



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IRAEL
ESCUELA DE POSGRADOS "ESPOG"**

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Resolución: RCP-SO-16-No.323-2020

PROYECTO DE TITULACION EN OPCION AL GRADO DE MAGISTER EN PEDAGOGÍA

Título del proyecto:

MODELO PEDAGOGICO PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ZOILA UGARTE DE LANDIVAR".

Línea de Investigación:

PROCESOS PEDAGÓGICOS E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Campo amplio de conocimiento:

EDUCACIÓN

Autor/a:

PATRICIA SUSANA MALLA MALLA.

Tutor/a:

PhD. Yolvy Quintero Cordero.

Quito -Ecuador

2023

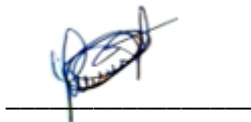
APROBACIÓN DEL TUTOR



Yo, PhD. Yolvy Javier Quintero Cordero con C.I: 1759715301 en mi calidad de Tutor del proyecto de investigación titulado: Modelo Pedagógico para el área de Expresión y Comunicación del subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación básica “Zoila Ugarte de Landívar.

Elaborado por: Patricia Susana Malla Malla, de C.I: 1104979560, estudiante de la Maestría: En Pedagogía, de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL)**, como parte de los requisitos sustanciales con fines de obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, analizado y revisado el trabajo de titulación, lo apruebo en todas sus partes.

Quito D.M., marzo de 2023



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE



Yo, Patricia Susana Malla Malla con C.I: 1104979560, autor/a del proyecto de titulación denominado: Modelo Pedagógico para el área de Expresión y Comunicación del subnivel de Preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Zoila Ugarte de Landívar”. Previo a la obtención del título de Magister en Pedagogía.

1. Declaro estar en pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior conforme al artículo 144 de la Ley Ordinaria de Educación Superior de proporcionar el título correspondiente para su inclusión y difusión pública en el Sistema Ecuatoriano de Información Nacional de Educación Superior. respetando los derechos de autor.
2. Declaro mi voluntad de otorgar a la Universidad Tecnológica de Israel los derechos patrimoniales estipulados en los artículos 4 al 6 de la Ley de Propiedad Intelectual ecuatoriana en calidad de autor de la obra, quedando la Universidad plenamente autorizada para ejercer los derechos anteriormente otorgados. De acuerdo con esto, agregaré este documento a la colección de la biblioteca digital e impresa de la Universidad Tecnológica de Israel en el momento en que entregue el borrador final de mi trabajo.
3. Con el fin de crear un repositorio que organice democráticamente la información y se apege a las políticas vigentes de prosperidad intelectual, autorizo a la SENESCYT a tener una copia del título de la obra citada.

Quito D.M., marzo de 2023

Firma

Tabla de contenidos

APROBACIÓN DEL TUTOR	2
DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE	3
INFORMACIÓN GENERAL	5
Contextualización del tema.....	5
Problema de investigación.....	6
Objetivo general.....	6
Objetivos específicos.....	7
Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:.....	7
CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	9
1.1. Contextualización general del estado del arte.....	9
1.1.1. Modelo pedagógico.....	9
1.1.2. Modelos pedagógicos en el proceso de enseñanza aprendizaje.	11
1.1.3. Subnivel de preparatoria.....	12
1.1.4. Comprensión y expresión del lenguaje.	13
1.2. Proceso investigativo metodológico	14
1.2.1. Enfoque de la investigación	14
1.2.2. Tipo de investigación.....	14
1.2.3. Técnicas e Instrumentos	15
1.2.4. Población y muestra.....	15
1.2.5. Análisis de los resultados	16
CAPÍTULO II: PROPUESTA.....	21
Objetivo del modelo pedagógico	21
1. Contextualización de la institución educativa.....	21
2. Fundamentos teóricos: dimensiones: pedagogía y teorías del aprendizaje.....	22
3. Proyecciones de la Didácticas: Estrategias Metodológicas.....	25
4. Proyecciones curriculares: estructura, interrelaciones, Disciplina y Transdisciplinariedad	28
Valoración de la propuesta	34
CONCLUSIONES.....	35
RECOMENDACIONES.....	35
BIBLIOGRAFÍA.....	36

INFORMACIÓN GENERAL

Contextualización del tema

La definición de la educación como una herramienta para fomentar en cada persona y como un derecho humano inalienable se conjuga con creencias, valores y principios relacionados con sus rasgos como personas, es una definición acertada y coherente con el hecho de que la educación es actualmente un elemento que define la calidad de vida de los ciudadanos.

Por el contrario, la educación se define como el arte de instruir o enseñar esto a través de procesos en serie que tienen como propósito ayudar al desarrollo de habilidades intelectuales y físicas en los estudiantes. En consecuencia, los docentes deben asegurarse de que cada estudiante sea capaz de analizar, observar y desarrollar su pensamiento crítico de forma independiente (Jiménez, 2019).

Los vacíos de información con respecto a este tema son los que llevaron a la investigación del modelo pedagógicamente centrado en la expresión y comunicación del subnivel preparatoria. Es por esto por lo que diversas organizaciones valoran el proceso educativo del subnivel de nivel preparatoria, como la ONU y la OMEP.

Las conexiones neuronales desde el nacimiento se forman rápidamente, lo que permite el desarrollo de bases sociales, lingüísticas, motrices, afectivas y cognitivas que sustentan el crecimiento de un individuo a lo largo de su vida, como lo demuestra UNICEF. Esto demuestra la importancia de la estimulación en la primera infancia desde la concepción hasta el inicio de la escolaridad (UNICEF, 2017).

Por su parte, la OMEP señala que en los últimos años han surgido preocupaciones sobre la calidad de la educación que exigen un análisis del concepto de calidad. Por otro lado, esto exige el desarrollo de mecanismos para la recopilación sistemática de datos sobre diversas facetas del sistema educativo, lo que a su vez plantea preocupaciones de valoración. La búsqueda de estándares educativos en los distintos niveles estuvo motivada por desafíos creados por la evaluación, como la necesidad de encontrar estándares o parámetros generales que sean válidos y pertinentes (OMEP, 2013).

Por ello, se creó el Ministerio de Educación (MINEDUC) de Ecuador cuyo objeto es fomentar el desarrollo integral de los niños. Para ello, dividió el proceso educativo por secciones, comprendiendo primero la educación primaria, básica, bachillerato y educación superior, es por ello por lo que la investigación se centrará en esta área educativa.

Como se mencionó anteriormente, la base para el aprendizaje futuro debe establecerse en los primeros años de un niño. Por ello, en este nivel educativo fundamental se realizan evaluaciones periódicas para asegurar que los objetivos marcados para esta etapa se están cumpliendo adecuadamente y que el niño se está desarrollando de acuerdo con lo necesario.

Como resultado, el estudio se enfoca en los modelos educativos que se establecen en la edición 2016 del Currículo Preparatoria de Educación Básica y también evalúa el desempeño de las instituciones educativas que brindan el servicio. El estudio se está realizando en la Escuela de Educación Básica "Zoila Ugarte de Landívar", de Céllica en la provincia de Loja en donde se busca promover el aprendizaje de calidad, dentro de una evolución integral de sus estudiantes, bajo el enfoque socio constructivista, donde los alumnos tienen una participación activa.

Problema de investigación

Es importante señalar que existen modelos integrales cuya planificación y principios, permiten ser replicados en otros contextos. En este sentido, el contexto educativo tiene precedentes de paradigmas pedagógicos que permiten mejorar la práctica docente, enfocados en el aprendizaje continuo y significativo de los alumnos.

Este problema surge de la percepción de cierta deficiencia con respecto a las bases primordiales para desarrollar las habilidades preparatorias de los preescolares con respecto al desarrollo de los aprendizajes futuros. En consecuencia, es necesario establecer nuevas estrategias que permitan a los docentes orientar adecuadamente la instrucción en lo que respecta a la educación primaria. La investigación está en el área de expresión y comunicación, y como resultado se busca identificarlas. Para determinar si el modelo educativo de la Institución de escuela "Zoila Ugarte de Landívar" es apropiado para el desarrollo de los niños de Preparatoria y si se aborda adecuadamente. Se han llevado a cabo investigaciones para satisfacer las necesidades que surgen durante esta etapa de desarrollo y, al mismo tiempo, satisfacer las necesidades de varios grupos establecidos.

De esta forma, la pregunta de investigación se establece de la siguiente manera: ¿Cómo fortalecer los procesos pedagógicos para el área de expresión y comunicación del subnivel de preparatoria "Zoila Ugarte de Landívar" de la ciudad de Loja en el 2023?

Objetivo general

- Proponer un modelo pedagógico para fortalecer el área de la expresión y comunicación, en los estudiantes del subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica "Zoila Ugarte de Landívar"

Objetivos específicos

- Contextualizar los fundamentos teóricos del modelo pedagógico del proceso enseñanza en el área de comunicación y expresión para los estudiantes del subnivel preparatorio de la Escuela de Educación Básica “Zoila Ugarte de Landívar”.
- Diagnosticar el proceso de enseñanza aprendizaje del área de expresión y comunicación en los estudiantes del subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Zoila Ugarte de Landívar”.
- Elaborar un modelo pedagógico para fortalecer las habilidades de comunicación y expresión de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Zoila Ugarte de Landívar".
- Valorar a través de criterios de especialistas el modelo pedagógico.

Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:

El objetivo de esta propuesta es fortalecer el período durante el cual los niños de Preparatoria de la escuela "Zoila Ugarte de Landívar" están desarrollando sus habilidades expresivas y comunicativas. Todo el proyecto de investigación está orientado a crear un recurso para los docentes que les proporcione información sobre cómo abordar de manera efectiva cualquier dificultad que surja en esta área para garantizar el crecimiento eficiente de los niños.

