciones claras, precisas que desarrolle en el estudiante un aprendizaje significativo.

Bruner (1969) sintetiza: “el diseño instruccional se ocupa de la planeación, la preparación y el diseño de recursos y ambientes necesarios para que se lleve a cabo el aprendizaje”. Al efecto, en el presente proyecto se desarrolló un Diseño Instruccional dirigido para docentes en general, que se evidencia en anexos 3.

## **2.5. Discusión**

En la presente investigación se puede apreciar lo beneficioso de enlazar el proceso de la enseñanza de la lectoescritura con las TIC. En este aspecto se puede llevar a otro nivel la enseñanza con el método de la oralidad permitiendo que este proceso sea motivador, creativo, colaborativo, participativo, interactivo por medio de un entorno de aprendizaje, integrando herramientas tecnológicas y estas a su vez generen un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Es preciso considerar que es factible ir modulando la enseñanza con la mediación de las tecnologías, pero no que sea la finalidad, sino un crecimiento y fortalecimiento para tener una mejor educación a lo largo de la vida.

Así, esta investigación permite que el docente pierda el miedo al momento de articular su guía docente en el proceso de la enseñanza y aprendizaje, y sea éste, el comienzo de motivación al momento mejorar las TIC.

Para ello se valoró mediante 6 especialistas, por tanto, se les socializó la propuesta y los ítems de valoración con sus respectivas variables.

Perfiles de los especialistas para la valoración de la propuesta.

- Título de cuarto nivel en Educación.
- Título de tercer nivel con más de 15 años de experiencia.
- Experiencia de enseñanza en grados de nivel elemental.
- Conocimiento del tema.

**Tabla 3 Datos de los especialistas**

<b>Nombre y Apellido</b>	<b>Título</b>	<b>Institución</b>	<b>Experiencia</b>
<b>Verónica Martínez</b>	Magíster en Educación	U.E. “Tres de Diciembre”	33 años
<b>Mariana Vega</b>	Magíster en Educación	U.E. “Tres de Diciembre”	18 años
<b>Rosa Rodríguez</b>	Magíster en Educación	U.E. “Tres de Diciembre”	30 años
<b>Nely Guamán</b>	Licenciada en Educación Básica	U.E. “Tres de Diciembre”	25 años
<b>Marcia Paguay</b>	Licenciada en Educación Básica	U.E. “Tres de Diciembre”	23 años
<b>Donatila Jiménez</b>	Licenciada en Educación Básica	U.E. “Tres de Diciembre”	23 años

Mediante la valoración de la propuesta pedagógica por los especialistas que participaron aseguran que es muy interesante, útil, pertinente y novedoso como se maneja la propuesta para el desarrollo la enseñanza de la lectoescritura apoyada por MOODLE y articulada de herramientas tecnológica.

**Ilustración 7 Criterio de especialistas.**



Todos los especialistas coinciden que la propuesta pedagógica que es muy clara y precisa, que el Diseño Instruccional es factible y innovador, que les permite informarse de lo que se trata cada temática. El 100 % de los especialistas concuerdan con que es una propuesta novedosa debido a la implementación de herramientas tecnológicas. En cuanto a la pertinencia el 83 % de los especialistas manifiesta que la propuesta es oportuna aplicarla en la Institución Educativa.

Empero el 100 % especialistas afirman que sería fundamental que sea el gobierno quien apoye y dote a las instituciones educativas fiscales la posibilidad de manejar Entornos Virtuales de Aprendizaje que les permita realizar este tipo de actividades en la cual los docentes quienes llevaría una enseñanza a otro nivel beneficiando a toda la comunidad educativa, al mismo tiempo de capacitar al personal docente de las maravillas que provee la tecnología.

De la misma manera manifiestan que la propuesta pedagógica se implemente en las demás asignaturas y si es posible a los demás ser socializada a los demás niveles educativos.

Acogiendo de tal forma las valoraciones de los especialistas para una mejora en la propuesta.

## **2.6. Conclusiones**

El presente proyecto integrador se ha dedicado al estudio del diseño de un entorno virtual en MOODLE dirigido a los docentes de segundo de básica para la enseñanza de la lectoescritura.

