



**Universidad
Israel**

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSGRADOS "ESPOG"

**MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA
MENCIÓN: NEUROPSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE**

Resolución: RPC-SO-21-No.449-2020

PROYECTO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

Título del proyecto:
Desarrollo de competencias lectoras en niños de 7 a 8 años de edad de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular "Sudamericano" de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay
Línea de Investigación:
Artes y Humanidades para una sociedad sostenible
Campo amplio de conocimiento:
Ciencias Periodismo, Información y Derecho
Autora:
Lic. Fajardo Calle Ruth Cecilia
Tutor/a:
Dra. Poenitz Boudot Ana Victoria

Quito – Ecuador

2022



APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, ANA VICTORIA POENITEZ con PASAPORTE AAD138692 en mi calidad de Tutor del proyecto de investigación titulado: Desarrollo de competencias lectoras en niños de 7 a 8 años de edad de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular “Sudamericano” de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay.

Elaborado por: Lic. Ruth Cecilia Fajardo Calle de C.I: 0104862669, estudiante de la Maestría: Psicología, de la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL), como parte de los requisitos sustanciales con fines de obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, analizado y revisado el trabajo de titulación, lo apruebo en todas sus partes.

Quito D.M., 07 de SEPTIEMBRE de 2022.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Ruth Cecilia Fajardo Calle', written on a light blue background.

Firma



DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE

Yo, RUTH CECILIA FAJARDO CALLE con C.I: 0104862669, autor/a del proyecto de titulación denominado: Desarrollo de competencias lectoras en niños de 7 a 8 años de edad de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular "Sudamericano" de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay. Previo a la obtención del título de Magíster en Psicología.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar el respectivo trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Tecnológica Israel los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor@ del trabajo de titulación, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital como parte del acervo bibliográfico de la Universidad Tecnológica Israel.
3. Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de prosperidad intelectual vigentes.

Quito D.M., 07 DE SEPTIEMBRE de 2021

Firma

Contenido

APROBACIÓN DEL TUTOR	i
DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE	ii
1. 1	
2. 3	
3. 3	
4. 3	
CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	4
1.1. Contextualización general	4
El método silábico:	4
Lectura oral:	5
Lectura silenciosa:	5
Lectura continua:	5
Lectura comprensiva	5
1.2. Proceso investigativo metodológico	7
A. 8	
B. 8	
C. Lectura de palabras	9
Figure 6. Lectura de palabras - mayúsculas	10
D. 11	
D. Comprensión de palabras y frases	11
Población y muestra:	12
1.3. Análisis de resultados	12
CAPÍTULO II: PROPUESTA	31
2.1. Fundamentos teóricos aplicados	31
Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura	31
Competencias lectoras	31
Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria	31
2.2. Descripción de la propuesta	32
A. 32	
B. 32	
Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura	32

Con este método se trabajará de la siguiente manera:	33
Con este método se trabajará de la siguiente manera:	36
Con este método se trabajará de la siguiente manera:	37
c.	37
Silabario	38
<i>Elaboración propia.</i>	38
Cómo se trabaja con esta técnica:	38
Abecedario	39
Cómo se trabaja con esta técnica:	39
Video	40
Cómo se trabaja con esta técnica:	40
Rincón de lectura:	41
Cómo se trabaja con esta técnica:	41
Rincón de práctica	42
Cómo se trabaja con esta técnica:	42
2.3. Matriz de articulación de la propuesta	43
<i>Matriz de articulación</i>	43
CONCLUSIONES	44
RECOMENDACIONES	45
BIBLIOGRAFÍA	46
Anexo 2	51
Figure 20. Test aplicado	¡Error! Marcador no definido.

Índice de tablas

Tabla 1

Ítem A. Segmentación fonética. Deletreo de palabras en minúsculas

Tabla 2

Ítem B. Lectura de Letras (minúsculas)

Tabla 3

Ítem B. Lectura de Letras - Mayúsculas

Tabla 4

Ítem C. Lectura de Palabras - Minúsculas

Tabla 5

Ítem C. Lectura de Palabras - Mayúsculas

Tabla 6

Ítems D. 1. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Tabla 7

Ítems D. 1. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Tabla 8

Ítems D. 2. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Tabla 9

Ítems D. 2. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Tabla 10

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Tabla 11

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Tabla 12

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Tabla 13

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Tabla 15

Tabla 16

Índice de figuras

Figure 1. El cerebro	
Figura 2. Partes del cerebro	
<i>Figure 1. Deletreo minúsculas</i>	9
<i>Figure 2. Deletreo mayúsculas</i>	9
<i>Figure 3. Lectura de palabras - minúsculas</i>	10
Figure 4. Lectura de palabras - mayúsculas.....	11
<i>Figure 5. Estructura general del proyecto</i>	34
<i>Figure 6. Método silábico</i>	35
<i>Figure 7. Método silábico</i>	36
Figure 8. Método fonético.....	37
Figure 11. Gamificación	
Figure 12. ABP	
Figure 13. Silabario	
Figure 14. Abecedario.....	
Figure 15. Abecedario	
Figure 16. Video educativo	
<i>Figure 9. Rincón de lectura</i>	43
<i>Figure 10. Rincón de práctica</i>	44

1. Contextualización del problema

La pandemia nos ha golpeado duro a nivel mundial, según la revista *Academy of Pediatrics*, (2022) Hace un par de años el mundo colapsó con la llegada de un virus COVID 19, las escuelas se cerraron y muchos estudiantes no pudieron continuar educándose de una manera presencial como siempre se lo ha hecho.

Los niños en el Ecuador cumplen con un régimen educativo, el mismo inicia a los 4 años de edad, comienzan con trazos, garabatos e identificación de sonidos de vocales y las letras del abecedario, continúan con las destrezas, de ahí que el segundo de Básico es un año de básica muy importante aquí es donde aprender la lectoescritura, en esta etapa desarrollará sus habilidades cognitivas que marcará toda la su vida Pérez (2020) manifiesta que estimular a los niños a temprana ayuda a potenciar su educación.

La Constitución del Ecuador establece que todo ciudadano tiene derecho a la educación, los habitantes por su lado cumplen los deberes y las obligaciones que atribuye cada derecho, estos influyen a lo largo de la vida en el ámbito cultural y social, es decir todo ciudadano con el pasar de los años podrá sostener un hogar, una familia y salir de la pobreza en la que muchos de los casos hoy en día se vive.

Como lo refiere Human (2021), la pandemia del coronavirus ha generado varias repercusiones a nivel global así como el cierre de instituciones educativas afectando tanto a niños y niñas del mundo. Los estudiantes se vieron afectados al cerrarse los centros educativos, ellos tuvieron que buscar otras instituciones que le den cabida para poder terminar el ciclo escolar, al terminar este año lectivo pudieron retornar poco a poco a las aulas de clase y a llenarse de conocimientos y contar sus experiencias.

García (2020) manifiesta que los docentes de todas las instituciones tuvieron que impartir las clases de manera virtual, como punto positivo en la educación podemos rescatar que se ha tenido más acceso a los dispositivos electrónicos y por ende al manejo de los mismos, ahora ellos están en capacidad de dar sus opiniones en el entorno familiar y educativo con los conocimientos que se han adquirido a lo largo de todo este tiempo.

Del mismo modo la situación financiera ha generado un impacto negativo para la sociedad, el gasto inminente que se ha tenido que sostener en esta crisis ha sido muy alta, todos han pasado de poseer desde un computador hasta cuatro por vivienda para poder educarse desde casa, eso sin contar que muchas de las veces los equipos han tenido que ser reparados y el costo extra ha sido cargado al entorno familiar teniendo que cubrir en muchos de los casos con préstamos y pagos a cuotas.

En el Ecuador existen muchas entidades que ayudan al bienestar educativo, realizando campañas, brindando plataformas gratuitas para educarse y muchas de ellas dotando de equipos para los lugares más vulnerables, si bien es cierto que hay campañas de concientización para prolongar la educación muchos desconocen estos recursos ya que, así nos expresa Machado (2021) las familias que no cuentan con un salario básico fueron los más afectados.

El Ministerio de Educación (2022), nos expresa que la llegada del virus ha modificado los sistemas educativos a nivel mundial y ecuatoriano. Se ha tenido que poner como prioridad la emergencia y buscar estrategias de solución. Las instituciones educativas son las encargadas de garantizar la educación de nuestros niños conjuntamente con el Ministerio de Educación priorizando en cada nivel las necesidades que enfrentan, al comenzar este ciclo lectivo hubo muchos cambios de instituciones, ya sea porque la

escuela se cerró o porque los padres de familia han notado algunas falencias en el aprendizaje de los educandos.

Estas falencias puede decirse que se dio bebidamente al entorno de la virtualidad, las clases ya no se han venido dando de una manera lúdica y en forma directa, padres de familia no capacitados para dirigir las actividades enviadas a casa, las TICS han sido un gran apoyo para los docentes pero a su vez han existido falencias a la hora de impartir las clases: como mucho tiempo el permanecer frente a un computador, sobrepeso, dolor de articulaciones y espalda debido a la mala posición del cuerpo, el sedentarismo y lugar donde se recibía las clases.

Según Ayala y Gaibor (2021) indica que las clases se volvieron sincrónicas y asincrónicas, buscando métodos de enseñanza para poder continuar con las destrezas requeridas. Los más pequeños son los que más han sufrido ya que el docente no puede palpar los cuadernos y realizar la debida corrección a tiempo para que se vaya superando inconvenientes y afianzando sus conocimientos de una manera sólida, también el no tener contacto directo con la docente ha perjudicado su manera de expresarse y desarrollo cognitivo de su vocabulario.