Para lograr los objetivos es necesario establecer canales de información con los padres y la comunidad educativa, para que conozcan de primera mano la relevancia de las habilidades comunicativas y expresivas en los niños, de forma que puedan prepararse para su vida adulta y el desarrollo del ciclo educativo regular. Esto se debe a que, a medida que los padres se vuelven parte integral del proceso educativo, pueden convertirse en participantes activos en el aprendizaje de sus hijos.

Debido al papel crucial que juega la estimulación temprana en la adquisición del lenguaje de un niño, se acepta ampliamente que la estimulación temprana es esencial para el desarrollo integral del niño. El papel de los docentes en este proceso apunta a crear individuos que sean pensadores críticos y contribuyan a la creación de una sociedad justa y positiva.

En tal sentido, la investigación tiene como propósito generar acciones para el beneficio de 24 estudiantes que cursan el Subnivel de preparatoria de la escuela de Educación Básica “Zoila Ugarte de Landívar”, quienes viven en una zona poblada.

Por otro lado, el estudio tendrá un alcance también para docentes, considerando la importancia de proveerles una ruta metodológica para generar las instrucciones necesarias, que

les dejan mejorar las competencias y el aprendizaje de sus docentes, desde la mejora de su práctica educativa.

La comunidad educativa se beneficiará de esto, y esto se puede atribuir al desarrollo de un modelo con lineamientos precisos y claros para la gestión de los múltiples procesos internos. Con la creación de un nuevo modelo educativo centrado en la adquisición de habilidades expresivas y comunicativas necesarias para su adecuada aplicación a los niños de este nivel, se espera que toda la comunidad se vea beneficiada.

CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1. Contextualización general del estado del arte

1.1.1. Modelo pedagógico

En este estudio se discutirán los modelos pedagógicos establecidos por el Ministerio de Educación ecuatoriano (MINEDUC), y se establecerá que el aprendizaje se ve útil para el desarrollo de muchos aspectos y debilidades relacionadas con esa etapa de desarrollo.

La elaboración de un modelo pedagógico relacionado con el desarrollo de los dominios expresivo y comunicativo requiere de un análisis fundamentado teóricamente que permita el logro de cada objetivo de investigación planteado en el estudio, permitiendo la generación de una serie de opiniones afines, así como la conceptualización de diversas variables y las dimensiones resultantes. En este sentido, la contextualización del modelo educativo se desarrolla a partir de varios autores tanto a nivel nacional como internacional.

Por ello, Flores (2022) afirma que un modelo pedagógico se fundamenta en directrices conceptuales para organizar y dirigir orgánicamente la educación mediante el establecimiento de estrategias educativas que se llevarán a cabo durante el proceso educativo. En consecuencia, los docentes son responsables de decidir sobre los objetivos, estrategias, contenidos y procedimientos de evaluación con el fin de lograr metas predeterminadas.

Según Esquivel (2019), un modelo de pedagogía es la presentación de las relaciones que rigen la actividad educativa, centrándose en el tipo de persona que busca formar. Un modelo pedagógico también se puede definir como un conjunto o síntesis de diversas teorías que orientan a los profesores desde sus diversas dimensiones a partir de programas educativos que ayudan a orientar y dar respuesta a interrogantes como: ¿qué? ¿cuándo? enseña en el nivel básico de educación. La UNESCO está considerando muchos aspectos que pueden brindar una solución para satisfacer las necesidades de los niños en los primeros años.

Según Ortiz et al. (2018), el modelo educativo debe ser flexible, permitiendo su aplicación en varios niveles educativos, donde todas las dimensiones, subdimensiones, indicadores y herramientas pertinentes puedan ser utilizadas para establecer un sistema específico de actividades educativas en cada individuo. Esta flexibilidad permite la implementación adecuada del modelo en función de las necesidades y el contexto.

Martínez, (2019), define al modelo pedagógico como una práctica de carácter pedagógico que propone reorganizar la metodología del proceso de aprendizaje actual, que consiste en

presentar los contenidos enseñados a los alumnos antes de cada lección a través de videos o materiales didácticos en el aula.

Según Pérez (2004), en educación un modelo se basa en la teoría constructivista, que desarrolla las habilidades de los estudiantes en tres áreas: cognitiva, socioafectiva y psicomotora. Esto se hace mediante el uso de metodologías que se adaptan a los requerimientos y perfiles de los educandos, así como a sus diferentes contextos. El componente teórico se relaciona con el científico y el sustento teórico del modelo, mientras que la parte metodológica consta de estrategias, técnicas, métodos y una aplicación constructivista del aprendizaje que fomenta el pensamiento reflexivo y la práctica independiente del desarrollo humano.

De acuerdo con el modelo educativo propuesto, el docente actúa como mentor del alumno y lo ayuda a desarrollar la capacidad de adaptarse a su conocimiento, la confianza en sí mismo, a través de la experiencia y la capacidad de construir su propio aprendizaje a través de la investigación. El contenido propuesto es contextual, flexible, secuencial, organizado, fortalece el pensamiento crítico y creativo, y fomenta la colaboración entre pares, enfatizando la importancia del aprendizaje entre pares.

Isaza (2018) también menciona que los modelos educativos buscan determinar qué se está enseñando, o el contenido que se debe incluir en los trabajos que se imparten en clase, con base a los rasgos del grupo al que se dirige el contenido y los métodos utilizados en el proceso, respetando las necesidades cognitivas, cronológicas, psicológicas, sociales y emocionales de los estudiantes, las cuales siempre deben ser consideradas como educadores enseñan con empatía.

Según Muyulema (2021), los modelos pedagógicos pueden entenderse como una representación conceptual abstracta de las relaciones que dominan el fenómeno educativo. También reúnen elementos importantes analizar, describir, explicar, simular, gestionar, planificar y estudiar integralmente los procesos y fenómenos educativos. Un modelo pedagógico se basa en la mezcla de componentes y aportes de diversas ciencias: teorías antropológicas, sociológicas y psicológicas que a su vez miran diferentes dimensiones, las que se pretenden promover su posición con relación al currículo, formando su estructura para los fines más importantes para luego trasladarlo a la práctica docente. Esto no implica que la teoría educativa se adhiera a una disciplina en particular; más bien, intenta abordar todas estas preguntas problemáticas de manera interdisciplinaria.

Romero (2021) también menciona que un modelo pedagógico se limita a reforzar el aprendizaje, lo que puede interpretarse como emergente de una idealización basada en hipótesis repetidas. Sin embargo, un modelo pedagógico no debe ser demasiado complejo

porque luego se utilizará para demostrar su eficacia y, por lo tanto, deberá ser manejable y seguir un camino fácil de entender. De manera similar, el modelo educativo se desarrolla mediante la ampliación de la noción de que el aprendizaje resulta de la formulación de muchas hipótesis.

Los siguientes tres componentes clave de los modelos educativos permiten a los estudiantes alcanzar la meta predeterminada durante el proceso de enseñanza-aprendizaje:

El componente teórico: se define como la colección de varias teorías de aprendizaje, cada una de las cuales tiene características únicas que se basan en el enfoque que se utiliza. Está conformado por el constructivismo, el conectivismo, el conductismo y la teoría cognitiva (Sangucho, 2022).

Componente metodológico: está asociado a la serie de estrategias y métodos empleados para desarrollar y plantear las directrices para lograr un aprendizaje efectivo. Para ello diferentes investigadores han establecido prácticas pedagógicas, como el aprendizaje significativo, el aula invertida, aprendizajes basados en proyectos, problemas o tareas (Echeverra, 2022).

Componente práctico: esto tiene relación con las técnicas, estrategias y herramientas, empleadas por los docentes en sus prácticas áulicas, de acuerdo con lo establecido en la malla curricular, siendo las más comunes el uso de mapas conceptuales/mentales, infografías, resúmenes, exposiciones entre otras (Granja, 2019).

1.1.2. Modelos pedagógicos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La búsqueda de nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje que permitan que el proceso sea eficaz y eficiente para mejorar la calidad educativa se ha estancado como resultado de la evolución de la educación en el tiempo en el contexto de los valores humanos, culturales y éticos. Existen numerosos modelos educativos que han descrito los diversos conceptos, metodologías y técnicas utilizadas a lo largo del proceso educativo (Román et al., 2021):

Modelo tradicional: enfatiza la educación y la transmisión de información a través de un papel destacado del docente. La comunicación unidireccional en este modelo prohíbe a los estudiantes contribuir con sus conocimientos o experiencias previas a un tema completamente nuevo. El énfasis está en recordar y repetir información, y los estudiantes son evaluados a través exámenes orales y escritos. El paradigma convencional tiene sus limitaciones ya que no pone mucho énfasis en el aprendizaje significativo, la motivación, el desarrollo de habilidades prácticas o la creatividad.

Modelo conductista: se establece a través de conductas de condicionamiento, mediante las cuales el estudiante adapta ideas y conductas dentro de la planificación establecida. El paradigma conductista enfatiza el uso de pruebas y presiones, lo que significa que un organismo experimenta una presión positiva cuando exhibe un comportamiento deseado y una presión negativa cuando exhibe un comportamiento indeseable.

Modelo activo: También conocida como escuela nueva, pretende reformar la educación para darle al aprendizaje un componente activo. También se destaca como un modelo de aprendizaje basado en diferentes acciones en los que se resuelven problemas a través de la investigación profunda y el trabajo colaborativo, lo que permite adquirir habilidades y conocimientos más profundos.