En el desarrollo del proyecto se ha alcanzado el cumplimiento de los objetivos:

- Se determinó que los fundamentos teóricos, metodológicos, tecnológicos para la presente propuesta pedagógica dirigida a la enseñanza de la lectoescritura, permitió una visibilidad de forma global llegando a la situación específica de la Unidad Educativa "Tres de Diciembre".
- La investigación permitió evidenciar las debilidades de los docentes en el dominio de herramientas tecnológicas para el desarrollo de la lectoescritura, así mismo, la carencia de oportunidades para capacitarse en el manejo de las TIC como un medio para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- El diseñar en la plataforma MOODLE una propuesta pedagógica con el método de la oralidad con herramientas y actividades, mejorará el proceso de la enseñanza de la lectoescritura llevando a un nivel motivante e interactivo.
- Mediante la valoración de especialistas se pudo apreciar desde otras aristas la realidad de las unidades educativas fiscales y la necesidad que tienen por implementar el manejo de herramientas tecnológicas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las aportaciones logradas en este proyecto se resumen en:

La implementación de la propuesta pedagógica dirigida hacia docentes en un entorno virtual como una alternativa en el desarrollo de la lectoescritura en niños de segundo de básica para que sea un proceso motivador, interactivo, novedoso y creativo.

## 2.7. Referencias bibliográficas

- Ana, S., Claudia, P., & María, V. (abril-septiembre de 2015). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68838021002.pdf>
- Anderson, P. (2007). Obtenido de "What is Web 2.0? Ideas, technologies and implications for education",
- Ausbel, D. (s.f.). Psicología Educativa. Trillas México.
- Ausubel, D. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. New York: Grune and Stratton.
- Beltrán, P. C. (2017). Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. *Educere*, 31-40.
- Berko-Gleason, J. (2010). El desarrollo del lenguaje. Boston: Pearson Educación.
- Broderick, C. (2001). *What is Instructional Design? Recuperado el 9 de marzo del 2011*. Obtenido de [http://www.geocities.com/ok\\_bcurt/whathisID.htm](http://www.geocities.com/ok_bcurt/whathisID.htm)
- Bruner, J. (1969). *The process of education*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Cáñaz, B. (marzo de 2015). *Repositorio Dspace*. Obtenido de <http://dspace.uhemisferios.edu.ec:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/209/tesis%20final%20corregida.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Charanchi, B. (2019). Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/16606/DISERTACI%c3%93N.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Duarte, M. (2020). Obtenido de <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2413/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDU-378.242-2020-038.pdf>
- Galarza, E. (2020). Obtenido de <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2587/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2020-087.pdf>
- Galicia, I. (julio-diciembre de 2017). *Ride*. Obtenido de <https://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/309/1469>
- Gómez, R., Cordon, A., & García, J. (2015). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5355/535554760008.pdf>
- Gonzales, A. (2018). Metodología de la Investigación. Quito: Talleres de Editorial Juridica del Ecuador.
- Küster, I. (20 de febrero de 2013). *Universia Business Review*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/433/43325648006.pdf>
- Lucumi, P., & González, M. (2015). Obtenido de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/3255>
- Ong, W. (febrero-abril de 2011). *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. Obtenido de [http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/monotematico\\_75/14\\_Dominguez\\_M75.pdf](http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/monotematico_75/14_Dominguez_M75.pdf)