En la provincia del Azuay, en la ciudad de Cuenca, de la Parroquia de Ricaurte en la Unidad Educativa Sudamericano hay estudiantes que ahora cursan el tercero de básica, presentan falencias en la lectura, esto se debe a muchos factores como: necesidad de acompañamiento por parte del representante, falta de enseñanza personalizada, debido al virus inasistencia recurrente de los niños al entorno virtual por diferentes situaciones del hogar.

Naslud y Biehl (2020) expresa que al comenzar la modalidad híbrida en las instituciones los estudiantes y padres de familia se enfrentaron a un estrés diario, el posible contagio fue la más grande preocupación, por ello muchos optaron por continuar con clases virtuales. Otro problema es la debilidad que tienen los hogares debido a que no existe un adecuado acompañamiento al estudiante para afianzar sus conocimientos y la falta de compromiso de los representantes al matricular a sus hijos a la institución.

Las causas se presentan en tres escenarios de acuerdo al estudio:

- . Pocos padres de familia se ocupan de fortalecer los aprendizajes escolares.
- A. Se preocupan menos, porque tienen que responder a sus trabajos ya que son el sustento de su hogar, también debido al tiempo que dedican a las redes sociales, por estas causas no realizan el acompañamiento a sus hijos.
- B. Desconocimiento por parte de los padres, porque no están a un nivel educativo moderado.

Según la revista INFAT (2021) expresa que a causa de la pandemia, el desarrollo académico se vio afectado, esto fue debido a que se ha tenido que utilizar una nueva era digital, Por tal motivo este trabajo de investigación propone elaborar estrategias cognitivas a base del TEST LEE que se aplicará de diagnóstico para desarrollar de una forma correcta el proceso de lectura

Según Martinez (2020) nos indica que a raíz del COVID 19 los cambios en los sistemas educativos fueron eminentes, las estrategias a seguir debían adaptarse al entorno del estudiantes y el ámbito familiar teniendo que estar al alcance y brindar todo el apoyo posible.

Sin embargo al retornar a las aulas de clase se logró evidenciar las falencias y dificultades que presentan los niños de segundo de básica en ámbito de la lectura lo que implica establecer estrategias educativas que ayuden al niño a superar estas limitantes pero cabe recalcar que es importante el apoyo de la familia para superar juntos la problemática.

Esta pandemia tomó por sorpresa a la comunidad académica, misma que siempre se ha distinguido por redoblar esfuerzos y sacar la casta docentes con todas las virtudes que se están presentando, así lo expresa Ramos (2021). Como docente el reto es grande ya que implica proponer nuevas estrategias cognitivas que ayuden a los niños y niñas a alcanzar la fluidez necesaria en la lectura ya que de ello depende toda su vida estudiantil.

1. Objetivo

Describir el nivel de competencias lectoras en niños de 7 a 8 años de edad del segundo de básica de la Unidad Educativa Particular “Sudamericano” en provincia del Azuay, del cantón Cuenca, de la parroquia Ricaurte.

2. Objetivos específicos

- Aplicar el test LEE: test de lectura y escritura en español: se puede aplicar desde 1° a 4° de educación primaria para conocer el nivel de lectura de los niños en este caso los de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular “Sudamericano” de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay.
- Analizar los datos obtenidos con el fin de valorar la calidad lectora, fluidez y entonación de los fonemas.
- Comparar los resultados para conocer mejor a los discentes y elevar su curiosidad y conocimiento a fin de alcanzar las destrezas lectoras.
- Identificar estrategias metodológicas ya adquiridas para el diseño de futuras propuestas que ayuden tanto al estudiante como al docente a alcanzar las metas propuestas en el ámbito educativo de cada año de básica.

3. Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:

Mediante el desarrollo de esta investigación se busca mediante un test diagnosticar las problemáticas que se presentan en los niños especialmente en el ámbito de la lectura e implementar estrategias que ayuden a mejorar la lectura en los niños de segundo de básica para alcanzar fluidez lectora.

En este tiempo de la pandemia del COVID 19 en la que nos vimos obligados a recibir clases mediante la virtualidad en donde los docentes implementan estrategias a fin de lograr llegar a los niños pero así mismo se logró evidenciar las dificultades tecnológicas y de responsabilidad de asistencia a clases de los niños.

Cabe mencionar que al encontrarse los niños por medio de una pantalla y por el tiempo que se estableció por parte del Ministerio de Educación para las clases no se logró alcanzar un buen desarrollo del aprendizaje principalmente en la lectura por el corto tiempo de clase, porque se encontraba en adaptación a esta forma de estudio y la falta de capacitación de los padres en las actividades de clase.

Luego cuando se retorna a la presencialidad se logra evidenciar las dificultades en los niños en cuanto a la lectura como por ejemplo la dificultad en la articulación de los fonemas, no reconocen las

consonantes, confunden los sonidos y es ahí cuando el docente se ve en la obligación de realizar un diagnóstico de las destrezas a reforzar en cuanto a los fonemas y grafemas, lograr de manera eficiente la fluidez lectora.

Los docentes tenemos el compromiso de ayudar a nuestros discentes a vencer y romper las barreras que se presentan en el aprendizaje y para ello debemos trabajar conjuntamente con los padres de familia siendo ellos también los primeros coautores del desarrollo pedagógico de los niñas y niños.

CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1. Contextualización general

Carlini (2018) indica que la lectura es primordial en la vida del estudiante, es la más grande herencia que se puede dejar. Como padres se quiere lo mejor para ellos por lo que la educación engrandece al ser humano para el desarrollo personal. Se dice que el hábito de la lectura es un legado que heredamos a nuestras descendencias en donde nuestros padres y abuelos dedicaron largas horas de conversación, risas y charlas divertidas con el objeto de abrir la mente e incentivar a buscar información sobre temas interesantes o que se necesite investigar y aprender oportunamente.

Al compartir con las personas cercanas se brinda paso a la reflexión, que es muy importante para la toma de decisiones, confianza y adoptar actitudes positivas a lo largo de la vida, los padres son los encargados de moldear al niño desde su nacimiento, desde ahí es donde se debe crear un vínculo padres e hijos, todos los aspectos emocionales, psicológicos y sociales son los que los niños van observando y sintiendo en el ámbito familiar.

Chauveau & Mayo (2017) expresa que la lectura es un aprendizaje complejo, que supone problemas para algunos niños. No todos los estudiantes están a un mismo nivel académico por distintas razones, ya sea porque necesitan un acompañamiento y refuerzo o porque el aprendizaje aún no está consolidado, para el proceso de aprendizaje existen algunos métodos a seguir, siendo el más común en nuestra ciudad el método silábico.

El método silábico:

- 1.- Reconocimiento de las vocales, lectura y escritura.
- 2.- Reconocimiento de fonemas para seguidamente continuar con las sílabas.
- 3.- Luego se continúa con las palabras.
- 4.- Finalmente con las oraciones.

Para seguir con un adecuado proceso de lectura también se debe poner en práctica los diferentes tipos de lectura los mismos que detallaremos rápidamente:

Lectura oral: Se la puede realizar de forma individual o grupal, consiste en leer en voz alta, al hacerlo de esta manera las palabras se quedarán grabadas en cada estudiante y les será más fácil recordarlas. Según Home (2020) en su revista nos indique que es muy importante porque ayuda a expresar los sentimientos.

Lectura silenciosa: La realiza cada estudiante leyendo con la mente, aquí trabaja también su memoria visual, para este tipo de lectura se necesita un lugar tranquilo sin distracciones ya que requiere concentración. Salvatierra (2021) expresa que al leer en silencio se tiene una memoria más extensa.

Lectura continua: Solo un estudiante lee en voz alta, el resto sigue con la mirada en silencio y con mucha atención porque hay que respetar los turnos y todos van a participar en el momento que la Docente indique este tipo de lectura expresa motivación positiva al lector. (Munita, n.d.)

Lectura comprensiva: En este tipo de lectura se reflexiona sobre un mensaje que nos quiere dar y también se puede responder preguntando sobre la misma ayuda a despertar la curiosidad, desarrollar la comprensión de textos y expresar respuestas relativas al texto leído. Ovando (2020).

Al inicio se comienza de un proceso silabeante y con el pasar de los meses y con práctica diaria el estudiante afianza sus conocimientos hasta realizar una lectura de manera fluida y con velocidad. Entonces es momento idóneo para comenzar con una lectura reflexiva de acuerdo a la edad de los educandos.

Algunas de las dificultades que se presentan a los niños después de haber descubierto la correspondencia sonido-grafía tienen que ver, por ejemplo, con la separación entre palabras, tarea nada sencilla. Guzmán (2018). El docente tiene que realizar el acompañamiento para detectar falencias y poder guiar el aprendizaje, de ser necesario se pone en contacto con los representantes para buscar apoyo en casa y poder desarrollar la destreza.

Besani (2020) indica que la alfabetización es un tema relevante árduo trabajo que requiere atención y dedicación, más aún tratándose en los niños de 7 años, que se encuentran cursando el segundo año de educación general básica. Los docentes por su lado están preparados para poner en práctica todas las enseñanzas aprendidas.

Siempre buscando técnicas y métodos acordes a la edad que cursan los estudiantes, la guía que tienen los educandos es imprescindible para afianzar los conocimientos adquiridos, luego es necesario también poner en práctica en todo ámbito y entorno.