El modelo constructivista: que establece que el aprendizaje es una construcción personal y que las tareas de aprendizaje deben tener sentido dentro del contexto del nuevo aprendizaje, también permite que los estudiantes desarrollen sus propias teorías e ideas en las que investigan, exploran y descubren sus fortalezas y habilidades en para adquirir un aprendizaje significativo. Este modelo es el que más se utiliza en todos los niveles educativos.

1.1.3. Subnivel de preparatoria

Sangucho (2022) menciona que “educación básica” está referida a todo el proceso formativo que tiene el niño desde su nacimiento, que es no formal y no tiene carácter obligatorio, siendo un proceso que va desde cero hasta los seis años con el fin de asegurar la adquisición de habilidades y preparar al niño para los desafíos futuros; también determina la "educación desde el nacimiento hasta los 36 años". Por otro lado, los lugares que orientan y fomentan el desarrollo positivo señalan que el Estado es responsable de asegurar que el proceso educativo se implemente efectivamente a partir de los tres años.

Tal como lo establece la Ley Organiza de Educación Intercultural (LOEI), siendo el primer grado de educación obligatoria el nivel preparatorio y está abierto a niños de 5 a 6 años. Durante este nivel de educación, los docentes deben valorar el desarrollo del estudiante, así como observarlo y desarrollar estrategias que le permitan a los estudiantes alcanzar los objetivos de aprendizaje requeridos para el mejor aprovechamiento posible (Reglamento General LOEI, 2014).

De acuerdo con el MINEDUC (2014), el proceso de preparación escolar apoya el desarrollo integral de los niños menores de cinco años al tiempo que promueve su aprendizaje y bienestar

sin dejar de lado las responsabilidades que conforman la familia y la comunidad. La atención se centra en respetar los derechos de los demás, la diversidad lingüística y cultural, así como su propio ritmo de crecimiento y aprendizaje. Es fundamental tener en cuenta este último punto al planificar y diseñar las actividades diarias porque cada niño desarrolla diferentes habilidades en diferentes momentos y lugares. Hay estudiantes en el mismo grupo que han dominado algunos campos mientras que otros aún están en desarrollo. Un maestro siempre debe mantener altas expectativas para todos ellos sin subestimar su potencial.

Finalmente, todas las tácticas deben ser razonables y deben brindar entretenimiento a los niños de este grado. Si lo hacen, les permite comenzar su educación obligatoria de una manera inspiradora y agradable. La promoción al siguiente grado se da de forma automática, pero los docentes, padres de familia y representantes legales deben asegurar y desarrollar resguardos con estándares de desempeño que permitan a los estudiantes cumplir con metas predeterminadas (Ministerio de Educación, 2019).

Desde el Currículo de Primera Infancia se fortalece el énfasis en la expresión y la comunicación. Esto se hace mediante el uso de una variedad de lenguajes y expresiones para ayudar a los niños a comunicarse y expresarse, permitiéndoles relacionarse con los demás y tener interacciones positivas con ellos (MINEDUC, 2014, p.20).

Basado en el plan de estudios, es fundamental ayudar a nuestros niños a desarrollar habilidades de comunicación expresiva para que puedan comunicarse con los demás sin dificultad y ser incluidos en el proceso de aprendizaje desde los primeros meses de vida.

De acuerdo con Sotelino, Mella y Rodríguez (2019), “esta disciplina constituye un cuerpo de trabajo importante en la etapa de educación infantil como objetivos, contenidos y criterios de evaluación para los dos ciclos de la etapa (0-3 y 3- 6 años) reconocen el valor del cuerpo y sus capacidades de movimiento tanto a nivel motor como sensorial y creativo” (p. 204). En otras palabras, la expresión física ayuda a preparar a los niños para el desarrollo de su capacidad creativa, su motricidad, así como la sensibilidad necesaria para que pueda expresarse libremente.

1.1.4. Comprensión y expresión del lenguaje.

Se alienta a los estudiantes a aprender el idioma en este entorno porque es una parte esencial del lenguaje y así podrán expresar sus ideas, emociones y experiencias a los demás mediante el uso de una variedad de dialectos y terminología de la jerga.

El adecuado desarrollo de las habilidades de comprensión lectora depende del abordaje de las conceptualizaciones lingüísticas para sentar las bases de futuros procesos de lectura y escritura. Además, el lenguaje promueve el crecimiento de las funciones cognitivas que ayudan a la creatividad, la imaginación y las habilidades para representar y comprender el mundo exterior.

Sabiendo que el lenguaje tanto oral como escrito es de relevancia en esta etapa ya que ayuda a mejorar la interacción social de los niños y fortalece su comprensión así mismo estimularlo en etapas temprana de gran ayuda para que el niño se desarrolle de una manera integral.

Expresarse artísticamente. Utilizando una variedad de medios artísticos, incluidos la música, e teatro y las artes visuales, el objetivo es promover la expresión artística de sentimientos, emociones y experiencias. En este dominio es un proceso de sensibilización, apreciación y expresión que se basa en las opiniones de las personas sobre la realidad y las preferencias e implica el uso de una variedad de materiales, herramientas y tiempos para la producción.

Movilidad y Lenguaje corporal: Al ayudar a los estudiantes a comprender el funcionamiento de su capacidad de movimiento, así como a reconocer el movimiento como una forma de expresión que permite la fusión de pensamientos, lenguaje y emociones, esta área promueve el desarrollo de habilidades expresivas, motoras y creativas. Para alcanzar la separación de movimientos, coordinación dinámica global, el equilibrio estático y dinámico, la respiración, la simetría física, la lateralidad y la orientación espacial, se utilizarán técnicas en esta área.

1.2. Proceso investigativo metodológico

1.2.1. Enfoque de la investigación

La investigación tendrá un enfoque mixto es decir cuantitativo como cualitativo. Por ejemplo, un enfoque cuantitativo implicará la recopilación de datos a través de mediciones estadísticas y numéricas relacionadas con datos sobre el comportamiento de la población objetivo. El análisis analítico e interpretativo de las diversas perspectivas, teorías y conceptos bibliográficos ya existentes se relaciona con el enfoque cualitativo (Sánchez et al., 2021).

1.2.2. Tipo de investigación

La presente investigación tiene como objetivo la descripción y determinación de las características de una población dentro del estudio, con la fusión de los procesos teóricos/prácticos. La presente investigación se desarrolló a través de una investigación descriptiva y propositiva. Por otro lado, es descriptivo ya que describe la realidad de las perspectivas, además de detallar cómo se presentan en la realidad, utilizando técnicas como la entrevista y la encuesta (Flores, 2022).

Se establece que la investigación descriptiva permite recopilar datos e información que permite determinar la relación entre los diferentes componentes del estudio, ampliando así la comprensión de los modelos pedagógicos que permiten desarrollar un proceso de las áreas expresiva y comunicativa.

Por otro lado, es propositiva porque buscó desarrollar y afinar una propuesta como respuesta a una necesidad desde una perspectiva sociocrítica e interpretativa, que conduzca a la creación de un modelo pedagógico que refuerce las áreas de expresión y comunicación.

1.2.3. Técnicas e Instrumentos

Luego de la recolección de la información bibliográfica, se establece una aplicación consistente del sistema de información en lo que se refiere a la recolección, almacenamiento y recuperación de información, análisis estadístico e interpretación (Baldeón et al., 2019).

Observación: Se define como un proceso cotidiano que se desarrolla de manera voluntaria, inteligente y selectiva dentro de un proceso predeterminado. 2019; López et al. Cuando realice una investigación, utilice esta metodología durante un día escolar regular durante una visita aérea.

Entrevista: Una entrevista se define como un procedimiento estandarizado para recopilar información de una determinada población, ya sea oralmente o por escrito. La información para la encuesta se obtiene directamente de la población objetivo (Useche et al., 2019). En el transcurso de la investigación se crea un cuestionario específico para los docentes.

1.2.4. Población y muestra

La población establecida está conformada por los docentes de Preparatoria de la Escuela de Educación Zoila Ugarte de Landívar. La muestra establecida estuvo conformada por dos (02) docentes que realizan labores instructivas en el salón de clases.

Análisis de resultados

El nivel de conocimiento que tienen los docentes sobre el uso y aplicación de los modelos educativos en el nivel básico para el área de expresión y comunicación se determinó después de haber realizado las encuestas y puesto en práctica utilizando las herramientas de recolección de datos.

1.2.5. Análisis de los resultados

Tabla 1.

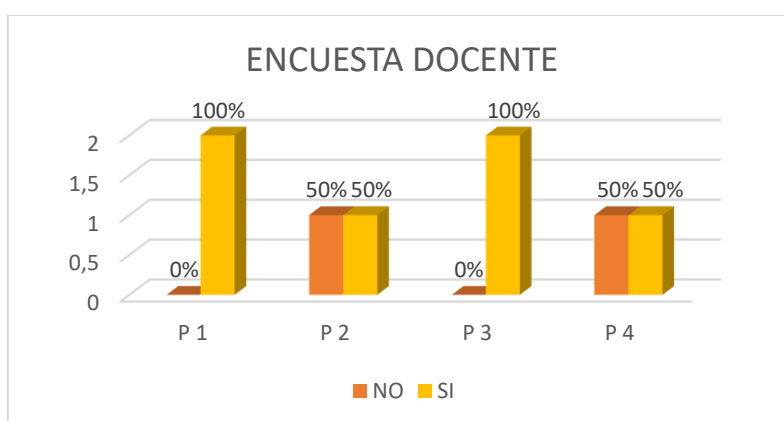
Resultados de Encuesta a Docente del Subnivel de Preparatoria.

Alternativas/Frecuencia	NO	SI	Porcentaje
Pregunta 1	0	2	100%
Pregunta 2	1	1	100%
Pregunta 3	0	2	100%
Pregunta 4	1	1	100%
Total	2	6	100%

Fuente: Docente del nivel preparatoria, Escuela de Educación "Zoila Ugarte de Landívar.