- Ortega, F. J. (noviembre-diciembre de 2014). Obtenido de <file:///C:/Users/user/Downloads/Dialnet-LaImportanciaDeLaLecturaYDeLasNuevasTecnologiasEnE-5085465.pdf>
- Ortiz, D. (2015). Obtenido de [file:///C:/Users/user/Downloads/El\\_constructivismo\\_como\\_teor%C3%ADa\\_y\\_metodo\\_de\\_ensenanza.pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/El_constructivismo_como_teor%C3%ADa_y_metodo_de_ensenanza.pdf)
- Pantoja, A. H. (2016). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70645811009.pdf>
- Pardo, N., & Sanabria, Y. (2017). Obtenido de Recuperado en: <http://revistas.ustatunja.edu.co/index.php/qdisputatae/article/view/1379>
- Pons, S. (2012). Obtenido de Desarrollo de Modelo de Gestión para Implementación de Soluciones Web
- Quishpe, Y. (abril de 2019). Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/16666/TESIS%20YQ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, N. (2019). Obtenido de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/10226/214421443866>
- Rosas, M., & Ordoñez, Y. (junio de 2016). Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/250159785.pdf>
- Salcedo, S. (2019). Obtenido de <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2006/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2019-023.pdf>
- Siemens, G. (diciembre de 2012). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era. Semantic Scholar*, 15, 1-10. Obtenido de <https://pdfs.semanticscholar.org/05f1/adee187323d66beab226058b23a7416c3517.pdf>
- Tigse, M. (2019). *El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. Revista Andina de Educación*, 2, 25-28. Obtenido de <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/download/659/635/>
- Torres, P., & Cobo, J. (2017). *Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. Educere*, 31-40.
- UNESCO. (2020). *Agenda Educativa Digital en Ecuador*. Obtenido de [http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/el\\_ministerio\\_de\\_educacion\\_de\\_ecuador\\_y\\_unesco\\_quito\\_por\\_la/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/el_ministerio_de_educacion_de_ecuador_y_unesco_quito_por_la/)

## ANEXOS

### ANEXO 1

#### FORMATO DE LA ENCUESTA DIAGNÓSTICA A DOCENTES

## Encuesta para Docentes

Responda de acuerdo a su experiencia y conocimiento.

¿Usted desarrolla sus clases utilizando medios tecnológicos? \*

- Sí
- No

¿Con qué frecuencia hace uso de estos medios para apoyar su labor docente? \*

- Una vez a la semana
- Dos veces a la semana
- Tres o más veces a la semana
- Nunca

El dominio de habilidades que tiene en el manejo de las TIC es: \*

- Excelente
- Muy bueno
- Bueno
- Regular
- Nulo

¿Ha creado material didáctico digital para sus clases? \*

- Sí
- No

¿Utiliza materiales didácticos digitales interactivos en los que sus alumnos participan activamente? \*

- Sí
- No

El material didáctico que usted ha desarrollado ha sido utilizado en el desarrollo de sus clases: \*

- Siempre
- Frecuentemente
- Rara vez
- Nunca

La formación en el uso de las TIC que ha recibido a lo largo de su trayectoria docente es: \*

- Excesiva
- Óptima
- Suficiente
- Insuficiente

¿Usted utiliza las nuevas tecnologías tales como blogs, correo electrónico, chat, página personal, plataformas educativas, para comunicarse con sus alumnos? \*

- Sí
- No

¿Considera que el uso de las TIC en clase es un recurso importante para mejorar la enseñanza? \*

- Sí
- No

¿Considera necesario capacitaciones de formación en el uso las TIC para los docentes? \*

- Sí
- No

*Elaboración propia*

*Fuente: Profesores encuestados*

## ANEXO 2

### RESULTADOS ESTADÍSTICOS DE LA ENCUESTA DIAGNÓSTICA A DOCENTES

¿Usted desarrolla sus clases utilizando medios tecnológicos?

6 respuestas



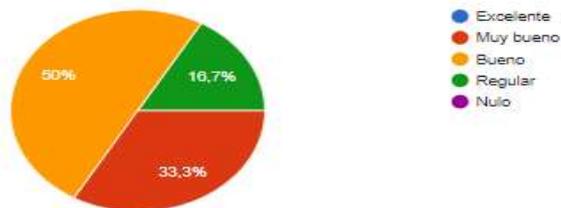
¿Con qué frecuencia hace uso de estos medios para apoyar su labor docente?

6 respuestas



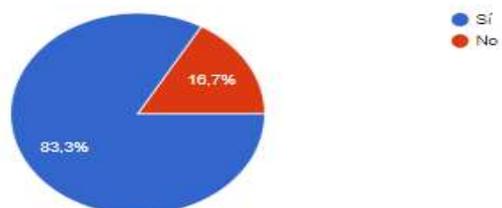
El dominio de habilidades que tiene en el manejo de las TIC es:

6 respuestas



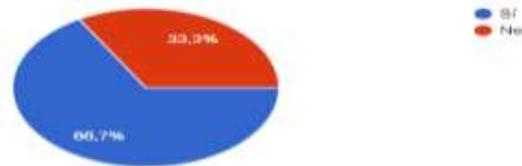
¿Ha creado material didáctico digital para sus clases?