A cierta edad nuestros hijos empiezan la etapa escolar y como familia se nos plantea el desafío de ayudar a nuestros niños en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. Este libro de "Padres al Rescate", proporciona material práctico de juegos para acompañar a nuestros hijos en el aprendizaje de la lectoescritura. Sánchez (2020). El rol de los padres de familia es primordial para poder cursar esta etapa, los niños y niñas comienzan reconociendo vocales y sonidos que los encuentran siempre en el entorno del hogar, ahí les da curiosidad por saber y empiezan el silabeo.

Un recurso que pueden utilizar los padres de familia son las canciones y videos, ayuda a despertar el interés y mejorar la memoria, resultando así asociar más fácilmente el sonido de las palabras para luego empezar con las lecturas cortas y dictado de palabras.

Observar cómo los niños empiezan a relacionarse con la lectura y la escritura es muy interesante, pero, sobre todo, muy importante porque estamos observando ni más ni menos que el proceso mediante el cual ellos empiezan a hacerse partícipes de la cultura letrada, que es el estado más avanzado de una sociedad, dado que implica la comprensión de trazos convencionales que remiten a la comprensión de ideas mediante un proceso de abstracción bastante complejo (Guzman & García, 2022)

Cuando los niños comienzan a leer, el docente siente una satisfacción incomparable ya que el esfuerzo y empeño que ha puesto ha sido todo un éxito, los niños están leyendo y comenzando un proceso de fluidez, los padres por otra parte se sienten complacidos al constatar que sus hijos se han educado de una manera eficaz y apoyan en casa dedicando atención y tiempo para seguir mejorando día a día.

El proceso didáctico mediante las destrezas de lectura es representado como uno de los principales retos que desde las escuelas de educación preescolar y básica se debe trabajar en pro de la mejora y el desarrollo de didácticas que permitan aglomerar grandes teorías en los procesos de enseñanza y aprendizaje y de esta manera mejorar la calidad educativa del niño (Rosero Morales, E. D. R., Pérez Constante, M. B., Ruiz Morales, M. I., & Mayorga Jácome, L. C, 2020).

El cerebro reconoce la escritura como un método de aprendizaje. (Dehaene, 2019) El cerebro es el órgano en donde se desarrolla de acuerdo a la estimulación que tenga el niños, al leer se enriquece el léxico, ayuda a la ortografía y por ende es el primer paso antes de iniciar con la escritura.

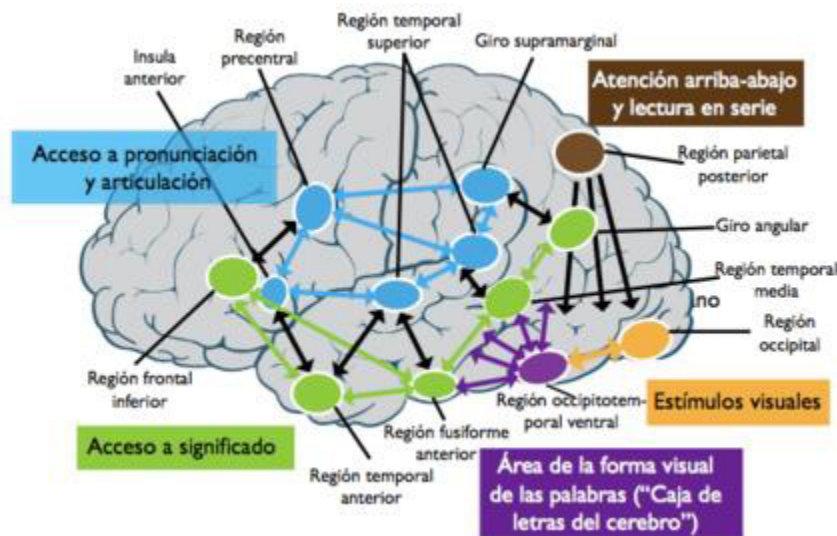


Figure 1. El cerebro

Fuente: (Dehaene, 2020)

Al comenzar la vida escolar, que sucede a partir de los 4 años de edad, los estudiantes comienzan a observar e indagar, comienza con el desarrollo visual y motriz de todo lo que hay a su alrededor y lo que netamente quiere hacer llegar el docente en cada actividad que realice en clase. Continúa con la comprensión de vocales, fonemas, sílabas, palabras y frases, al finalizar este proceso el estudiante estará apto para leer cuentos cortos y continuar con el aprendizaje dependiendo del año escolar que vaya avanzando.

Cómo se aprende a leer, pues es un proceso que va de forma sistemática, el cerebro reconoce el fonema para luego formar las sílabas, en el transcurso de este proceso se produce la lectura. (Stanislas Dehaene, 2019)

Nuestro cerebro es el órgano más importante porque de él dependen todas las acciones que realizamos a diario, a través de los sentidos se transmiten todas las emociones y acciones. A través del lóbulo occipital comienza el proceso de lectura, esta área es la encargada de los estímulos visuales, las formas y las caras.

Según Garzón (2021) nos indica que el aprender a leer les da la apertura a la libertad y a conocer el mundo, la lectura desarrolla su imaginación, mejora la concentración y aumenta el vocabulario, a su vez existen confusiones en ciertos fonemas y se debe al reciclaje neuronal.

Según Torrens (2019) expresa que estas son algunas estructuras internas del cerebro que son cruciales en el aprendizaje, el cerebro tiene el tamaño de un coco, pesa un kilogramo y medio aproximadamente y está formado por ochenta y cinco millones de neuronas.

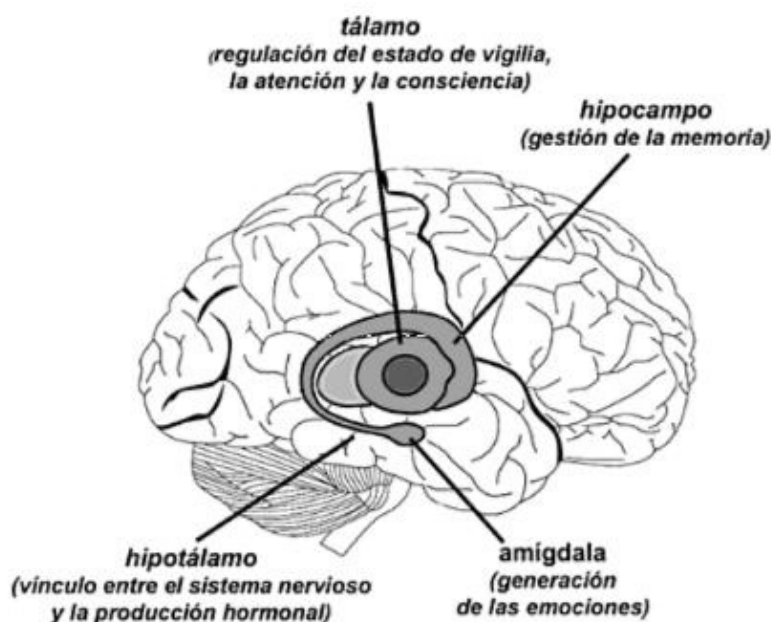


Fig1

Torrens (2019)

1.2. Proceso investigativo metodológico

Para el desarrollo de la presente investigación se trabajará con el método descriptivo, recopilando información a través del Test "LEE", los datos nos serán útiles para futuras investigaciones, también aplicaremos el método cuantitativo ya que luego de realizar el análisis de datos se realizará una análisis con los datos obtenidos haciendo referencia a los autores citados.

Se ha aplicado el Test de lectura y escritura en español LEE, es un cuadernillo de evaluación que aplica en forma personalizada con una duración de 40 minutos, todas las pruebas aparecen en imprenta minúscula y luego en imprenta mayúscula.

Se divide de la siguiente manera:

- . Segmentación fonética
- A. Lectura de letras
- B. Lectura de palabras
- C. Comprensión de palabras y frases (Frases y preguntas)

- . **La segmentación fonética** contiene 14 ítems:

sur, rey, mulo, norma, flor, frase, lejano, fórmula, reloj, frágil, lesionar, fingir, relojería, florecer. El evaluado tiene que ir nombrando cada letra de cada palabra.

Criterio de evaluación:

Se interrumpe la aplicación después de cinco fallos consecutivos.

El evaluador anota el registro de las respuestas del niño de manera literal en la columna de respuesta.

- B. **Lectura de letras** es una prueba complementaria que contiene 29 ítems, en la hoja están todas las letras, se tiene que decir el nombre de la letra o el sonido.

s	j	r	d	c
n	p	t	f	ch
i	o	y	g	v
ñ	q	u	h	b
l	w	a	z	ll
k	e	m	x	

Fuente: <file:///C:/Users/Admin/Downloads/TEST%20LEE%20%20CUADERNILLO%20DE%20EVALUACION%20%93N.pdf>

S	J	R	D	C
N	P	T	F	CH
I	O	Y	G	V
Ñ	Q	U	H	B
L	W	A	Z	LL
K	E	M	X	

Fuente: <file:///C:/Users/Admin/Downloads/TEST%20LEE%20%20CUADERNILLO%20DE%20EVALUACION%20%93N.pdf>

Criterio de evaluación:

Cuando el niño da una respuesta imprecisa, el evaluador debe indagar si realmente conoce el nombre o el sonido de la letra (por ejemplo, si dice <que> frente al <q>, se le pregunta cuál es el nombre o el sonido de la letra).

En ocasiones los niños confunden la letra <ele> con la <i> en esos casos se debe señalar al niño que la <i > en minúscula lleva un puntito.