Elaborado por: Malla Patricia (2023)

Gráfico 1



Fuente: Docente del nivel preparatoria, Escuela de Educación "Zoila Ugarte de Landívar.

Elaborado por: Malla Patricia (2023)

De acuerdo con los criterios de la pregunta 1, se puede deducir que, del total de docentes que participaron en la encuesta, el 100% cree tener un conocimiento profundo del concepto de modelos pedagógicos. Por ser fundamentales para desarrollar los procesos de asimilación de conocimientos, todos los docentes de la Escuela de Educación "Zoila Ugarte de Landívar" conocen el concepto de modelos pedagógicos.

Pregunta 2: ¿Qué paradigma educativo es mejor para la educación preparatoria? La mitad de los docentes responde que es consciente de ello, mientras que la otra mitad indica que lo desconoce. Como resultado, algunos profesores aún no aceptan el paradigma pedagógico adecuado para la educación primaria.

De acuerdo con la respuesta 3 a la tercera pregunta de la encuesta, todos los docentes participantes conocen el modelo pedagógico oficial ha decidido utilizar en las universidades. A la luz de esto, los educadores reconocen que el constructivismo es el modelo educativo que mejor se aplica a la forma en que los niños aprenden y produce resultados fructíferos.

Del análisis del criterio de la pregunta 4 se puede inferir que, del total de docentes que participaron en las encuestas, el 50% son expertos en el uso de modelos educativos y el otro

50% no. Es aceptable afirmar que uno de los profesores, por lo tanto, no tiene conocimiento de cómo las instituciones educativas manejan los modelos pedagógicos, particularmente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

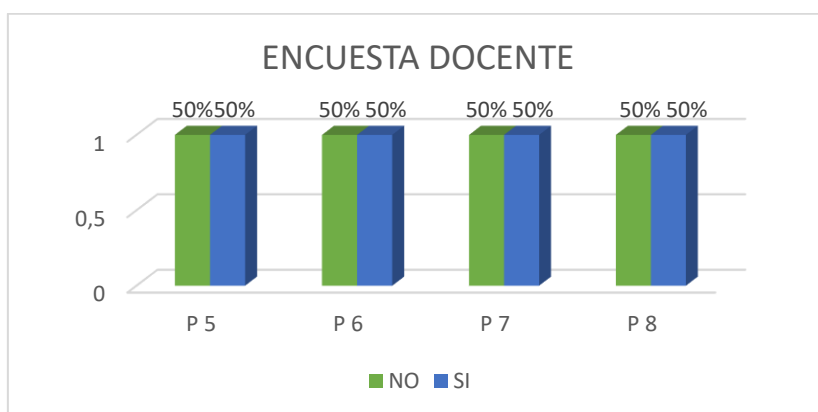
Tabla 2.

Resultados de Encuesta a Docente del Subnivel de Preparatoria.

Alternativas/Frecuencia	NO	SI	Porcentaje
Pregunta 5	1	1	100%
Pregunta 6	1	1	100%
Pregunta 7	1	1	100%
Pregunta 8	1	1	100%
Total	4	4	100%

Fuente: Docente del nivel preparatoria, Escuela de Educación “Zoila Ugarte de Landívar.
Elaborado por: Malla Patricia (2023)

Gráfico 2.



De la respuesta a la pregunta 5 se desprende que, del total de docentes que participaron en la encuesta, el 50% utiliza el modelo educativo tradicional y el docente como conductor del proceso de enseñanza-aprendizaje, mientras que el otro 50% no lo hacen porque los ven como autoritarios y rígidos. Como resultado, es posible decir que uno de los instructores utiliza modelos pedagógicos obsoletos al impartir conocimiento e instrucción.

Según la pregunta 6, el 50% de los docentes utiliza el método tradicional y duro para mantener el orden entre sus alumnos, mientras que el otro 50% no lo hace porque cree que sus funciones son inasumibles. Como resultado, se puede decir que uno de los profesores entrevistados utiliza modelos pedagógicos obsoletos en el proceso educativo de la comunicación.

De acuerdo con los criterios de esta pregunta 7, el 50% de la población conoce y conoce los modelos pedagógicos que utiliza la Escuela Nueva, mientras que la otra mitad los desconoce. El profesor, por tanto, desconoce los modelos educativos de la nueva escuela.

Según la octava pregunta de esta encuesta, el 50% de todos los docentes que participaron en las encuestas son conscientes de que la escuela activa utiliza los modelos pedagógicos de Jean Piaget, Froebel, Vygotsky y Montessori, mientras que la otra mitad lo desconoce. Entonces se podría decir que un docente desconoce los modelos pedagógicos de la escuela activa.

Tabla 3.

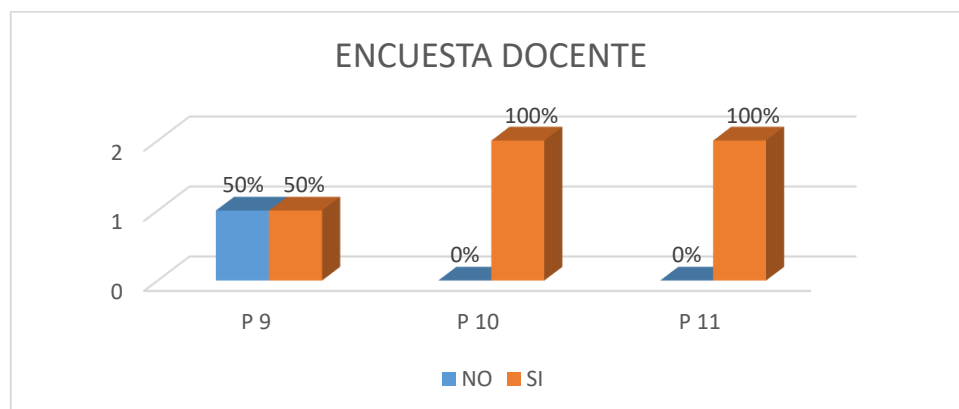
Resultados de Encuesta a Docente del Subnivel de Preparatoria.

Alternativas/Frecuencia	NO	SI	Porcentaje
P 9	1	1	100%
P 10	0	2	100%
P 11	0	2	100%
Total	1	5	100%

Fuente: Docente del nivel preparatoria, Escuela de Educación “Zoila Ugarte de Landívar.

Elaborado por: Malla Patricia (2023)

Gráfico 3



De acuerdo con los criterios de esta pregunta 9, el 50% de los docentes que participaron en las encuestas no utilizan modelos pedagógicos como los descritos en la pregunta 8; el otro 50% lo hizo. Como resultado, se puede decir que la mayoría de los docentes no utilizan modelos pedagógicos distintos al constructivismo de Jean Piaget en el proceso educativo.

En respuesta a la pregunta 10, se cree que, del total de encuestados que participaron creen que es fundamental adiestrarse en los modelos pedagógicos utilizados en el proceso de formación en el nivel preparatoria para fortalecer habilidades en el área de expresión y comunicación.

De acuerdo con los resultados de la pregunta 11, todos los docentes creen que el uso de modelos pedagógicos beneficiará la educación de los niños. Esto se debe a que los modelos educativos especifican qué se debe enseñar, a quién y cómo, así como la forma de ejecutar el proceso de aprendizaje. Además, posibilita el desarrollo de rasgos cognitivos y conductuales que contribuyen significativamente al crecimiento y desarrollo de los estudiantes, ejerciendo una influencia social y educativa positiva.

En relación con la observación áulica, la cual fue realizada por la investigadora con el objetivo de comprender los enfoques metodológicos y los recursos didácticos utilizados por los docentes, así como comprender la importancia que tiene el área de expresión y comunicación para los estudiantes, los aspectos más importantes se detallan a continuación:

- Se observa que los profesores no utilizan estrategias de motivación para despertar el interés de los estudiantes al comienzo de la clase.
- Es claro que los maestros no trabajan con actividades rutinarias que ayuden a los niños a aprender.
- No usan la tecnología en clase para energizar a los niños.
- Si bien cuentan con recursos educativos en el salón de clases, no se utilizan en todo su potencial porque no hay supervisión de los padres sobre los niños.
- Tienen relaciones cálidas y afectivas con los niños.
- Los niños carecen de motivación para leer y escribir en clase pierden fácilmente el interés y el impulso.

Como una división, nos encontramos con limitaciones docentes que impiden el desarrollo natural del aprendizaje basado en la enseñanza en niños pequeños en el subnivel preparatorio. Esto implica un acompañamiento profesional, que es posible mediante la aplicación de un modelo pedagógico que ayude a potenciar adecuadamente las estrategias,

métodos y técnicas en el ámbito de la expresión y la comunicación. En cuanto a la entrevista con el director de la institución, puedo expresar lo siguiente:

La primera pregunta es si la administración es consciente del modelo educativo que sustenta la institución. El director afirmó que está consciente de que este enfoque de enseñanza está institucionalizado y que cumple tanto con los objetivos planteados por la institución como con el currículo nacional de educación.

El punto en el que se hizo hincapié fue con relación a los aspectos del modelo educativo que deben ser incluidos. Estos aspectos incluyen el aspecto científico, social, educativo, humano (moral) y cultural, todos los cuales deben ser trabajados de manera colaborativa para mejorar el proceso educativo y tener estudiantes preparados para manejar las situaciones concretas de la realidad. Uno de los puntos tratados también fue si considera importante el desarrollo de la expresión y comunicación en los niños del subnivel de preparatoria, lo cual manifiesta que es un área muy importante dentro de su crecimiento ya que un buen lenguaje les ayuda a socializar e interactuar con sus pares y dentro del entorno que los rodea por ende es muy importante que este sea estimulado y afianzado correctamente desde el nacimiento. Por otro lado, los padres de familia juegan un papel importante y su ayuda es fundamental para que puedan reforzar el proceso de aprendizaje en el hogar.