6 respuestas



¿Utiliza materiales didácticos digitales interactivos en los que sus alumnos participan activamente?

6 respuestas



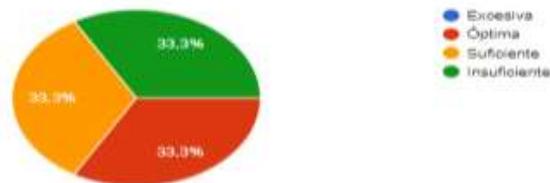
El material didáctico que usted ha desarrollado ha sido utilizado en el desarrollo de sus clases:

6 respuestas



La formación en el uso de las TIC que ha recibido a lo largo de su trayectoria docente es:

6 respuestas



¿Usted utiliza las nuevas tecnologías tales como blogs, correo electrónico, chat, página personal, plataformas educativas, para comunicarse con sus alumnos?

6 respuestas



¿Considera que el uso de las TIC en clase es un recurso importante para mejorar la enseñanza?

6 respuestas



¿Considera necesario capacitaciones de formación en el uso las TIC para los docentes?

6 respuestas



### ANEXO 3

#### DISEÑO INSTRUCCIONAL ADDIE



Diseño Instruccional ADDIE

### ANEXO 4

#### RESULTADOS DE ESPECIALISTAS



De acuerdo a lo observado en la plataforma MOODLE. La propuesta pedagógica en cuanto a la fundamentación tecnológica es:

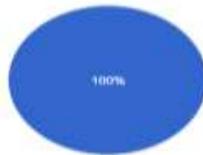
6 respuestas



- Muy adecuada
- Adecuada
- Poco adecuada
- Inadecuada

De acuerdo a lo observado en la plataforma MOODLE. La propuesta pedagógica en cuanto a la fundamentación pedagógica es:

6 respuestas



- Muy adecuada
- Adecuada
- Poco adecuada
- Inadecuada

De acuerdo a lo observado en la plataforma MOODLE. La propuesta pedagógica en cuanto al Diseño Instruccional es:

6 respuestas



- Muy adecuada
- Adecuada
- Poco adecuada
- Inadecuada

De acuerdo a lo observado en la plataforma MOODLE. La propuesta pedagógica en cuanto a la aplicabilidad es:

6 respuestas



- Muy adecuada
- Adecuada
- Poco adecuada
- Inadecuada

Observaciones:

6 respuestas

Muy buena propuesta

La propuesta es muy interesante para aplicarla en todos los niveles y las áreas aun mas facilita el trabajo y hoy se utiliza con estudiantrs de NEE que despierta interes y motivacion al aprendizaje

Esta plataforma virtual es muy interesante para que los estudiantes participen en forma directa en las clases y lleguen a una educación excelente , felicitaciones y éxitos compañera por compartir.

Agregar Marco teórico con ideas de algunos pedagogos, conciencia ortográfica, caligrafía, creación de oraciones párrafos y el cuento con los respectivos procesos de cada uno.

Felicitaciones es una herramienta muy útil para los docentes

Muy interesante para poder aplicar en nuestras clases virtuales

## ANEXO 5

**Tabla 4** VALORACIÓN DE LA PROPUESTA POR MEDIO DE CRITERIO DE LOS ESPECIALISTAS

Propuesta pedagógica para la enseñanza de lectoescritura en un entorno virtual de aprendizaje.

	VALORACIÓN				TOTAL
	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO	INADECUADO	
<b>INDICADORES A EVALUAR</b>					
Novedad	6				6
Pertinencia	5	1			6
Fundamentación tecnológica	6				6
Fundamentación pedagógica	6				6
Diseño Instruccional	6				6
Aplicabilidad	6				6
<b>OBSERVACIONES</b>					