C. Lectura de palabras es una prueba de lectura que contiene 42 ítems:

Fuente:file:///C:/Users/Admin/Downloads/TEST%20LEE%20%20CUADERNILLO%20DE%20EVALUACION%20C3%93N.pdf

CHISTE	PÉNDULO	DEDAL	PELAJE
DUQUESA	NUEZ	PRENSA	FIEL
HUNDIDO	ADUANA	GUIÑO	MANTEL
CISNE	TABLETA	HIENA	ASFALTO
GITANO	ANGUILA	HAMACA	JUNGLA
POMPA	HONDA	GENTIL	PUPITRE
EMPEÑO	FLAN	RIMA	FACHADA
BALSA	ASTRONAUTA	CRUEL	REPISA
PAYASO	ANIMÓ	DEPENDIENTE	FARO
ENTRETENIMIENTO	MANDAMIENTO	PAVO	
FIJÓ	MÁSTIL	DERROTA	

Figure 14. Lectura de palabras - mayúsculas

Fuente:<file:///C:/Users/Admin/Downloads/TEST%20LEE%20%20CUADERNILLO%20DE%20EVALUACION%20%93N.pdf>

Criterio de evaluación:

Se anota con un ✓ la respuesta fluida, y cualquier otra respuesta se anota de forma literal. De la misma manera con un ✓ en la columna para lectura silabeante (ej.: cis - ne); lectura vacilante (ej.: qui - quis - cis - cisne), lectura fluida (ej.: cisne). Incorrecto (ej.: quisne).

D. Comprensión de palabras y frases es una prueba de lectura que contiene 2 ítems

- ¿A dónde sube el mono? (a la rama)
- ¿Qué hace el perro? (atrapa el ratón)

Criterio de evaluación:

Se anota con ✓ la respuesta correcta. Cualquier otra respuesta se anota en forma literal. Se procede de la misma forma en los dos primeros ítems.

D. Comprensión de palabras y frases es una prueba de lectura que contiene 2 ítems y 2 sub ítems en las frases, 2 ítems y 3 sub ítems en cada uno.

✓ **D.1. El mono sube a la rama – El ratón es atrapado por el perro.**

- ✓ ¿A dónde sube el mono? (a la rama)
- ✓ ¿Qué hace el perro? (atrapa al ratón)

▪ **D.2. EL MONO SUBE A LA RAMA – EL RATÓN ES ATRAPADO POR EL PERRO.**

- ✓ ¿A DÓNDE SUBE EL MONO? (A LA RAMA)
- ✓ ¿QUÉ HACE EL PERRO? (ATRAPA AL RATÓN)

▪ **D.3. Su hermana María José leyó el cuento.**

- ✓ ¿Quién leyó el cuento? (José María / María / su hermana)
- ✓ ¿De quién era el cuento? (no lo dice el texto / no lo sé porque el texto no lo dice)
- ✓ ¿Cómo se llama su hermana? (María José / María)

▪ **D.4. SU HERMANA MARÍA JOSÉ LEYÓ EL CUENTO.**

- ✓ ¿QUIÉN LEYÓ EL CUENTO? (JOSÉ MARÍA / MARÍA / SU HERMANA)
- ✓ ¿DE QUIÉN ERA EL CUENTO? (NO LO DICE EL TEXTO / NO LO SÉ PORQUE EL TEXTO NO LO DICE)
- ✓ ¿CÓMO SE LLAMA SU HERMANA? (MARÍA JOSÉ / MARÍA)

Criterio de evaluación:

El niño puede leer en voz alta o para sí. El evaluador no lee las frases al niño. Se anota en la columna de Respuesta del RegR lo que dice el niño de forma literal. Si el niño responde <No lo sé> en la pregunta B-2, preguntar <¿Por qué>

Diseño y ámbito de estudio:

La unidad de análisis definida para esta investigación son 40 estudiantes de segundos de básica de la Unidad Educativa particular “Sudamericano” de la provincia del Azuay, parroquia Ricaurte durante el año lectivo 2021 - 2022.

Población y muestra:

Estudiantes de los segundos de básica paralelo “A” y “B” de la Unidad Educativa “Sudamericano”. La muestra está integrada por 22 niños y 18 niñas en edades comprendidas entre 6 y 7 años. Se aplicó el test de una manera individual, con una duración de 40 minutos cada uno, para realizar la aplicación del Test Lee se tomó 3 semanas. Las variables que se consideraron fueron: segmentación fonética, lectura de letras, lectura de palabras, comprensión de palabras y frases.

1.3. Análisis de resultados

Tabla 1

Ítem A. Segmentación fonética. Deletreo de palabras en minúsculas

<i>Ítems</i>	<i>Aciertos</i>	<i>Porcentaje de Aciertos %</i>	<i>No acierta Porcentaje de no aciertos %</i>
<i>Sur</i>	<i>40</i>	<i>100 %</i>	

<i>Rey</i>	40	100 %		
<i>Mulo</i>	40	100 %		
<i>norma</i>	40	100 %		
<i>Flor</i>	38	95 %	2	5 %
<i>Frase</i>	38	95 %	2	5 %
<i>lejano</i>	38	95 %	2	5 %
<i>fórmula</i>	36	90 %	4	10 %
<i>Reloj</i>	40	100 %		
<i>frágil</i>	40	100 %		
<i>relaciona</i>	38	95 %	2	5 %
<i>fingir</i>	39	97.5 %	1	2.5 %
<i>relojería</i>	38	95 %	2	
<i>florecer</i>	38	95 %	2	

Elaborado por: Lic. Ruth Cecilia Fajardo Calle.

Análisis:

Es el test LEE correspondiente al Literal A. Segmentación fonética, se mide deletreo, el 100% lee correctamente las palabras: sur, rey, mulo, norma, reloj, frágil. Un 95% las palabras: flor, frase, lejano, fingir. Un 90% las palabras: fórmula, relacionar, relojería, florecer. Por lo que se refiere que el porcentaje más bajo es del 90%, que corresponde a una minoría. Todas estas relaciones nos indican que los estudiantes están en un ritmo de deletreo positivo ya que lo hicieron sin mayor dificultad. Para ser específicos la palabra que resultó difícil para los 4 estudiantes fue: fórmula, está se compone de 3 sílabas. Como recomendación para futuras clases se recomienda poner mayor énfasis cuando sean mayor números de sílabas.

Tabla 2

Ítem B. Lectura de Letras (minúsculas)

Ítems	Aciertos	Porcentaje Aciertos %	de	No Aciertos	Porcentaje de no Aciertos %
S	40	100 %			
N	40	100 %			
I	40	100 %			
Ñ	40	100 %			
L	40	100 %			
K	40	100 %			
J	40	100 %			
P	40	100 %			

O	40	100 %		
Q	40	100 %		
W	32	80 %	8	20 %
E	40	100 %		
R	40	100 %		
T	40	100 %		
Y	32	80 %	8	20 %
U	40	100 %		
A	40	100 %		
M	40	100 %		
D	40	100 %		
F	40	100 %		
G	40	100 %		
H	40	100 %		

Z	40	100 %
X	40	100 %
C	40	100 %
Ch	40	100 %
V	40	100 %
B	40	100 %
LI	40	100 %

Elaborado por: Lic. Ruth Cecilia Fajardo Calle.

Análisis:

En el test LEE. correspondiente al literal B, lectura de letras en minúsculas, se trabajó con la lectura de 29 letras, dando como un porcentaje bajo de 80% que corresponde a los fonemas “w” y “y”, en el ámbito educativo estos fonemas siempre necesitan refuerzo, en consecuencia sería un aspecto positivo ya que las demás letras dieron un porcentaje de 100% lo que habla muy bien de los grados en general.

Tabla 3

Ítem B. Lectura de Letras - Mayúsculas

ÍTEM	Aciertos	Porcentaje de aciertos %	No acierta	Porcentaje de no aciertos %
s	40	100 %		
N	40	100 %		

I	40	100 %		
Ñ	40	100 %		
L	40	100 %		
K	40	100 %		
J	40	100 %		
P	40	100 %		
O	40	100 %		
Q	40	100 %		
W	32	80 %	8	20 %
E	40	100 %		
R	40	100 %		
T	40	100 %		
Y	32	80 %	8	20 %
U	40	100 %		

A	40	100 %
M	40	100 %
D	40	100 %
F	40	100 %
G	40	100 %
H	40	100 %
Z	40	100 %
X	40	100 %
C	40	100 %
Ch	40	100 %
V	40	100 %
B	40	100 %
LI	40	100 %

Elaborado por: Lic. Ruth Cecilia Fajardo Calle.

Análisis:

En el test LEE. correspondiente al literal B, lectura de letras en mayúsculas, se trabajó con la lectura de 29 letras, dando como un porcentaje bajo de 80% que corresponde a los fonemas “w” y “y”, en el ámbito educativo estos fonemas siempre necesitan refuerzo, en consecuencia sería un aspecto positivo ya que las demás letras dieron un porcentaje de 100% lo que habla muy bien de los grados en general.