CAPÍTULO II: PROPUESTA

Objetivo del modelo pedagógico

Orientar los fundamentos teóricos metodológicos que permitan mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Expresión y Comunicación del subnivel de preparatoria de la escuela de Educación básica “Zoila Ugarte de Landívar”.

1. Contextualización de la institución educativa

La escuela de educación básica “Zoila Ugarte de Landívar”, se encuentra ubicada en la provincia de Loja, cantón Celica, parroquia Pózul. La institución tiene como propósito desarrollar las habilidades y potencialidades de los estudiantes aplicando métodos, técnicas y procedimientos para que los niños construyan su propio aprendizaje que le permitan vivir en armonía consigo mismo, con los demás y la naturaleza.

Actualmente la institución cuenta con un total de 197 estudiantes, oferta los niveles de inicial I-II y educación general básica de primero a 7 grado, en cuanto a la infraestructura cuenta con dos bloques los mismos que tienen áreas verdes. En el bloque uno funciona desde segundo a séptimo y en bloque dos donde se llevará a cabo el objeto de estudio funciona inicial I-II y preparatoria, cabe señalar que al encontrarse en el área rural esta alejada de los ruidos de vehículos, la escuela también posee aula tecnológica que permite desarrollar habilidades y destrezas para que los estudiantes puedan adquirir un aprendizaje sólido.

La institución se regenta bajo el modelo socio- constructivista el cual considera que la esencia del ser humano es multidimensional, por lo tanto, el proceso educativo orienta al alumno hacia una formación integral dándole las herramientas necesarias para la construcción de su propio conocimiento siempre con la guía del docente. Utiliza el estilo de aprendizaje de Kolb (ERCA) esta metodología incluye cuatro etapas, la primera consiste en las experiencias del niño desde que nace hasta que ingresa al sistema educativo y las socializa a través de lluvia de ideas, preguntas y respuestas donde el estudiante observe y luego deduzca lo que ya sabe con lo que va a aprender. Luego, el niño reflexiona sobre las observaciones y comienza a construir el conocimiento general de lo que puede llegar a ser la información recopilada. En el siguiente ciclo el estudiante forma conceptos genéricos y generalidades basadas en sus hipótesis. Por último, el estudiante prueba las aplicaciones de sus conceptos en situaciones nuevas para adquirir aprendizajes significativos que ayuden a su formación integral.

2. Fundamentos teóricos: dimensiones: pedagogía y teorías del aprendizaje

2.1.1. Pedagogía

Se hace necesario que los docentes tengan competencias pedagógicas para orientar el aprendizaje de sus estudiantes, para así establecer directrices encaminadas a contextualizar y regular la enseñanza para así permitirles a los estudiantes explorar todas las dimensiones del aprendizaje.

La oración anterior hace referencia a Rentera (2004), quien afirma que el crecimiento intelectual de un docente debe estar determinado por su comprensión de la pedagogía tanto en su dimensión práctica como conceptual. Luego, a partir de las posturas epistemológicas derivadas de su práctica, objetivos y métodos de construcción disciplinar, se definirá al docente como profesional educativo. Además, si el docente es competente en los paradigmas y prácticas educativas clave, su trabajo se centrará en el desarrollo de experiencias significativas.

Según Moreno (2009), quien adopta una postura extrema, la ciencia no existe porque se basa en métodos que ya están en uso y son repetibles. Como resultado, según el autor, la ciencia en ocasiones tiende a carecer de información innovadora. Sin embargo, con los avances recientes realizados en el campo de la educación, esta teoría puede ser refutada.

Por último, pero no menos importante, y no menos significativo, Korzhuev et al. (2018) explican que mucho del conocimiento educativo sustentado en estudios e investigaciones no ha sido debidamente interpretado. Contrariamente a lo que han dicho algunos autores, concluiré que la pedagogía es una ciencia con principios y propósitos que se van optimizando a través del tiempo por una variedad de terminologías ambiguas, conflictivas y falsas (Abreu Valdivia et al., 2021).

A la luz de esto, las escuelas deben concentrarse en utilizar todos los medios disponibles para permitir que los estudiantes expresen su potencial, biológico y cognitivo, con mayor fuerza y alcance. En otras palabras, las escuelas deben crear un entorno en el que los estudiantes puedan desarrollar todo su potencial antes de expresar ese potencial en la sociedad en beneficio de todos.

En el caso este estudio, la educación es vista como una ciencia ya que el modelo pedagógico se rige por metas, objetivos, leyes y principios que serán optimizados a través de su aplicación continua. Estos estudios se basan en realidades educativas comprobadas científicamente y se desarrollan modelos en respuesta a estos hechos para satisfacer las necesidades de la escuela. Fue necesario observar los antecedentes institucionales al momento de desarrollar estos modelos además de utilizar métricas y criterios establecidos por expertos.

2.1.2. Teorías del aprendizaje

Cognitivismo

El objetivo de la teoría cognitiva es que un individuo alcance secuencialmente el desarrollo de su intelecto (Vives, 2016). Como resultado, se debe fomentar un contexto estimulante para que el niño pueda alcanzar la estructura cognitiva superior, independientemente de la materia. Para el desarrollo cognitivo del estudiante, y para ello se realizan preguntas abiertas que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento crítico, juegos de toma de decisiones que estimulan la mente de los estudiantes más jóvenes y otras actividades.

Al examinar las teorías que subyacen al proceso de aprendizaje en niños y adolescentes, así como la forma en que los factores ambientales afectan el éxito de ese proceso, es crucial mencionar el trabajo de teóricos como Jean Piaget. Piaget demuestra utilizando sus teorías clave que la base del aprendizaje es el conjunto de mecanismos que utiliza un organismo para adaptarse a su entorno.

La obra de Piaget ha permitido comprender cómo los niños y adolescentes adquieren conocimientos, con la identificación de la emoción y el afecto como elementos reguladores del desarrollo del cerebro y de la personalidad. Sin duda, Piaget es uno de los representantes más importantes de los estudios entornos al desarrollo infantil, siendo uno de los más influyentes en el campo de la psicología y la educación modernas. Describa cómo funciona el desarrollo cognitivo de un niño mientras demuestra cómo afecta la formación de estructuras mentales.

Según esta teoría, los niños pasan por varias etapas dependiendo de su inteligencia y capacidad para comprender relaciones complejas. Estos pasos se enumeran a continuación: La fase sensoriomotora del desarrollo comienza en el nacimiento y dura alrededor de dos años. En esta etapa, el niño confía en los sentidos aún en desarrollo, así como en las habilidades motoras para comprender su entorno, primero apoyándose en sus reflejos y luego combinando sus habilidades sensoriales y motoras. Aparecen los conceptos iniciales, y uno se configura para luego poder pensar en términos de imágenes y conceptos. El Estadio Preoperacional es el segundo de los cuatro estadios.

Seguidamente entre los 2 y 7 años corresponde a la fase sensoriomotora, caracterizada por la fijación de los conocimientos anteriores adquiridos en la etapa previa por medio de procesos mentales que propician el desarrollo neuronal.

Los participantes en el estudio, cuyas edades oscilan entre los cuatro y cinco años, serán utilizados para esta ronda de la investigación. Cabe destacar las siguientes características de este

proceso: juego simbólico, intuición, focalización, aversión, egocentrismo, proximidad e irreversibilidad (incapacidad para preservar la propiedad).

Constructivismo

El paradigma constructivista concibe la docencia como una actividad crítica porque aprender implica correr el riesgo de confundirse o cambiar de un lado a otro, según el constructivismo, cometer errores es un buen indicador de los procesos intelectuales. Como resultado, los estudiantes cometen errores con frecuencia (Vives, 2016).

Los juegos simbólicos adquieren más importancia a medida que los niños pasan por esta etapa porque los utilizan para imitar los roles sociales de quienes los rodean. Los niños usan juegos para expresar sus emociones. Porque permite a los niños expresar sus deseos o caprichos, el lenguaje adquiere un papel fundamental para ellos.

Este modelo instruccional se tendrá en cuenta en la Escuela “Zoila Ugarte de Landívar” para el estudio de las fallas que tienen los alumnos que le permite al docente desarrollar un plan de acción estructurado en respuesta a las necesidades identificadas. Como se ha mencionado anteriormente, cabe mencionar que los errores no serán penalizados; más bien, se fomentará la creatividad y, en consecuencia, las evaluaciones se basarán en ella. Dos ejemplos de aplicaciones son los juegos de rol y el desarrollo de proyectos.

El modelo educativo de Friederich Froebel

Los siguientes aspectos de los principios rectores de este modelo le permitirán organizar mejor su clase:

1) Individualidad. Se concentra en la excepcionalidad y el talento de cada estudiante, resulta importante que la planificación educativa tenga en cuenta todas sus habilidades y estilos de aprendizaje.

2) Libertad: Para permitir la libertad de expresión del niño, el ambiente educativo debe ser planificado y organizado. También se debe incluir una variedad de materiales que les permitan expresar libremente sus deseos internos.

3. Autoactividad: El entorno debe permitir a los niños la libertad que necesitan para actuar y responder de acuerdo con sus intereses y necesidades. Los niños necesitan estar en constante movimiento.

4) Relaciones: Es importante promover que el niño desde su ingreso a primaria socialice con el contexto, fomentando el desarrollo de vínculos afectivos con todas las personas que lo rodean.

El jardín debe ser grande y proporcionar al estudiante condiciones familiares que le permitan conocer una amplia variedad de elementos únicos que se encuentran en el mundo natural. Esta es una de las áreas más importantes dentro de esto.