Tabla 4

Ítem C. Lectura de Palabras - Minúsculas

Ítems	Aciertos	Porcentaje de aciertos %	No acierta	Porcentaje de no aciertos %	Formas de lectura			
					Silábica	Fluida	Silabeante	Vacilante
Chiste	40	100 %				x		
Duquesa	40	100 %				x		
Hundido	40	100 %				x		
Cisne	36	90 %	4		x			
Gitano	33	82,5 %	7	17,5 %	x			
Pompa	37	92,5 %	3	7,5 %	x			
Empeño	30	75 %	10	25 %	x			
Balsa	40	100 %				x		
Payaso	40	100 %				x		

Entretenimien to	40	100 %				x
Fijó	40	100 %				x
Péndulo	40	100 %				x
Nuez	36	90 %	6	10 %	x	x
Aduana	30	75 %	10	25 %	x	x
Tablet	32	80 %	8	20 %	x	x
Anguila	40	100 %				x
Honda	40	100 %				x
Flan	40	100 %				x
Astronaut	30	75 %	10	25 %	x	
Animó	32	80 %	8	20%	x	x
mandamiento	40	100 %				x
Mástil	40	100 %				x
Dedal	40	100 %				x
Prensa	40	100 %				x
Guiño	40	100 %				x

Hyena	40	100 %				x
Hamaca	40	100 %				x
Gentil	40	100 %				x
Rima	40	100 %				x
Cruel	36	100 %	90	10 %	x	
dependiente	40	100 %				x
Pavo	40	100 %				x
Derrota	40	100 %				x
Pelaje	40	100 %				x
Fiel	40	100 %				x
Mantel	34	85 %	6	15%	x	
Asfalto	32	80 %	8	20%	x	
Jungle	40	100 %				x
Pupitre	40	100 %				x
Fechada	40	100 %				x
Repisa	40	100 %				x

Faro	40	100 %							x
-------------	-----------	--------------	--	--	--	--	--	--	----------

Elaborado por: Lic. Ruth Cecilia Fajardo Calle.

Análisis:

En el test LEE. correspondiente al literal C, lectura de palabras en minúsculas, se trabajó con la lectura de 42 palabras, dando un porcentaje bajo del 70% que corresponde a las palabras empeño, gitano y aduana, astronauta, animó, cruel, asfalto, se necesitan refuerzo ya que son de tres sílabas, en consecuencia sería un aspecto positivo ya que las demás palabras dieron un porcentaje de 100% lo que habla muy bien de los grados en general.

Tabla 5

Ítem C. Lectura de Palabras - Mayúsculas

Ítems	Aciertos	Porcentaje de aciertos %	No acierta	Porcentaje de no aciertos %	Forma lectura			
					Silábica	Fluida	Silabeante	Vacilante
CHISTE	40	100 %				x		
DUQUE	40	100 %				x		
HUNDIDO	40	100 %				x		
CISNE	36	90 %	4	10 %	x			
GITANO	33	82,5 %	7	17,5 %	x			

POMPA	37	92,5 %	3	7,5 %	x	
EMPEÑO	30	75 %	10	25 %	x	
BALSA	40	100 %				x
PAYASO	40	100 %				x
ENTRETENIMIEN TO	40	100 %				x
FIJÓ	40	100 %				x
PÉNDULO	40	100 %				x
NUEZ	36	90 %	6	10 %	x	x
ADUANA	30	75 %	10	25 %	x	x
TABLETA	32	80 %	8	20 %	x	x
ANGUILA	40	100 %				x
HONDA	40	100 %				x
FLAN	40	100 %				x
ASTRONAUTA	30	75 %	10	25 %	x	
ANIMÓ	32	80 %	8	20%	x	x
MANDAMIENTO	40	100 %				x

MÁSTIL	40	100 %				x
DEDAL	40	100 %				x
PRENSA	40	100 %				x
GUIÑO	40	100 %				x
HIENA	40	100 %				x
HAMACA	40	100 %				x
GENTIL	40	100 %				x
RIMA	40	100 %				x
CRUEL	36	100 %	90	10 %	x	
DEPENDIENTE	40	100 %				x
PAVO	40	100 %				x
DERROTA	40	100 %				x
PELAJE	40	100 %				x
FLIEL	40	100 %				x
MANTEL	34	85 %	6	15%	x	
ASFALTO	32	80 %	8	20%	x	

JUNGLA	40	100 %	x
PUPITRE	40	100 %	x
FACHADA	40	100 %	x
REPISA	40	100 %	x
FARO	40	100 %	x

Elaborado por: Lic. Ruth Cecilia Fajardo Calle.

Análisis:

En el test LEE. correspondiente al literal C, lectura de palabras en mayúsculas, se trabajó con la lectura de 42 palabras, dando un porcentaje bajo del 70% que corresponde a las palabras, gitano, cisne, empeño, tableta, astronauta, mantel, asfalto se necesitan refuerzo ya que son de tres sílabas, en consecuencia sería un aspecto positivo ya que las demás palabras dieron un porcentaje de 100% lo que habla muy bien de los grados en general.

Tabla 6

Ítems D. 1. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Ítems	Aciertos - A la rama.	Porcentaje de Aciertos %	No acierta -Cualquier otra respuesta	Porcentaje de no aciertos %
¿A dónde sube el mono?	30	75 %	10	25 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D1, comprensión de palabras y frases en minúsculas, se trabajó con la lectura de dos frases y dos preguntas, dando un porcentaje más bajo un 25% que corresponde a 10 estudiantes, al mismo tiempo es algo positivo que el 75%, que es la mayoría, respondieron sin dificultad, para los 10 estudiantes se necesitan refuerzo en lectura comprensiva para aumentar su nivel lector.

Tabla 7

Ítems D. 1. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Ítems	Aciertos	Porcentaje de Aciertos %	No acierta -Cualquier otra respuesta	Porcentaje de no aciertos %
	- Atrapa al ratón.			
¿Qué hace el perro?	30	75 %	10	25 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D1, comprensión de palabras y frases en minúsculas, se trabajó con la lectura de dos frases y dos preguntas, dando un porcentaje más bajo un 25% que corresponde a 10 estudiantes, al mismo tiempo es algo positivo que el 75%, que es la mayoría, respondieron sin dificultad, para los 10 estudiantes se necesitan refuerzo en lectura comprensiva para aumentar su nivel lector.

Tabla 8

Ítems D. 2. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Ítems	Aciertos	Porcentaje de Aciertos %	No acierta -Cualquier otra respuesta	Porcentaje de no aciertos %
	- A LA RAMA.			
¿A DÓNDE SUBE EL MONO?	30	75 %	10	25 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D2, comprensión de palabras y frases en mayúsculas, se trabajó con la lectura de dos frases y dos preguntas, dando un porcentaje más bajo un 25% que corresponde a 10 estudiantes, al mismo tiempo es algo positivo que el 75%, que es la mayoría, respondieron sin dificultad, para los 10 estudiantes se necesitan refuerzo en lectura comprensiva para aumentar su nivel lector.

Tabla 9

Ítems D. 2. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Ítems	Aciertos	Porcentaje de Aciertos %	No acierta -Cualquier otra respuesta	Porcentaje de no aciertos %
¿QUÉ HACE EL PERRO? - ATRAPA AL RATÓN.	30	75 %	10	25 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D2, comprensión de palabras y frases en mayúsculas, se trabajó con la lectura de dos frases y dos preguntas, dando un porcentaje más bajo un 25% que corresponde a 10 estudiantes, al mismo tiempo es algo positivo que el 75%, que es la mayoría, respondieron sin dificultad, para los 10 estudiantes se necesitan refuerzo en lectura comprensiva para aumentar su nivel lector.

Tabla 10

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

<i>Ítems</i>	<i>Aciertos</i> - José María / José	<i>Porcentaje de Aciertos %</i>	<i>No acierta</i> -Cualquier otra respuesta	<i>Porcentaje de no aciertos %</i>
¿Quién leyó el cuento?	32	80 %	8	20 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D3, comprensión de palabras y frases en minúsculas, se trabajó con la lectura de tres preguntas, dando un porcentaje más bajo un 20% que corresponde a 8 estudiantes y el más alto de un 80%, es un aspecto positivo ya que más de la mitad del curso respondió satisfactoriamente.

Tabla 11

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

<i>Ítems</i>	<i>Aciertos</i> - JOSÉ MARÍA / JOSÉ	<i>Porcentaje de Aciertos %</i>	<i>No acierta</i> -Cualquier otra respuesta	<i>Porcentaje de no aciertos %</i>
¿QUIÉN LEYÓ EL CUENTO?	32	80 %	8	20 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D3, comprensión de palabras y frases en mayúsculas, se trabajó con la lectura de tres preguntas, dando un porcentaje más bajo un 20% que corresponde a 8 estudiantes y el más alto de un 80%, es un aspecto positivo ya que más de la mitad del curso respondió satisfactoriamente.

Tabla 12**Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (minúsculas)**

Ítems	Aciertos - De su hermana	Porcentaje de Aciertos %	No acierta -Cualquier respuesta otra	Porcentaje de no aciertos %
¿De quién era el cuento?	32	80 %	8	20 %

Fuente: Elaboración propia**Análisis**

En el test LEE. correspondiente al literal D3, comprensión de palabras y frases en minúsculas, se trabajó con la lectura de tres preguntas, dando un porcentaje más bajo un 20% que corresponde a 8 estudiantes y el más alto de un 80%, es un aspecto positivo ya que más de la mitad del curso respondió satisfactoriamente.

Tabla 13**Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)**

Ítems	Aciertos - DE SU HERMANA	Porcentaje de Aciertos %	No acierta -Cualquier respuesta otra	Porcentaje de no aciertos %
¿DE QUIÉN ERA EL CUENTO?	32	80 %	8	20 %

Fuente: Elaboración propia**Análisis**

En el test LEE. correspondiente al literal D3, comprensión de palabras y frases en mayúsculas, se trabajó con la lectura de tres preguntas, dando un porcentaje más bajo un 20% que corresponde a 8 estudiantes y el más alto de un 80%, es un aspecto positivo ya que más de la mitad del curso respondió satisfactoriamente.

Tabla 14

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (minúsculas)

Ítems	Aciertos	Porcentaje de Aciertos %	No acierta otra	Porcentaje de no aciertos %
	- No lo dice en el texto / no lo sé porque no lo dice el texto.		-Cualquier respuesta	
¿Cómo se llama su hermana?	30	75 %	10	25 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D3, comprensión de palabras y frases en minúsculas, se trabajó con la lectura de tres preguntas, dando un porcentaje más bajo un 20% que corresponde a 8 estudiantes y el más alto de un 80%, es un aspecto positivo ya que más de la mitad del curso respondió satisfactoriamente.

Tabla 15

Ítems D. 3. Compresión de palabras y frases (mayúsculas)

Ítems	Aciertos	Porcentaje de Aciertos %	No acierta otra	Porcentaje de no aciertos %
	- NO LO DICE EN EL TEXTO / NO LO SÉ PORQUE		-Cualquier respuesta	

NO LO DICE EL TEXTO.				
¿CÓMO SE LLAMA SU HERMANA?	30	75 %	10	25 %

Fuente: Elaboración propia

Análisis

En el test LEE. correspondiente al literal D3, comprensión de palabras y frases en mayúsculas, se trabajó con la lectura de tres preguntas, dando un porcentaje más bajo un 20% que corresponde a 8 estudiantes y el más alto de un 80%, es un aspecto positivo ya que más de la mitad del curso respondió satisfactoriamente.

CAPÍTULO II: PROPUESTA

2.1. Fundamentos teóricos aplicados

Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura

El proceso que siguen los estudiantes al comenzar su vida escolar según (Vicente, n.d.) La conciencia ayuda a reflexionar y nos ayuda a expresar los sonidos y letras.

Competencias lectoras

Según (Ramos et al., 2021) nos afirma que el comprender los textos es una destreza que todos deben desarrollar, sin embargo no todos lo consiguen. Es necesario recalcar cuán importante es la adquisición de estas habilidades, de ello depende el nivel académico de los discentes ya que a diario las actividades realizadas durante la jornada de trabajo se basan en la lectura.

Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria

La metodología que se utilice es la que marcará la diferencia, esto nos afirma (González, 2020) Con el fin de desarrollar la lectoescritura se desarrolla un pensamiento, motriz y socioemocional, no obstante no hay que olvidar que todos los estudiantes aprenden a su ritmo, cada quién necesita su tiempo

para asimilar el proceso de cognición, el docente por su parte debe guiar este proceso evolutivo que sin duda con paciencia y dedicación será el éxito del discente.

2.2. Descripción de la propuesta

Luego de haber aplicado el Test LEE a los niños de segundos de básica de la Unidad Educativa Particular “Sudamericano” se ha llegado a la conclusión que a los estudiantes tienen dificultad en reconocer algunos fonemas, sílabas y grafemas: ll, ñ, y, b, d, p, q, para lo cual se propone identificar algunas propuestas metodológicas que ayuden a los Docentes a alcanzar las metas propuestas para el año lectivo.

A. Estructura general

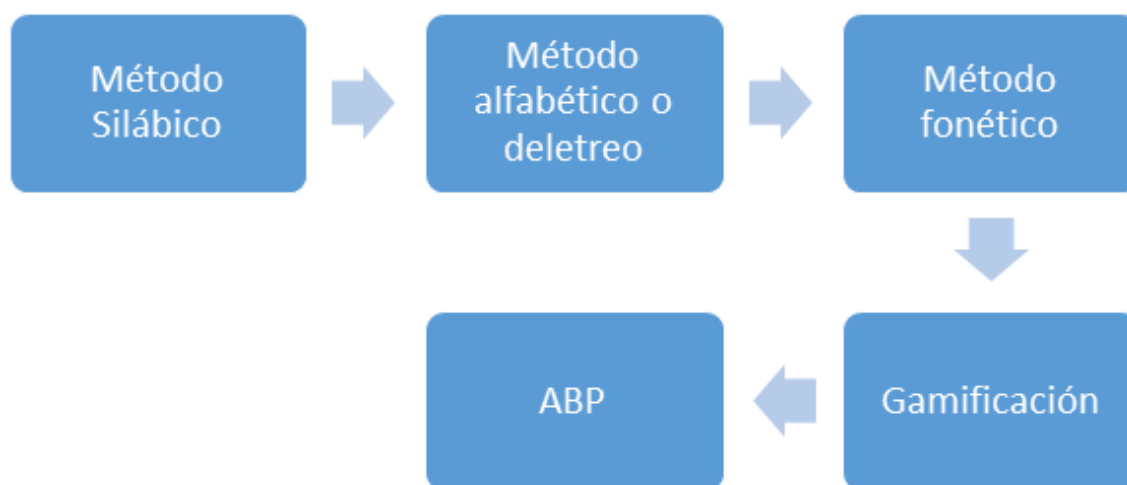


Figure 15. Estructura general del proyecto

Fuente: Elaboración propia.

B. Explicación del aporte

Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura

“Desde la neuropsicología comparar dificultades de la lectoescritura . (“Home,” n.d.) para ello se aplicarán diferentes métodos de enseñanza para brindar un apoyo a cada estudiante.

Método silábico:

“Con este método se parte desde la construcción de la sílaba, además prevalece el lenguaje memorístico. (Principales Métodos De Aprendizaje De La Lectoescritura, 2007)



Fuente: <https://metodosdelectoescritura.top/silabico/>

Con este método se trabajará de la siguiente manera:

- ✓ Primero se enseñan las vocales.
- ✓ Luego se presenta a la consonante que se trabajará.
- ✓ Finalmente se realizan mezclas con las consonantes y vocales.

- ✓ Se pueden trabajar con diferentes técnicas, las antes mencionadas son rompecabezas, pero también podemos utilizar pictogramas, que pueden ser utilizados en forma grupal o a su vez en forma individual, otra técnica a utilizar es el silabario, el abecedario y videos educativos, los estudiantes se divierten aprendiendo y cada quien interioriza el aprendizaje a su manera, por otra parte el Docente siempre debe guiar para encaminar y conseguir los objetivos trazados y necesarios

Método alfabético o deletreo:

Este método en la actualidad no se lo utiliza para enseñar debido a que en este método existen más desventajas que ventajas, debido a que se pierde lo esencial al comenzar a deletrear. (*UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI*, n.d.). No obstante se lo utiliza para repasar las sílabas aprendidas.

 A - a E - e I - i O - o U - u	 M - m ma me mi mo mu	 S - s sa se si so su	 T - t ta te ti to tu	 L - l la le li lo lu	 R - r ra re ri ro ru	 P - p pa pe pi po pu	 N - n na ne ni no nu
 C - c ca co cu	 D - d da de di do du	 V - v va ve vi vo vu	 F - f fa fe fi fo fu	 B - b ba be bi bo bu	 J - j ja je ji jo ju	 Ñ - ñ ña ñe ñi ño ñu	 r ara ere iri oro uru

Fuente:

<https://image.slidesharecdn.com/mtodofonetic-161129165538/85/mtodo-fonico-9-320.jpg?cb=1480438559>

Con este método se trabajará de la siguiente manera:

- ✓ Realizamos un cartel por semana ya que es el tiempo que se dedica a un fonema y su vez a la sílaba aprendida.
- ✓ El cartel lo utilizamos para practicar en forma grupal al inicio de la clase, también podemos ir designando estudiantes que identifiquen el fonema.
- ✓ El cartel se lo puede realizar por colores para que el estudiante pueda diferenciar más rápidamente, o a su vez se le indica el color y el asocia con el fonema.
- ✓ Otra estrategia sería el dictado, utilizando el gráfico para que sea apoyo para los que necesiten un poco más de refuerzo.

Método fonético:

En este método trata de los sonidos de la letras, el sonido es el que dirige la atención.
(UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, LEÓN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA, n.d.)

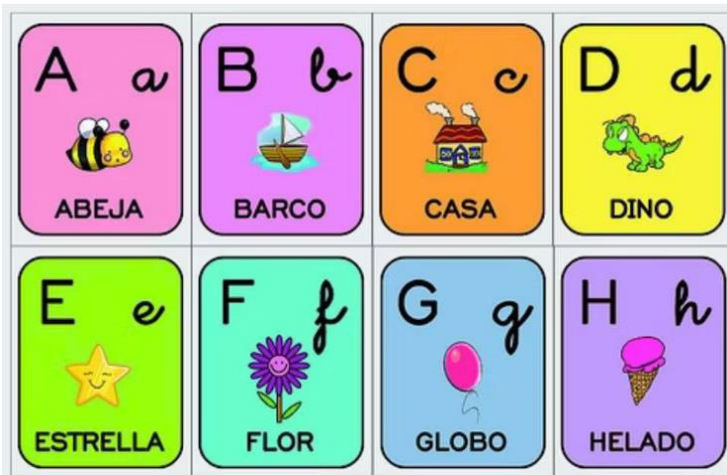


Figure 18. Método fonético

Fuente: <https://www.crehana.com/blog/negocios/metodos-de-lectoescritura/>

Con este método se trabajará de la siguiente manera:

- ✓ Se utiliza pictogramas o un cartel con el fonema a trabajar.
- ✓ Se enseña el fonema, primero el sonido y luego la grafía.
- ✓ Proseguimos a formar palabras con los fonemas.
- ✓ Se trabaja en forma individual o grupal dependiendo del grado de dificultad, el Docente es quién decide la forma de llegar a su grupo.
- ✓ Otra estrategia sería utilizar recortables, para que trabajen en forma individual en sus cuadernos, acompañando también de la escritura y caligrafía.

Gamificación:

(Chichande et al., 2021) Expresa que en el proceso de aprendizaje de los estudiantes adquieren conocimientos, destrezas, habilidades y técnicas además de desarrollar en los niños y niñas para afianzar los mismos.