Modelo de educación Montessori

Según Montessori, cada niño en el salón de clases tiene un estilo de aprendizaje único. Como resultado, el maestro debe respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño, permitirles continuar su educación de manera independiente y guiarlos para que comprendan el mundo que los rodea sobre la base del respeto, el cuidado y el amor. Su método se basa en las teorías de Rousseau, Pestalozzi y Froebel, quienes avanzaron en la comprensión del potencial humano sin darse cuenta completamente del potencial para el desarrollo social.

El método Montessori se basa en una sólida base biológica y psicológica que no solo se utiliza en la teoría sino también en la práctica real. Hay dos supuestos fundamentales en su marco teórico que forman la piedra angular de su propuesta, y deben ser destacados. El período de los períodos sensibles es uno de ellos.

Otro pensamiento es la consideración actual de la psicología infantil, que sustituye una teoría del aprendizaje por un modelo pedagógico. En este sentido, se cree que la capacidad de un niño para construirse a sí mismo requiere un patrón tácito de desarrollo psicológico que solo puede emerger a lo largo del curso del desarrollo y un pleno sentido de libertad. "Mente absorbente" era la palabra para esta situación.

Afirma que el niño tiene un fuerte deseo de construirse a sí mismo, pero ese deseo no va acompañado de modelos conductuales establecidos que le aseguren el éxito, aunque el niño hereda los rasgos psicológicos que lo posibilitarían. La mente desarrolla un proceso único mediante el cual el niño interactúa con el mundo y adquiere conocimiento mientras absorbe el conocimiento que se requiere de él o ella en ese contexto. Este proceso es posible gracias a un estado mental único que permite la enseñanza del conocimiento a través de una relación integral con el entorno educativo.

Lo más importante es conseguir que los niños se entusiasmen con el aprendizaje, que satisfagan su curiosidad y disfruten descubriendo sus propias ideas en lugar de aprender del conocimiento de los demás, y que encuentren soluciones a sus propios problemas. Permítales construir en base a sus propias experiencias en lugar de agregar nuevos conocimientos adquiridos en otro lugar, a menos que sea absolutamente necesario.

3. Proyecciones de la Didácticas: Estrategias Metodológicas

3.1.1. Didáctica

Según Ortega (2017), se conoce como didáctica al estudio de un conjunto de recursos técnicos destinados a orientar el aprendizaje de los estudiantes. El objetivo es llevar el aprendizaje de los estudiantes a una etapa de madurez que les permita enfrentar la realidad con conciencia, eficiencia y responsabilidad para actuar como ciudadanos participantes y responsables. El autor antes mencionado también hace referencia a la noción de que la didáctica es el estudio de los recursos técnicos colectivos destinados a orientar el aprendizaje de los docentes y llevarlos a un estado de madurez que les permita enfrentar la realidad con conciencia, eficiencia y responsabilidad para actuar como ciudadanos activos y responsables.

En consecuencia, Didáctica es una herramienta fundamental que debe ser utilizada en todo proceso educativo. Ayuda a dirigir el aprendizaje para que haya progresión, continuidad y, lo más importante, unidad para el logro de los objetivos educativos. Por otro lado, también ayuda a que el aprendizaje se acompañe y controle adecuadamente, y ayuda a que las técnicas de aprendizaje activo se utilicen adecuadamente.

El aprendizaje basado en proyectos, que implica trabajo en grupo que se explicará más adelante, es una de esas actividades. Se pretende desarrollar los procesos cognitivos de los alumnos mediante el uso de juegos didácticos en el aula. Los estudiantes participan en juegos de rol y actividades de resolución de problemas para abordar cuestiones basadas en personajes o situaciones de ficción.

Se piensa que el enfoque pedagógico actual, que incorpora estrategias como método de enseñanza, está bastante cerca de la práctica real en el aula. Al adaptarse a las actividades y cambios sugeridos, la didáctica es un componente crucial del paradigma educativo contemporáneo. Por lo que, dado que es una herramienta útil en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se prevé que este método se aplique con frecuencia. Además, al incluirlos, el proceso de aprendizaje se vuelve más atractivo para los estudiantes, fortaleciendo el proceso cognitivo.

3.1.2. El proceso educativo y de aprendizaje.

Es un proceso que históricamente se ha caracterizado de diversas maneras, según García (2020), que van desde la consideración del docente como principal mediador del aprendizaje, hasta conceptos más recientes que enfatizan el rol del estudiante como protagonista en su aprendizaje. Por su parte, Florencia (2012) define una estrategia como “un conjunto de acciones que serán implementadas en un contexto específico con el fin de lograr la meta propuesta” (p.56)

Este proceso está destinado a apoyar la formación integral del estudiante, que es una responsabilidad social y el resultado de la integración de la ciencia y la educación en todas las naciones. En la misma línea, es importante resaltar que todo proceso educativo está influenciado por la época y la sociedad en que se desarrolla” (García, 2020, p.45), estando vinculado al desarrollo de valores y sentimientos que caracterizan al ser humano como ser social.

3.1.3. Estrategias metodológicas

Son acciones que permiten definir reglas y criterios mediante el uso de métodos, técnicas y procesos que forman una secuencia ordenada y planificada, y que dan acceso al desarrollo de un conocimiento a lo largo del proceso educativo.

3.1.4. Aprendizaje Basado en Proyectos

Según Morales y Bueno (2018), la nueva metodología que deben utilizar los docentes para propiciar habilidades en los dicentes y construir su conocimiento se denomina “aprendizaje basado en proyectos” (ABP). El ABP, que se enfoca en el desarrollo profesional, busca que cada alumno pueda desarrollar su propio conocimiento a través de la interacción con la realidad, mejorando así las relaciones entre alumnos, docentes, familias y su entorno.

Es importante comprender esta metodología para utilizarla y contribuir a un proceso de aprendizaje eficaz y eficiente porque, como demuestra el autor, el ABP y la construcción del conocimiento tienen un vacío importante que es necesario llenar para lograr la mejora educativa.

El ABP también se presenta como un método eficaz para abordar los desafíos de aprendizaje, evolucionando hacia un método crítico para la preparación, crítica e investigación de los estudiantes (Gómez-Pablos, 2018). En este sentido, usar ABP en el aula es la forma más efectiva de aprovechar la inteligencia potencial de un estudiante y prepararlo para ser un aprendiz responsable y motivado (Vega et al, 2018).

3.1.5. Actividades lúdicas

Según la posición de Foguet (2005), son un conjunto de actividades relacionadas con la diversión, y su objetivo principal es asegurar el disfrute de quienes las realizan. Se ha convertido en una actividad crucial y necesaria para el crecimiento de todo ser humano ya que predomina el deseo de ganar, permitiendo la interacción con otras personas. Las estrategias son deseadas para impulsar la armonía entre los estudiantes. Este método trata de acercar a los estudiantes a los temas que los profesores están enseñando a través de juegos.

3.1.6. Estilos de pensamiento.

Con la ayuda de la observación, categorización y discriminación de datos, así como del desarrollo de sus propias experiencias, los estudiantes son capaces de abordar problemas contemporáneos gracias a la lógica de su pensamiento. El pensamiento crítico implica la capacidad de aplicar el método científico, como la flexibilidad para considerar puntos de vista opuestos y soluciones alternativas. Al considerar las dificultades educativas, el pensamiento crítico se conecta con la mente para encaminar soluciones hacia la realidad del día a día.

Cuando se combina con los materiales, métodos y estrategias apropiados, la imaginación que predomina en el pensamiento creativo da como resultado una experiencia de aprendizaje significativo, que lo abarca todo, que es energizante y en movimiento. El pensamiento creativo le permite aplicar conceptos teóricos en la práctica y al mismo tiempo lo inspira a considerar nuevas ideas.

3.1.7. Trabajo Colaborativo

El enfoque de esta estrategia está en un grupo de estudiantes para desarrollar varios niveles de habilidades de comunicación para comprender y abordar los temas en discusión, que se reúnen en un salón de clases elevando así el calibre del aprendizaje de los estudiantes.

Los conflictos cognitivos son esenciales para el desarrollo del aprendizaje; el aprendizaje se fomenta con la interacción social y la experiencia proporciona un sentido de la naturalidad en el contexto que facilita y acelera el aprendizaje. La estructura de las experiencias de aprendizaje debe priorizar la colaboración, la cooperación, y el intercambio de ideas en la búsqueda de la sabiduría colectiva (aprendizaje interactivo) (Severo, 2012).

El enfoque de esta estrategia está en un grupo de estudiantes que se reúnen en un salón de clases para desarrollar una gama de habilidades de comunicación necesarias para comprender y abordar los temas en discusión, elevando así el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

4. Proyecciones curriculares: estructura, interrelaciones, Disciplina y Transdisciplinariedad

4.1.1. Proyecciones curriculares: estructura, interrelaciones

El currículo de una institución educativa puede utilizarse para comprender el aspecto cultural y social en el que se desarrolla la educación, así como las diferentes acciones en que se integran las instituciones educativas. Por lo tanto, sirve como una herramienta para controlar una variedad de actividades educativas. Como se dijo anteriormente, un plan académico de estudio es un método para evaluar y difundir los contenidos académicos y culturales que suelen difundir las instituciones educativas, así como para el crecimiento académico y cultural de las instituciones.

Para preservar una cultura toda institución educativa trabaja para que se transmita de diversas formas, según Sacristán et al. (2010), para que exista una institución educativa, debe existir esta condición. El currículo es la estructura de esta cultura construida sobre principios pedagógicos y psicológicos. El contenido cultural es el principio pedagógico subyacente de la educación.