Figure 19. Gamificación

Fuente: <https://www.net-learning.com.ar/blog/infografias/gamificacion-y-aprendizaje-basado-en-el-juego-en-que-se-diferencian.html>

Con este método se trabajará de la siguiente manera:

- ✓ Con esta metodología los niños se divierten aprendiendo.
- ✓ Es una forma lúdica de reforzar conocimientos para que las clases no sean monótonas y pierdan el interés de los estudiantes.
- ✓ Al igual que las otras metodologías se puede aplicar en forma individual o grupal.
- ✓ Utilizar el laboratorio de computación se nos viene muy bien, ellos escuchan las indicaciones a seguir y de inmediato se ponen en marcha y a trabajar, el Docente monitorea para que la actividad se cumpla a cabalidad, a su vez están interactuando de una manera virtual.

Aprendizaje basados en proyectos

Según (Alamo, 2020) nos indica que en el proceso del ABP trata que los estudiantes identifiquen las sílabas, conjuntamente con los fonemas y grafemas para consolidar los conocimientos adquiridos y ponerlos en práctica en la vida diaria.



Figure 20. ABP

Fuente: <https://i.ytimg.com/vi/hrBjKEu5EtE/maxresdefault.jpg>

Con este método se trabajará de la siguiente manera:

- ✓ Con este método los estudiantes son los protagonistas.
- ✓ El Docente proporciona el espacio, materiales y tema a trabajar, siempre monitoreando el proceso y brindando ayuda necesaria para despejar las dudas que se puedan suscitar.
- ✓ Se puede trabajar en forma individual o grupal dependiendo del tema a trabajar y el grado de dificultad.
- ✓ Despierta el interés por parte de los estudiantes ya que son ellos los que explotan su creatividad y entusiasmo, a su vez aprenden valores como: compañerismo, respeto, comprensión, etc.
- ✓ Tienen oportunidad de ser presentadores, lo que es muy satisfactorio porque se desenvuelven de una manera innata dejando fluir todo lo aprendido.

c. Estrategias y/o técnicas

Se llevará de una manera directa con los estudiantes durante las horas clase.

La metodología estará orientada para que todos los estudiantes participen activamente, se les dará las indicaciones pertinentes proporcionando material elaborado por la Docente

Silabario



Figure 21. Silabario

Elaboración propia.

Cómo se trabaja con esta técnica:

- ✓ Con esta técnica los estudiantes refuerzan las vocales en minúsculas y mayúsculas antes de comenzar la clase.
- ✓ Se recomienda trabajar con colores fosforescentes para llamar la atención del estudiante
- ✓ Luego se procede a reforzar las sílabas.
- ✓ El fonema tiene que ser en minúscula y mayúscula, seguidamente se va unificando con las vocales quedando el modelo así como la foto. Cada sílaba que se aprende se va formando con las vocales y de distinto color para ayudar a la comprensión y retención de las mismas.
- ✓ Se ubica en un lugar visible, junto a la pizarra sería lo ideal para que haya contacto visual todo el tiempo.
- ✓ Cuando hay dificultad al recordar el fonema se le ayuda con el sonido y color

Abecedario



Figure 22. Abecedario

Elaboración propia.



Figure 23. Abecedario

Elaboración propia.

Cómo se trabaja con esta técnica:

- ✓ El Docente invita a los estudiantes a leer algunas palabras escritas en la pizarra: mamá, familia, etc.
- ✓ El Docente procede a entregar a cada estudiante su cajita con el abecedario, cada letra tendrá cinco unidades para poder trabajar, el estudiante una vez que tenga el abecedario irá formando la palabra de la pizarra para luego leerla en voz alta y compartirla en clase.
- ✓ Se puede trabajar en forma individual o grupal dependiendo la consigna del Docente.
- ✓ Suele suceder que algunos estudiantes tienen dificultad para encontrar la letra, entonces se delega a un compañero que ayude su trabaja, de esta manera el estudiante afianza sus conocimientos mientras que el que ayudó sigue enriqueciéndose de los mismos.
- ✓ Luego se procede a formar oraciones.

Video



Figure 24. Video educativo

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=bO23pUTXyA4>

Cómo se trabaja con esta técnica:

- ✓ Con esta técnica se recomienda trabajar en forma grupal, todos participan, para ello se puede ir pausando el video y realizando el adecuado refuerzo.
- ✓ Al utilizar esta técnica los niños aprenden cantando e interiorizan los conocimientos.
- ✓ Se puede acompañar de mímicas para que sea más lúdico.
- ✓ El lugar también puede variar dependiendo del tema a trabajar.
- ✓ También se puede premiar a los participantes para que haya más interacción.

Rincón de lectura:



Figure 25. Rincón de lectura

Fuente: Elaboración propia.

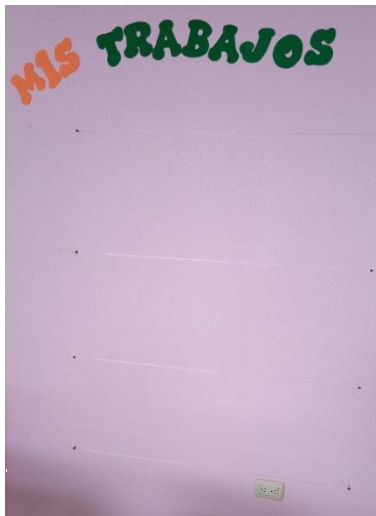
Cómo se trabaja con esta técnica:

- ✓ Espacio dedicado para la lectura, aquí los estudiantes dejan su salón de clase y se acomodan de una manera diferente para recrear su mente.
- ✓ Se puede trabajar en forma individual o grupal.
- ✓ En este rincón los estudiantes disfrutan de la lectura sintiéndose cómodos en los cojines o acostados en el piso.
- ✓ Despejan su mente y adquieren conocimientos al leer varias veces las mismas palabras.
- ✓ Desarrollan la fluidez al practicar continuamente.
- ✓ Ayudan a la escritura porque su memoria visual se queda guardada.

Rincón de práctica



Fuente: elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Cómo se trabaja con esta técnica:

- ✓ Este espacio está destinado para exhibir los trabajos realizados por los estudiantes.
- ✓ También se puede utilizar para exponer los mismos y luego se los exhibe.

- ✓ Se puede también designar a estudiantes al azar para que den lectura y refuercen conocimientos.
- ✓ Para colgar los trabajos se puede utilizar pinzas.

2.3. Matriz de articulación de la propuesta

Tabla 16

Matriz de articulación

EJES O PARTES PRINCIPALES	SUSTENTO TEÓRICO	SUSTENTO METODOLÓGICO	ESTRATEGIAS / TÉCNICAS	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	INSTRUMENTOS APLICADOS
Test "LEE"	Registro de datos de los participantes	40 niños de la Unidad Educativa Particular "Sudamericano"	Aplicación del test "LEE"	Porcentaje d resultados de los 4 ítems	Test

Fuente: Elaboración propia

CONCLUSIONES

Al haber realizado la presente investigación se tuvo colaboración del Rector de la Unidad Educativa, el mismo que dio apertura para poder aplicar el test “LEE” a los estudiantes de los segundos de básica, el cual nos ayudó a comprender el nivel de comprensión lectora, de la misma manera los Docentes estuvieron prestos siempre para colaborar.

Al aplicar el test “LEE” a los estudiantes de segundos de básica se pudieron recolectar datos, por otro lado se procedió a la tabulación para poder describir el nivel de competencias lectoras de los niños de 7 a 8 años de edad.

Los estudiantes colaboraron y se divirtieron al mismo tiempo, hay que mencionar que todos demostraron sus capacidades y habilidades sintetizadas durante su aprendizaje, expresaron sus emociones y compartieron experiencias con la aplicación del test “LEE”.

Los ítems que se aplicaron en el test fueron los siguientes: Segmentación fonética, lectura de letras, lectura de palabras, comprensión de palabras y frases. Luego de analizar los datos obtenidos se resalta que el nivel lector de los estudiantes de los segundos de básica es positivo, ya que la gran mayoría reconoce los fonemas, sílabas y aplican ordenadamente la grafía.

En cuanto a la fluidez y entonación lo ideal sería seguir reforzando durante el siguiente año lectivo las palabras de tres y cuatro sílabas, que son las que presentaron un poco de dificultad, para ello se puede aplicar las metodologías antes mencionadas: método silábico, método fonético, método alfabético, gamificación, ABP conjuntamente con las técnicas: silabario, abecedario, rincón de lectura, videos para reforzar y afianzar los aprendizajes impartidos.

RECOMENDACIONES

- ✓ Utilizar las metodologías y técnicas propuestas anteriormente para los estudiantes de los segundos de básica de la Unidad Educativa Particular “Sudamericano” para que los aprendizajes sean significativos.

- ✓ Motivar a los Docentes para que apliquen metodologías lúdicas así mismo se ayudará a los estudiantes a desarrollar una buena comprensión lectora de una manera dinámica y fácil de aplicar durante las horas de clase.

- ✓ Dar apertura a los estudiantes para que aporten con su criterio sobre la forma de llevar las clases, fomentando el respeto e interacción fuera y dentro del salón de clases.

BIBLIOGRAFÍA

- Academy of Pediatrics, A. (2022). Seguridad en las escuelas durante la pandemia de COVID-19. *Copyright*.
<https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/COVID-19/Paginas/return-to-school-during-covid-19.aspx>
- Alamo, C. (2020). *Propuesta de programación curricular fundamentada en el enfoque metodológico de Aprendizaje Basado en Proyectos para fomentar la adquisición de hábitos de lectura en estudiantes de cuarto grado de nivel primaria, en el marco del currículo nacional de la ed.*
- Ayala, A., & Gaibor, K. (2021). APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ÉPOCA DE PANDEMIA. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 5, 10.
- Bersani, M. J. (2020). *Aprender y enseñar a leer y escribir: Sus controversias*. Amazon Digital Services LLC - KDP Print US.
- Carlini, D. (2018). *Aprender a Leer. Mis Primeras Sílabas y Palabras: Volumen 2*. CreateSpace Independent Publishing Platform.
- CASTILLO, J. C. (2020, March 24). Así ha cambiado el coronavirus nuestro uso del móvil. *El Correo*.
<https://www.elcorreo.com/tecnologia/moviles/cambiado-coronavirus-movil-20200323115618-nt.html>
- Chauveau, G., & Mayo, C. (2017). *Le cuesta aprender a leer. ¿Cómo ayudarlo?* Dve.Publishing.
- Chichande, S., Sánchez, I., & Izamar, D. (2021). *Misterio de los Letrabytes Fugados: Evaluación Inclusiva de la Conciencia Fonológica con Gamificación Tangible*. (No. ART-2021-126968).
- Coch, D., & Molins, L. L. (2022). *Alfabetización emergente: sentar las bases para aprender a leer*. Journal of Neuroeducation.
- Defior, S., Citoler, B., Aldrey, A., Pujals, M., Jiménez, G., & Fonseca, L. (2007). *Test LEE cuadernillo de evaluación*. Paidós.
- Dehaene, S. (2019). *Aprender a leer: De las ciencias cognitivas al aula*. Colección ciencia que ladra...serie Mayor.
- Dehaene, S. (2020). *Partes del hemisferio izquierdo que intervienen en la lectur*. Collège de France.
- El grave impacto de la pandemia en la educación mundial. (2021, May 17). *Human Rights Watch*.
<https://www.hrw.org/es/news/2021/05/16/el-grave-impacto-de-la-pandemia-en-la-educacion-mundial>
- Fonseca. Fournieret, P. P. D. D. (2019). *Niños con dificultades de aprendizaje* (Cyrille Martinet ed.).

- García, L. (2020, June 5). Coronavirus. Educación y uso de tecnologías en días de pandemia. *Ciencia UNAM*.
<https://ciencia.unam.mx/leer/1006/educacion-y-uso-de-tecnologias-en-dias-de-pandemia>
- Godoy, C. (2020, April 18). Guía básica para aplicar la técnica de la entrevista en investigación. *Tesis de Cero a 100*.
<https://tesisdeceroa100.com/guia-basica-para-aplicar-la-tecnica-de-la-entrevista-en-investigacion/>
- González, M. (2020, May 30). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria |
 Revista Estudios en Educación. *Universidad Miguel de Cervantes*.
<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>
- González, S. (2021). *Aula invertida para mejorar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 2do. de básica en la Escuela de Educación Básica Particular Mundial*. Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica.
- Guzman, R. J., & García, S. (2022). *La observación del desarrollo infantil: Orientaciones para educadores* (Editoras académicas ed.). Universidad de La Sabana.
- Guzmán Rodríguez,, R. J., Ghitis, T., & Ruiz, C. (2018). *Lectura y escritura en los primeros años: Transiciones en el desarrollo y el aprendizaje*. Universidad de la sabana.
- H, T. (2018). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Fundación Morata S.L.,
 Home. (n.d.). https://neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia_Latinoamericana/article/view/401 YouTube.
- Home. (n.d.). YouTube. Retrieved August 19, 2022, from https://www.researchgate.net/profile/Jesus-Bastidas/publication/326522517_La_motivacion_hacia_la_lectura_oral_de_cuentos_infantiles_en_ninos_de_corta_edad/links/5b525cc00f7e9b240ff27972/La-motivacion-hacia-la-lectura-oral-de-cuentos-infantiles-en-ninos-de-
- “Juntos aprendemos y nos cuidamos”. (n.d.). Ministerio de Educación. Retrieved August 11, 2022, from <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/Guia-para-la-alternancia-entre-la-educacion-casa-y-la-educacion-en-la-escuela.pdf>
- La pandemia y la comprensión y estrategias lectoras en alumnos de quinto de primaria. (2021, December 12).
Revista INFAD. <https://revista.infad.eu/index.php/IJODAEP/article/view/2229>
- Lobo, P. M. (2015). *Procesos y programas de neuropsicología educativa*. Secretaría general técnica.
- Machado, J. (2021, April 30). Más del 70% de las familias redujo sus ingresos por culpa de la pandemia. *Primicias*.
<https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/familias-ecuador-ingresos-ninos-pandemia/>
- Marder, S. E. (2018). *Los chicos nos dicen “Queremos Aprender” : Programa para el desarrollo lingüístico–cognitivo, socio-emocional y de alfabetización de niños pequeños. Una experiencia piloto desarrollando funciones ejecutivas en el aula*.

- Martinez, E. (2020, March 19). La pandemia sacude los sistemas educativos de todo el mundo. *Right to Education Initiative* /. <https://www.right-to-education.org/es/blog/la-pandemia-sacude-los-sistemas-educativos-de-todo-el-mundo>
- Munita, F. (n.d.). "VOLVER A LA LECTURA", O LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA PERSONAL EN LA FORMACIÓN CONTINUA DEL PROFESORADO EN DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. *Revista de currículum y formación del profesorado*.
- Näslund, E., & Biehl, M. L. (2020, October 21). El involucramiento de padres en la educación a distancia y la brecha de género en salud mental - Enfoque Educación. *Blogs iadb*. <https://blogs.iadb.org/educacion/es/involucramientodepadres/>
- Ovando, R. (2020). Guía didáctica de lectura comprensiva. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*.
- Pérez, M., Tramallino, C., & Gaibor, V. (2020). *La estimulación temprana en el desarrollo de habilidades y destrezas del lenguaje en niños de educación inicial*. Didasc@lia: Didáctica y Educación.
- Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura*. (2007). Innovación y experiencias educativas. Retrieved August 16, 2022, from <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/46802/1/BFILO-PD-LP1-17-485%20QUIMI%20SANCHEZ.pdf>
- ¿Qué Es Test? - Su Definición Y Significado [2022]. (2021, February 2). *Definición.xyz*. <https://definicion.xyz/test/>
- Ramos, M., Cáceres, P., Marín, J., & Rodríguez, C. (2021). (Información tecnológica ed.). Las competencias lectoras del alumnado de educación primaria en riesgo de exclusión social: análisis de la producción científica.
- Retos de la pedagogía en los tiempos de Covid-19. (n.d.). *Medigraphic*. <https://www.medigraphic.com/pdfs/medfam/amf-2021/amf212a.pdf>
- Rosero Morales, E. D. R., Pérez Constante, M. B., Ruiz Morales, M. I., & Mayorga Jácome, L. C. (2020). *Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica* (Vol. 4(16)). *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*.
- Salvatierra, R. (2021). *Lectura silenciosa sostenida para el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas del 2º de la Institución Educativa San Pedro N° 5050 Bellavista Ciudad del Pescador-Callao*. repositorio.une.edu.pe.
- Sánchez, A. (2020). *Aprender Jugando: A Partir de Actividades Lúdicas Los niños Aprenden a Leer y Escribir*. Independently Published.
- Stanislas Dehaene. (2019). *Aprender a leer: de las ciencias cognitivas al aula*. books.google.com.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, LEÓN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA. (n.d.). UNAN-León. Retrieved August 18, 2022, from <http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/8328/1/245708.pdf>

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI. (n.d.). UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI. Retrieved August 18, 2022, from <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/327/1/T-UTC-0317.pdf>

Vicente, J. (n.d.). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *SciELO Chile*. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09342020000300664&script=sci_arttext

Weimar Giovanni Iño Daza. (2018). *Investigación educativa desde un enfoque cualitativo la historia oral como método*. Voces de la Educación.

https://www.cepal.org/sites/default/files/events/files/version_final_presentacion_se_educacion_13-10-2021_0.pdf

<https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/priorizar-la-educaci%C3%B3n-para-todos-los-ni%C3%B1os-y-ni%C3%B1as-es-el-camino-la-recuperaci%C3%B3n>

<https://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20150109/54422450961/el-legado-del-ejemplo-a-tus-hijos.htm>

<https://neuro-class.com/el-cerebro-que-lee-lectura-y-desarrollo-cognitivo/>

<https://www.ulima.edu.pe/pregrado/psicologia/gabinete-psicometrico/lee-test-de-lectura-y-escritura-en-espanol-1ero-4to-grado>

ANEXO 1

FORMATO DE TEST APLICADO: LEE

The screenshot shows an Excel spreadsheet with the following data:

Column	Word	Test Item
AL4	7000000002sxc	
3	lectura de medios	Compras de la semana y frutas 30- presentar. Página 43
4	chato	será tarde. hice los deberes. Estarías cansado.
5	aventura	porque perderá el tren. Porque no pierde el tren. te gustaría los libros de aventuras. Aprenderías mucho. Te gustaría los libros de aventuras. cuando terminaremos los deberes. Cuando terminamos los deberes.
6	hundida	
7	corno	
8	grietas	
9	zampa	
10	amante	
11	lágrima	
12	parque	
13	contrabandista	
14	figa	
15	placido	
16	moza	
17	edreña	
18	hablino	
19	anquilla	
20	banda	
21	filón	
22	entransante	
23	masid	
24	mandamiente	
25	marci	
26	deci	
27	tranza	
28	quilo	
29	llopa	

Anexo 2