De acuerdo con el estudio actual, la escuela "Zoila Ugarte de Landívar" ya maneja un plan de estudios académico que muestra todas las materias y tareas que los estudiantes reciben en una cantidad determinada de horas académicas. Este currículo pretende alterar la perspectiva del estudiante sobre valores, dinámicas y proyectos, entre otras cosas, no cambiarla. De acuerdo con el contenido y el método de instrucción que se utilice, los métodos de evaluación también cambiarán; sin embargo, las tareas no se eliminarán ni se agregarán nuevas tareas.

4.1.2. Disciplina y Transversalidad

La inclusión de la mayor cantidad de actividades de aprendizaje es necesaria para la integración de los aprendizajes académicos en la transversalidad, responsabilizándose cada miembro de la comunidad de aprendizaje estudiantes, docentes, administradores, funcionarios, directores de servicios, familiares o representantes legales. Esta apertura permite el desarrollo holístico, evita la exclusión de los miembros y fomenta un sentido apropiado de solidaridad y democracia entre todos los miembros del entorno educativo.

Por su parte, los educadores deben establecer un ambiente de aprendizaje adecuado en el que las interacciones interpersonales e individuales sean coherentes con los valores a poner en práctica tanto dentro como fuera del aula. Los valores cívicos que más se manifiestan en la forma en que se llevan a cabo las tareas comunes incluyen la cooperación, el apoyo a los compañeros de trabajo y el respeto por los demás. Estos valores nos impulsan a crear opiniones críticas, identificar aspectos positivos y negativos de una sociedad o grupo, manteniendo las costumbres de la comunidad (Baldeón, Heredia y Heredia, 2018).

5. Propuestas de estrategia metodológicas para el desarrollo del área de expresión y comunicación

Las recomendaciones realizadas a raíz del establecimiento de los hallazgos del estudio "Expresión y comunicación, en los estudiantes del subnivel de preparatoria" sirvieron de base para la presente propuesta. Estas recomendaciones llaman a tomar en cuenta las actividades sugeridas en los ambientes laborales como una herramienta metodológica que los docentes pueden emplear para fortalecer a los niños.

Los materiales e información proporcionados durante los talleres son de suma importancia ya que servirán de guía a los docentes para utilizarlos en el salón de clases. El impacto duradero de esta propuesta se verá en la mejora de las habilidades para expresarse y comunicarse, así como en su mayor confianza en sí mismos, capacidad de toma de decisiones y sentido de seguridad.

El objetivo fundamental de esta metodología es liberar el potencial de los niños para que puedan crecer de forma independiente en un ambiente estructurado y lograr el mayor progreso posible en su potencial intelectual, físico y espiritual. Los modelos educativos descritos se basan en qué tan bien se integra el maestro con el trabajo del niño. Entonces, el salón de clases es un entorno donde el componente psicológico del niño se desarrollará por medio del trabajo con material concreto.

Se abordó el problema utilizando las políticas educativas del Currículo integrador Educación General Básica Preparatoria, los pilares fundamentales de la propuesta, las teorías sobre el desarrollo infantil y la caracterización de la población, con las categorías de análisis que ayudaron a estructurar la propuesta de estudio y permitieron reiterar la necesidad de aportar soluciones al problema.

La alternativa sugerida es novedosa porque plantea la posibilidad de desarrollar un espacio de instrucción que combine muchos modelos pedagógicos probados y verdaderos con la guía metodológica asociada que ayudará a los maestros en su planificación tanto dentro como fuera del aula. El contenido también es novedoso porque puede ser creado involucrando a los padres de familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

PLANIFICACIÓN					
	Desarrollo	Contenidos	Estrategias metodológicas	Recursos	Criterios de evaluación
Expresión oral y escrita	<p>Comunicación oral</p> <p>Disfruta, explora, comprende y elije textos literarios de narrativa, cuentos libros-álbum según sus intereses y sus preferencias.</p>	<p>Expresión gráfica</p> <p>Garabateo</p> <p>Segunda Lengua</p> <p>Saludos</p> <p>Comandos básicos</p>	<p>Motivación para iniciar la actividad lectura de un cuento.</p> <p>Dramatización de el cuento caperucita roja.</p> <p>Juego con tarjetas.</p> <p>Visita a la biblioteca para que puedan observar o elegir el cuento de su preferencia para poder interactuar con la lectura.</p> <p>Luego se realizarán en el aula las actividades de socialización para fomentar la dimensión comunicativa.</p> <p>Se realiza una pequeña plenaria para que lo niños cuenten sus sentimientos frente a la visita a la biblioteca.</p>	<p>Cuentos</p> <p>Biblioteca</p> <p>Videos</p> <p>Hojas</p>	<p>Se expresa gráficamente haciendo uso de garabatos y primeros signos que relaciona con la forma escrita formal.</p>
	<p>Comunicación escrita</p> <p>Realiza producciones gráficas de manera voluntaria en las que eventualmente usa signos no convencionales de la escritura, atribuyéndole sentido a sus productos.</p>				

PLANIFICACIÓN					
	Desarrollo	Temas	Estrategias metodológicas	Recursos	Criterios de evaluación
Expresión oral y escrita	<p>Comunicación oral</p> <p>Disfruta de la oralidad, a través sentimientos. de la escucha y de la producción de juegos de palabras, onomatopeyas, rondas y canciones, entre muchas otras posibilidades.</p>	<p>Coloreado</p> <p>Garabateo</p> <p>Reconocimiento de iconos universales</p>	<p>El principal objetivo de las actividades iniciales es acoger a los niños de manera cálida y tranquila, para que empiecen su día con alegría y deseos de aprender.</p> <p>Las actividades iniciales dirigidas</p> <p>Trabajar el calendario (día de la semana, mes, fecha)</p> <p>Estimular el lenguaje oral con canciones, cuentos, rimas, poesías, etc.</p> <p>Dialogar sobre noticias o eventos especiales, entre otros.</p> <p>Dramatizar la canción la hormiguita</p> <p>Se recomienda dedicar un mínimo de veinte minutos diarios para disfrutar de la lectura con los niños. Ellos pueden “leer” solos y/o el docente puede leer en voz alta para el grupo o para grupos pequeños</p>	<p>Formatos preestablecidos</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cartulina</p> <p>Cuentos</p> <p>Colores</p> <p>Lápices</p>	<p>Reconoce las formas de comunicación gráfica o icónica que existe en la institución mostrando apropiación del entorno escolar al que pertenece. Evidencia fortalecimiento de su competencia comunicativa</p>
	<p>Comunicación escrita</p> <p>Escucha lecturas en voz alta para familiarizarse con diversos tipos de textos y géneros literarios y comprender las características del lenguaje escrito.</p>				

PLANIFICACIÓN					
	Desarrollo	Temas	Estrategias metodológicas	Recursos	Criterios de evaluación
Expresión oral y escrita	<p>Comunicación oral</p> <p>Conoce, comprende y usa nuevo vocabulario y usa el lenguaje para interactuar, jugar, comunicar y expresar deseos, necesidades y sentimientos.</p> <p>Comunicación escrita</p> <p>Se familiariza con el manejo del espacio de la escritura, hojeando y “leyendo” sus libros favoritos, explorando y manipulando textos escritos.</p>	<p>Expresión oral y auditiva</p> <p>Cuenta sus historias</p> <p>Lectura de cuentos</p> <p>Expresa lo comprendido de las lecturas</p> <p>Escucha audiocuentos y expresa su opinión sobre la historia y sus personajes</p> <p>Expresión gráfica</p> <p>Análisis grafica de contenido televisivos</p>	<p>Dramatización del cuento los tres cerditos</p> <p>Realización de preguntas, en el que se incluya vocabulario diverso, posteriormente de una parte del cuento se sacarán una serie de palabras nuevas en las que el niño no conozca su significado, en cuatro grupos los niños dibujarán en un paleógrafo, para ellos cuál es el significado de una de esas palabras, para posteriormente que sea expuesto a los demás compañeros y debatido entre todos. Al concluir la experiencia será reportada en el diario de experiencias.</p> <p>Juego busca la pareja de las imágenes del cuento.</p>	<p>Fichas</p> <p>Plastilina</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p> <p>Guías</p> <p>Palos de paleta</p> <p>Tiza</p> <p>Vinilos</p> <p>Grabadora</p> <p>CD</p>	<p>Expresa coherentemente ideas y pensamientos.</p> <p>Discriminación auditiva y visualmente las vocales.</p> <p>Ejercita los trazos evidenciando desarrollo motriz fino.</p> <p>Sus habilidades comunicativas muestran procesos de desarrollo y fortalecimiento</p>

Valoración de la propuesta

La propuesta del modelo pedagógico es valorada por tres profesionales utilizando los siguientes estándares:

Poseer un título de maestría o doctorado en una disciplina relacionada con las ciencias de la educación.

Poseer un mínimo de cinco años de experiencia docente profesional.

Conocimiento de los temas de instrucción de las sesiones de capacitación.

La propuesta fue valorada por tres profesionales que cumplieron con los estándares establecidos.

Los estándares resultantes deben ser evaluados por expertos:

Relevancia, inventiva y beneficios tangibles para la institución.

Para evaluar estos cuatro criterios se utilizan los siguientes niveles de respuesta:

Inadecuado, algo apropiado, apropiado, muy apropiado o muy apropiado

A cada opción se le asignará una calificación del 1 al 5 en orden decreciente, es vital recordar.

Los comentarios finales de los expertos se describen en las siguientes contribuciones:

Los fundamentos teóricos, los proyectos de instrucción y el currículo se toman en consideración para determinar si el modelo educativo propuesto se ajusta o no a los criterios de pertinencia. La innovación parecía apropiada para los niños porque apenas están comenzando a explorar la comunicación y la expresión. También lo consideran práctico porque se puede implementar institucionalmente sin problemas y demuestra el interés de la universidad en establecer objetivos que son importantes para la sociedad en su conjunto.

CONCLUSIONES

Al finalizar la investigación, se presentan las conclusiones pertinentes

- Se han contextualizado las bases teóricas de los modelos pedagógicos para el área de expresión y comunicación de los estudiantes de preparatoria de la escuela de Educación Básica “Zoila Ugarte de Landívar” con el fin de ofrecerles un sustento teórico científico a los mismos.
- Se inició el proceso de realización de un diagnóstico pedagógico del área de expresión y comunicación en Preparatoria de la Escuela “Zoila Ugarte de Landívar”. El mismo señaló que si bien la institución tiene implementado el modelo socio constructivista aún existen deficiencias entre los docentes en materia de educación.
- El aporte del Modelo pedagógico para el área de expresión y comunicación de la escuela de educación básica "Zoila Ugarte de Landívar", es trascendental ya que ayuda a reforzar los procesos de enseñanza aprendizaje en el subnivel de preparatoria.
- El modelo propuesto fue valorado por la opinión de expertos, quienes coincidieron en su importancia, innovación, función y aporte institucional.

RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones obtenidas sobre la investigación se presentan las siguientes recomendaciones:

- Para garantizar el derecho de los niños a una educación inicial comprometida con su bienestar integral, se espera que la propuesta sea implementada en el área de expresión y comunicación de preparatoria la institución “Zoila Ugarte de Landívar”.
- Es fundamental que se brinden capacitaciones constantes a los docentes responsables del área, para que fortalezcan sus conocimientos y puedan ser replicados en beneficio de sus estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Baldeón, P., Albuja, P., & Rivero, Y. (2019). Las tecnologías de la información y la comunicación en la gestión estratégica universitaria: experiencias en la Universidad Tecnológica Israel. *Revista Conrado*, 15(68), 83-88. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/987/1009>
- Cantor, J., & Altavaz, A. (2018). Los modelos pedagógicos contemporáneos y su influencia en el modo de actuación profesional pedagógico. *Revista Ciencias de la educación*, 1(68), 1-6. <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n68/1992-8238-vrcm-68-e19.pdf>
- Echeverría, M. (2022). *Modelo pedagógico para el área expresión oral y escrita en la Unidad Educativa "Santa Juana de Chantal, de la ciudad de Otavalo*. Quito . <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/3338/3/UISRAEL-EC-MASTER-PEDG-378.242-2022-017%20%281%29.pdf>
- Esquivel, G. (2019). *Análisis del modelo pedagógico de la Unidad Educativa "Pérez Pallares", nivel preparatoria*. Quito. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16930/1/UPS-QT13768.pdf>
- Flores, P. (2022). *Modelo pedagógico para el proceso de estimulación del lenguaje en niños de preparatoria de la escuela "Lucerito de Amor"*. Quito. <https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/3015/1/UISRAEL-EC-MASTER-PEDG-378.242-2022-004.pdf>
- Granja, A. (2019). *Modelo pedagógico que se aplica en el subnivel II del centro infantil smart-kids-pequeños inteligentes*. Quito. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16932/1/UPS-QT13764.pdf>
- Jiménez, P. (2019). La educación como derecho social, humano y fundamental: principios y perspectivas de la educación moderna. *Revista de Investigaciones Constitucionales*, 6(3), 669-689. <https://www.scielo.br/j/rinc/a/nkCWRxs4YDpvJzcXj8cQJdB/?format=pdf&lang=es>
- LOEI. (2015). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- López, A., Benítez, X., León, M., Maji, P., Dominguez, D., & Baez, D. (2019). La observación. Primer eslabón del método clínico. *Revista Cubana de Reumatología*, 21(2), 1-9. <http://scielo.sld.cu/pdf/rcur/v21n2/1817-5996-rcur-21-02-e94.pdf>
- Martínez, M. (2019). El modelo pedagógico de clase invertida para mejorar el aprendizaje del idioma inglés. *Revista Dirección de Investigación Universitaria*, 13(4), 204-213. <https://revistas.unheval.edu.pe/index.php/riv/article/view/486/446>

- MINEDUC. (2014). *Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/07/Educacion-inicial1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de los niveles de Educación Obligatoria*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/11028.pdf
- Muyulema, M. (2021). *Modelo Pedagógico para el primer año del bachillerato técnico en la Unidad Educativa "Simón Bolívar"*. Quito. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2853/1/UISRAEL-EC-MASTER-PEDAGOGIA%20378.242-2021-005.pdf>
- OMEPE. (Septiembre de 2013). *OMEPE Ecuador*. [https://www.redem.org/omepecuador/#:~:text=La%20Organizaci%C3%B3n%20Mundial%20para%20la,la%20Primera%20Infancia%20\(ECEC\).](https://www.redem.org/omepecuador/#:~:text=La%20Organizaci%C3%B3n%20Mundial%20para%20la,la%20Primera%20Infancia%20(ECEC).)
- Ortiz, M., Borges, L., Rodríguez, I., Sardiñas, M., & Balado, R. (2018). Modelo pedagógico para el mejoramiento del desempeño docente con enfoque de competencias en la especialidad de pediatría. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 17(1), 129-143. <http://scielo.sld.cu/pdf/rhcm/v17n1/rhcm14118.pdf>
- Pérez, P. (2004). Agrega que el modelo se basa en la teoría psicológica constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, que desarrolla las habilidades, competencias, habilidades de los estudiantes en tres dimensiones; cognitiva, socio-afectiva, psicomotriz, a través de I. *Revista Tiempón de Educar*, 5(10), 39-76. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31101003>
- Reglamento General LOEI. (2014). *Reglamento general a la ley orgánica de educación intercultural*. Quito. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/ecuador_decreto_ejecutivo_1241_de_2012_reglamento_de_la_ley_organica_de_educacion_intercultural.pdf
- Román, J., Peñafiel, M., Alvear, L., Chavez, R., & Vinuesa, M. (2021). Modelos pedagógicos aplicados en educación inicial. *Revista Espacios*, 42(1), 97-106. <https://www.revistaespacios.com/a21v42n01/a21v42n01p08.pdf>
- Romero, J. (2021). *Modelo pedagógico para la Unidad Educativa "Shushufindi"*. Quito. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2855/1/UISRAEL-EC-MASTER-PEDAGOGIA%20378.242-2021-007.pdf>
- Sánchez, M., Fernández, M., & Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista Uisrael*, 5(1), 113-128. <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400/197>

- Sangucho, T. (2022). *Modelo pedagógico para la enseñanza de la química en el nivel Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa "Dr. José Ricardo Chiriboga Villagómez"*. Quito. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/3020/1/UISRAEL-EC-MASTER-PEDG-378.242-2022-010.pdf>
- UNICEF. (2017). *La primera infancia importa para cada niño*. New York: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. https://www.unicef.org/peru/sites/unicef.org/peru/files/2019-01/La_primera_infancia_importa_para_cada_nino_UNICEF.pdf
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B., & Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Gente Nueva. <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/bitstream/handle/uniguajira/467/88.%20Tecnicas%20e%20instrumentos%20recolecci%c3%b3n%20de%20datos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXO 1

FORMATO DE ENCUESTA

ENCUESTA PARA LAS DOCENTES

Marcar con una X la opción que responda mejor a cada afirmación.

N°	Descripción	SI	No
1	¿Conoce Usted qué son los modelos pedagógicos?		
2	¿Sabe Usted qué modelo pedagógico es el más adecuado para la Educación preparatoria?		
3	¿Sabes qué modelo educativo del constructivismo que determina el Ministerio de Educación, es el de mejor uso en las instituciones educativas?		
4	¿Posee conocimiento profundo del funcionamiento de los diferentes modelos pedagógicos?		
5	¿Utiliza el modelo pedagógico tradicional y conductista en su proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de expresión y comunicación?		
6	¿Aplica el Modelo pedagógico tradicional y conductista para mantener la disciplina de los estudiantes en el área de expresión y comunicación?		
7	¿Conoce los modelos pedagógicos de la Nueva escuela para el área de expresión y comunicación?		
8	¿Sabías que entre los modelos de aprendizaje activo se encuentran los de Froebel, ¿Jean Piaget, María Montessori y Vygotsky?		
9	¿Aplica uno de los modelos educativos mencionados anteriormente?		
10	¿Cree que es necesario que los docentes conozcan en profundidad los modelos educativos actuales en el fortalecimiento del área de expresión y comunicación?		
11	¿Considera que la aplicación de los Modelos pedagógicos de la nueva escuela tiene un impacto positivo en los niñas y niñas de la preparatoria?		

ANEXO 2

VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

Estimado (a) profesor (a) ruego a Ud., me colabore en la valoración de esta propuesta de **MODELO PEDAGÓGICO PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ZOILA UGARTE DE LANDIVAR"**

Identificación del experto _____
Profesión _____
Institution donde trabaja _____
Cargo que desempeña _____
Cédula de identidad _____

Título de la propuesta:

MODELO PEDAGÓGICO PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ZOILA UGARTE DE LANDIVAR"

Objetivo general:

Proponer un modelo pedagógico para fortalecer el área de la expresión y comunicación, en los estudiantes del subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica "Zoila Ugarte de Landívar"

- ✓ Los criterios para evaluar son los siguientes:
- ✓ Pertinencia
- ✓ Innovación
- ✓ Funcional
- ✓ Aporte a la institución.

Estos cuatro parámetros son evaluados de acuerdo con las siguientes escalas de respuestas:

- ✓ Inadecuado

- ✓ Poco adecuado
- ✓ Adecuado
- ✓ Bastante adecuado
- ✓ Muy adecuado

Observaciones:
