UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN,

MENCIÓN: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

(Aprobado por: RPC-SO-40-No.524-2015-CES)

TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

Título:
Estrategia didáctica para el aprendizaje de lectoescritura mediante la oralidad con el uso de TIC
Autora:
Andrango Quishpe Blanca Gissela
Tutor:
PhD. Ernesto Venancio Fernández Rivero

Quito-Ecuador

2019

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, **Ernesto Venancio Fernández Rivero** portador de la C. I. 015124820-0 en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA MEDIANTE LA ORALIDAD CON EL USO DE TIC,** elaborado por la **Lcda. Blanca Gissela Andrango Quishpe,** estudiante de la Maestría en educación, mención **GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC** de la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL), para obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado la tesis de titulación de grado, la apruebo en todas sus partes.

Quito, 27 de agosto de 2019

PhD. Ernesto Venancio Fernández Rivero

Dedicatoria

A Dios por guiarme cada día, llenarme de sabiduría y bendiciones, que han permitido cumplir un sueño más.

A mis padres, hermana, hermanos y demás familiares, por su apoyo, cariño incondicional, quienes son la fuente de mi inspiración.

Gissela Andrango

Agradecimiento

Mi agradecimiento a Dios, quien guía mis pasos, brindándome, amor, sabiduría y confianza.

A la Unidad Educativa Ricardo Álvarez Mantilla, quienes brindaron su colaboración en las actividades para la realización del trabajo de investigación.

A la Universidad tecnológica Israel, a su personal docente, por haber compartido sus invaluables conocimientos y consejos, que aportaron para la culminación de esta grandiosa carrera.

Gissela Andrango

Pensamiento

“La educación es nuestro pasaporte para el futuro, porque el mañana pertenece a la gente que se prepara para el hoy.”

Malcolm X

Resumen

El trabajo aborda el aprendizaje de la lectoescritura con el método de la Oralidad de los estudiantes de segundo año de educación general básica y la incorporación de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que, se formuló el problema científico con la interrogante ¿Cómo elaborar una estrategia didáctica mediada por las TIC en la lectoescritura con el método de la oralidad en los estudiantes EGB de la Unidad Educativa "Ricardo Álvarez Mantilla"? Para determinar esta situación se planteó como objetivo general elaborar una estrategia didáctica mediada por las TIC para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura mediante el método de la oralidad. Para desarrollar este trabajo se realizó un análisis de la información obtenida mediante la observación de documentos proporcionados por la institución, aplicando encuestas a docentes y estudiantes. Por lo cual se diseñó una estrategia didáctica la cual tiene varias herramientas digitales que están alojadas en milaulas, las cuales permitirán desarrollar el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza de los docentes tomando en cuenta las recomendaciones metodológicas. Además, se procedió a realizar un prueba piloto, que luego de su aplicación se comprobó los beneficios que tiene incorporar las TIC en el desarrollo de una clase y al mismo tiempo se procedió a la valoración de la estrategia didáctica por parte de docentes, quienes dieron excelentes comentarios y concluyeron que deberían implementar en las demás materias y en todos los años.

Palabras clave: estrategia didáctica, lectoescritura, oralidad, TIC, enseñanza aprendizaje.

Abstract

This work deals with the reading-writing process using the oral language method of students of second-year of basic education and the incorporation of information and communication technology in the teaching-learning process, so the scientific problem was formed with the question: How to develop a methodological strategy mediated by the incorporation of information and communication technology in the reading writing process with the oral language method with students of Unidad Educativa "Ricardo Álvarez Mantilla"?

To determine this situation, the general objective was to develop a methodological strategy mediated by the incorporation of information and communication technology in the reading writing process with the oral language method. To develop this work, an analysis of the information was made through the observation of documents provided by the school. For this purpose, surveys to teachers and students were carried out. Therefore, a methodological strategy was designed. It has several digital tools that are in Mil aulas platform, which allow students to develop their learning and allow teachers to improve their teaching. In addition, a pilot test was carried out and the benefits of the incorporation of information and communication technology in the development of a class were verified. At the same time, the teaching strategy was assessed by teachers, who gave excellent comments and concluded that they should implement this strategy in other subjects and in all the years of education:

Key words: methodological strategy, reading writing process, oral language, information and communication technology, teaching learning process.

Índice

Introducción 1

Capítulo I 7

1. Marco teórico 7

1.1. Antecedentes 7

1.2. Enfoque de la educación 9

1.3 La Lectoescritura 10

1.4 La Oralidad 11

1.5 Estrategia Didáctica 12

1.6 Las TIC 15

Capítulo II 17

2. Marco metodológico 17

2. 1. Diseño metodológico de la investigación 17

2.2. Población, unidades de estudio y muestra 17

2.3. Dimensión e indicadores 18

2.4. Método y técnicas utilizadas 18

2.4.1 Diagnóstico 18

Capítulo III 25

3. Propuesta de Estrategia didáctica para el aprendizaje de lectoescritura mediante la oralidad con el uso de TIC 25

3.1. Fundamentación teórica 25

3.2 Diseño de la propuesta 25

3.3. Método 27

3.3 Presentación de la Propuesta 29

3.4 Propuesta para la implementación 36

3.5 Guía para el uso 37

3.6 Creación y alimentación de las herramientas digitales 46

3.7 Recomendaciones Metodológicas 47

3.8 Presentación y Resultados de la prueba piloto 47

3.9 La valoración de la propuesta 48

Conclusiones: 50

Recomendaciones: 51

Bibliografía 52

ANEXOS 55

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.1 Encuesta dirigida a docentes 20
Figura 1.2 Encuesta dirigida a docentes 20
Figura 1.3 Encuesta dirigida a docentes 20
Figura 1.4 Encuesta dirigida a docentes 21
Figura 1.5 Encuesta dirigida a docentes 21
Figura 1.6 Encuesta dirigida a docentes 21
Figura 1.7 Encuesta dirigida a docentes 21
Figura 1.8 Encuesta dirigida a docentes 22
Figura 1.9 Encuesta dirigida a estudiantes 22
Figura 1.10 Encuesta dirigida a estudiantes 22
Figura 1.11 Encuesta dirigida a estudiantes 23
Figura 1.12 Encuesta dirigida a estudiantes 23
Figura 1.13 Encuesta dirigida a estudiantes 23
Figura 1.14 Encuesta dirigida a estudiantes 24
Figura 3.1 Esquema de Estrategia Didáctica 28
Figura 3.2 Esquema de milaulas 29
Figura 3.3 Presentación de la palabra generadora 31
Figura 3.4 Edilim rompecabezas 31
Figura 3.5 Powtoon conciencia linguistica 32
Figura 3.6 Conciencia léxica y sintáctica 32
Figura 3.7 Conciencia léxica y sintáctica 32
Figura 3.8 Conciencia Fonológica 32
Figura 3.9 Conciencia Fonológica 32
Figura 3.10 Conciencia Fonológica 32

Figura 3.11 Fonema – grafema..... 33
Figura 3.12 Fonema – grafema..... 33
Figura 3.13 Fonema – grafema..... 33
Figura 3.14 Fonema – grafema..... 34
Figura 3.15 Fonema – grafema- ortografía 34
Figura 3.16 Fonema – grafema..... 34
Figura 3.17 Edpuzzle evaluación 35
Figura 3.18 Edpuzzle..... 35
Figura 3.19 Edpuzzle evaluación 35
Figura 3.20 Edpuzzle evaluación 35
Figura 3.21 Edpuzzle..... 35
Figura 3.22 Quizz evaluación..... 35
Figura 3.23 Quizz evaluación..... 35
Figura 3.24 Inicio 37
Figura 3.25 Usuario y Contraseña..... 38
Figura 3.26 Inicio 38
Figura 3.27 Palabra generadora..... 38
Figura 3.28 Presentación 39
Figura 3.29 Actividades 39
Figura 3.30 Actividades 40
Figura 3.31 Actividades 40
Figura 3.32 Actividades 41
Figura 3.33 Actividades 41
Figura 3.34 Actividades 41
Figura 3.35 Evaluación 42

Figura 3.36 Evaluación 42
Figura 3.37 Evaluación 42
Figura 3.38 Evaluación 43
Figura 3.39 Evaluación 43
Figura 3.40 Evaluación 43
Figura 3.41 Evaluación 44
Figura 3.42 Evaluación 44
Figura 3.43 Evaluación 44
Figura 3.44 Evaluación 44
Figura 3.45 Tarea 45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 2.1 Dimensión e indicadores 18

Tabla 3.1 Cuadro comparativo 47

Introducción

El Ministerio de Educación del Ecuador plasmó la importancia del proceso de la lengua oral y escrita en el currículo de educación, priorizando la lectura y escritura en los niveles iniciales de educación, "El currículo plantea directrices que aporta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, al estimular la inteligencia lingüística que involucra el aprendizaje" (Ministerio de Educación, 2016).De este modo se fomenta la capacidad de valerse de las palabras de manera adecuada en los diferentes ámbitos: sociales y académicos.

El sistema educativo busca que la enseñanza de las destrezas de lengua sea valioso, que el docente genere estrategias didácticas que fomenten el desarrollo de la lectoescritura para que el aprendizaje sea significativo en los estudiantes, principalmente en los niveles iniciales de educación.

Sin embargo muchos profesores de los niveles iniciales de educación privilegian la instrucción a través del método silábico, por sobre cualquier otro contenido. La copia, el dictado y las planas de letras son sus estrategias didácticas más preciadas. Los estudiantes enfrentados a esta didáctica, terminan su escolaridad sin descubrir los beneficios que ofrecen la lectura y escritura. (Mena, 2013, p.1)

El Ministerio de Educación, el Centro Andino de Excelencia para la Capacitación de Maestros (CECM) dentro del programa de "Escuelas Lectoras" llevan adelante la propuesta de ir de la "oralidad a la lectura y escritura". "La propuesta invita a las y los estudiantes, luego de un proceso rico de reflexión y análisis semántico, sintáctico, léxico y fonológico de palabras y oraciones, a descubrir cómo las letras son herramientas que permiten comunicarse con otros" (Ministerio de Educacion y Universidad Simón Bolíar, 2015), La

oralidad es la expresividad verbal que tiene el niño y niña es decir el lenguaje hablado sin que esto dependa de la escritura y lectura.

El Ministerio de Educación modificó la metodología de enseñanza del código alfabético como el método tradicional "silábico" en donde de manera mecánica y repetitiva, el estudiante formaba las letras, luego las silabas, palabras y las oraciones; a la metodología de la oralidad, es decir, el lenguaje oral antecede a lo escrito, en donde la enseñanza parte de manera oral tomando en cuenta los conocimientos que tiene los estudiantes y se procede hacer reflexión de que la palabra expresada oralmente está integrada por sonidos, todos estos momento se desarrollan dentro de la comunicación oral. Además, pone énfasis en la implementación de la TIC en el desarrollo de las destrezas para apoyar y optimizar las competencias de expresión oral y escrita.

El desarrollo de la lectoescritura a través del método de la oralidad está fundamentada en el enfoque sociocultural de Vygotsky, el cual considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial, además del modelo constructivo –integrativo de Kintsch y Van Dijik, los cuales expresan que la comprensión lectora involucra, la construcción de una representación mental.(Camargo, y otros, 2005, p.29)

La labor de investigación se produjo en la Unidad Educativa "Ricardo Álvarez Mantilla" con código amie: 17h01811. Está ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia de Calderón, sector San José de Morán y San Juan de la zona 09 del distrito 17h02 del circuito 2, es una institución educativa fiscal que tiene jornadas matutina, vespertina y nocturna, tiene los niveles educativos: inicial, preparatorio, elemental, medio, básica superior, bachillerato general unificado.

En Año lectivo 2015-2016. La unidad Educativa "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA" absorbe a la Escuela de Educación Básica Bernardo de Legarda, quedando dividida en dos bloques que están ubicados en Av. Carlos Mantilla Ortega y Vía a Pomasqui N1418 (Bloque 1) y Av. Carlos Mantilla Ortega y 6 de Enero Barrio San Carlos, de San Juan de Calderón (Bloque 2) (Unidad Educativa Ricardo Álvarez Mantilla, 2018, pp.2 y 3)

La presente investigación se encaminó en observar los resultados de las pruebas de diagnósticas del año lectivo 2018-2019 de la Unidad Educativa " Ricardo Álvarez Matilla", documentos que reposan en los archivos de rectorado, en las cuales se refleja que los estudiantes de tercero EGB, tienen dificultades en las destrezas relacionadas con la lectoescritura, existen algunos problemas que afectan el aprendizaje de los estudiantes, uno de ellos es que la mayoría de los docentes, se limitan al desarrollo de las habilidades motrices, en tanto que las habilidades lingüísticas, no logran plasmarse en los estudiantes. Anexo 1

Es este sentido surge la necesidad de crear una estrategia didáctica mediada por las TIC para la lectoescritura mediante la oralidad, para que los estudiantes desarrollen su conciencia lingüística de forma efectiva y así plasmar en él, que la lectura es un proceso de construcción y que se parte de su experiencia e interpretación de esta forma se sentirá reconocido y valorado, mediante la implementación de la estrategia se quiere cambiar y mejorar la forma que los docentes y estudiantes de la institución Ricardo Álvarez Mantilla dinamizan dentro del proceso de enseñan aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura.

Esta situación condujo a la determinación del problema: **¿Cómo elaborar una estrategia didáctica mediada por las TIC para la lectoescritura con el método de la oralidad en los estudiantes EGB de la Unidad Educativa "Ricardo Álvarez Mantilla"?**

Para resolver el problema planteado se tendrá en cuenta las preguntas científicas:

¿Cuál es el estado actual de la aplicación de una estrategia didáctica con TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura con el método de la oralidad en los estudiantes de la Unidad Educativa “Ricardo Álvarez Mantilla”?

¿Cuáles son los referentes teóricos que fundamentarán el diseño de una estrategia didáctica mediante el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura con el método de la oralidad?

¿Cómo diseñar una estrategia didáctica mediante el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura con el método de la oralidad?

¿Cómo valorar los resultados obtenidos del diseño de una estrategia didáctica mediada con las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura con el método de la oralidad en los estudiantes de segundo de educación general básica?

Para darle solución al problema científico se establece como **objetivo general**: Elaborar una estrategia didáctica mediada por las TIC para el aprendizaje de la lectoescritura mediante el método de la oralidad.

Se plantea los siguientes objetivos específicos que se enuncia a continuación.

- Diagnosticar la situación actual de la aplicación de estrategias didácticas mediadas por TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura con el método de la oralidad en estudiantes de segundo de educación general básica.
- Fundamentar una estrategia didáctica mediante el uso de las TIC en la lectoescritura mediante el método de la oralidad en los estudiantes de segundo de básica.
- Diseñar una estrategia didáctica mediante el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura con el método de la oralidad

- Valorar el diseño de una estrategia didáctica mediada con las TIC en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura con el método de la oralidad en los estudiantes de segundo de educación general básica.

Este trabajo asume como finalidad contribuir en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura mediante la oralidad, con una estrategia didáctica mediada con las TIC. Es pertinente resaltar que la lectoescritura es una parte esencial en la formación de los estudiantes en especial en los primeros años de escolaridad, porque en el desarrollo de esta destreza intervienen factores como la cognición es decir procesar la información a través de los sentidos y la metacognición que es "aprender a aprender".

Los docentes deben integrar a sus clases estrategias didácticas mediadas por los recursos tecnológicos dentro del aprendizaje de la lectura y escritura, de este modo las clases serán más productivas centradas en lo que el maestro debe enseñar y aportar para el desarrollo de la lectoescritura y obtener como resultado estudiantes que escriban y lean de forma fluida y tengan una mejor comprensión lectora.

"Las TIC fomentan innovadoras prácticas educativas. Potenciar aquellas experiencias de aprendizaje que las TIC posibilita mejorar, respecto de las prácticas tradicionales de enseñanza". (Organizaciónde las Naciones Unidaspara la Educación,la Ciencia y la Cultura, 2014). El estudiante en la actualidad está inmerso en el universo tecnológico, en este sentido es importante y necesario implementar las TIC en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura lo cual permitirá que las clases sean más activas y de esta manera fortalecer el estudio de la lectura y escritura con el método de la oralidad.

Las TIC empleadas como estrategia didactica contribuirán en el proceso de apredizaje de la lectoescritutra,los recursos y herramientas tecnologicas facilitarán la adquisicion de la conciencia lingüística y del código alfabetico en los estudiantes especialmente de los

primeros niveles, los cuáles serán los principales beneficiarios de esta propuesta ya que contarán con herramientas y recursos que lo podrán utilizar en el área de Lengua. El trabajo se realizó siguiendo el aprendizaje del constructivismo social, el modelo constructivo – integrativo y el conectivismo en el área de Lengua y Literatura, además se desarrolló las actividades para los últimos meses del segundo quimestre del año lectivo 2018-2019.

Con lo planteado, el presente trabajo de investigación ha sido estructurado de la siguiente manera: Capítulo I está integrado por el marco teórico y conceptual que orienta esta investigación donde se expone las definiciones referente a la estrategia didáctica, la lectoescritura, la oralidad y el uso delas TIC en educación.

En el capítulo II se expone el marco metodológico en donde se describe el enfoque de la metodología de investigación, el paradigma investigativo, las técnicas aplicadas, además los resultados obtenidos y las puntualidades del diagnóstico realizado.

En el capítulo III: se presenta la propuesta o producto que contribuirá para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica.

Al final, se observará las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos de esta investigación.

Capítulo I

1. Marco teórico

1.1. Antecedentes

El aprendizaje de la lectura y escritura es un proceso de instrucción que abarca innumerables destrezas, las cuales aportarán para el desarrollo personal y profesional del individuo, por medio de esto, permitirá al sujeto la toma de decisiones que influirán en su vida. En tal sentido es indispensable que se fomente nuevas prácticas de enseñanza y aprendizaje que aporten al proceso de educación en el ámbito de la lectoescritura que permita a la persona integrarse a la sociedad y al mundo laboral.

A nivel mundial existe grandes avances en la educacion especialmente en los paises como Singapur y Japon (PISA, 2016, p.4) que alcanzan mejores resultados en las pruebas PISA en las areas de ciencia, lectura y Matemáticas, los estudiantes de estos lugares poseen habilidades lectoras y conocimiento cientificos y estas destrezas les permiten afrontar y resolver problemas reales de manera ingeniosa e independiente.

Según la UNESCO en el Día Internacional de la Alfabetización de 2018 informa que en el mundo seis de cada diez niños y adolescentes (617 millones) no alcanzan el nivel mínimo de competencia en lectura, escritura y matemáticas. (UNESCO, 2018, p.3). Estos resultados reflejan que existe muchos paises en donde no se ha priorizado el aprendizaje especialmente de la lectura y estos altos porcentajes expresa la realidad de America Latina,según los resultados de las evaluaciones que lleva a cabo PISA.

“En America Latina Chile y Uruguay “ (PISA, 2016, p.5) logran destacar entre los paises de esta region, pero no sobre el resto del mundo, esto lleva a pensar que en el sur del continente existe un deficit en el aprendizaje, ya que esta región se encuentra por debajo del

promedio dentro de la evaluacion realizadas por PISA en las áres de ciencias, lectura y matemáticas. A nivel de la region los esfuerzos están direccionado a mejorar la competencia de lectura y escritura y asi optimizar el sistema educatico de cada uno de los paises que lo integran.

> En Ecuador los resultados obtenidos en las evaluaciones realizadas por el l INEVAL presenta resultados alarmante durante el año lectivo 2017-2018 los promedios estimados de 4.° y 10.° de EGB bajan en 3 y 6 puntos, respectivamente, y se ubican en el nivel de logro Insuficiente. Por el contrario, el promedio del 7. ° de EGB aumenta en 3 puntos, con lo cual logra mantenerse en el nivel de logro Elemental. (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018, p.128). Por tal motivo, el Ministerio de Educación a través del currículo, implementa reformas en las diferentes áreas, especialmente en el área de Lengua y Literatura, donde promueve las habilidades lingüístico-comunicativas, que les permitan el uso eficiente de la lengua. Esta propuesta requiere que los docentes redefinan algunas ideas acerca de la enseñanza de la lengua oral y escrita y busquen opciones metodológicas adecuadas. (Ministerio de Educación, 2016, pp. 184 y 186).

El docente está llamado a motivar e integrar estrategias que dinamicen el proceso de aprendizaje para fomentar y contribuir en la formación de lectores competentes, además debe incorporar las TIC como agente mediador para desarrollar la conciencia lingüística y la adquisición del código alfabético.

> El uso de las TIC es imprescindible en la actualidad, la implementación de recurso y herramientas digitales proporcionan diverso materiales que contribuyen en la formación del estudiante, especialmente en el adelanto de las destrezas de lectura y escritura dejando de lado la enseñanza tradicional. En la gran mayoría de hogares disponen de acceso a internet ya sea en su computadora o en dispositivos móviles lo cual contribuye a que el estudiante tenga al alcance de su mano la información no solo proporcionada por el

docente sino también de muchas fuentes, según el estudio realizado (UNESCO, 2017, p. 10). Los retos actuales de las políticas de TIC en educación incluyen además la necesidad de certificar que todos los estudiantes cuenten con las capacidades de comprensión lectora, resolución de problemas matemáticos y habilidades digitales mínimas para asegurar su participación y aporte positivo en la sociedad.

1.2. Enfoque de la educación

El Constructivismo

El constructivismo socio cultural tiene su inicio en los aportes de Lev S. Vygotsky y cabe destacar que uno de los aspectos fundamentales para el aprendizaje es partir de los conocimientos que poseen el sujeto y la interacción con el ambiente, en donde los estudiantes comparten sus experiencias en las diferentes actividades que el docente como mediador propicia dentro del proceso de aprendizaje. Su teoría pone en realce las relaciones del individuo con la sociedad.

Afirmó que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. En otras palabras, creía que los procesos mentales del individuo como recordar, resolver problemas o planear, tienen un origen social. Las interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual. El niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores. Para Vygotsky existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de estas funciones es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer. Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social.

> Una de las aportaciones más importantes de la teoría de Vygotsky es la Zona de desarrollo proximal que incluye las funciones que están en proceso y que todavía no se desarrollan. (Universitat Autónoma de Barcelona, 2009)
>
> El desarrollo de la lectoescritura a través del método de la oralidad está fundamentada en el enfoque sociocultural de Vygotsky, el cual considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial, además del modelo constructivo –integrativo de Kintsch y Van Dijik los cuales dicen que la comprensión lectora involucra, la construcción de una representación mental según cita (Camargo, y otros, 2005).

1.3 La Lectoescritura

> La lectura es esencial para el desarrollo de la personalidad y facilitar el conocimiento, ya que puede generar un sistema de influencias educativas que interactúa vertical y horizontalmente con los contenidos de todas las asignaturas del proceso de enseñanza – aprendizaje, en cualquier nivel educativo. (Trimiño Quiala & Zayas Quesada, 2016)

La lectura y escritura son las bases para el desarrollo del individuo y de la sociedad de la cual forma parte, el aprendizaje de la lengua implica varios procesos intelectuales y la adquisición de esta destreza le permitirá al estudiante desenvolverse con mayor éxito en el ámbito social y profesional. La lectoescritura aprendida de una forma didáctica dentro del espacio de enseñanza aprendizaje, incide para que el niño y niña forme su capacidad crítica, reflexiva y creativa.

Es pertinente resaltar que el proceso del aprendizaje de la lectoescritura está enfocado en una intencionalidad de participar en forma oral es decir la expresión de sus pensamientos a través de la oralidad, esta propuesta está fundamentada en las orientaciones de Hugo Salgado quien expresa “Este proceso de construcción establece un paso gradual desde el

conocimiento que cualquier hablante posee de la articulación oral del lenguaje para llegar a la representación gráfica propia de nuestra escritura" (Salgado, 2000).

1.4 La Oralidad

Se concibe a la oralidad a partir de la lengua oral como base para llegar a la escritura y lectura, en donde se parte de lo que los estudiantes saben, convirtiéndoles en protagonistas, en el cual el docente presta atención a los conocimientos previos de los educandos, y él se convierte en mediador y ente pasivo del proceso de aprendizaje.

La oralidad fundamenta su intervención dentro del paradigma de la comunicación como constructora del significado (Camargo, y otros, 2005, p.3), dentro del ambito escolar se refiere a la expresión verbal dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura, el niño desde sus primeros años se relaciona oralmente con su entorno esto le permite adquirir conocimientos que los va incorporando a su vida, por eso cabe recalcar que dentro del aula se debe partir desde la experiencia del niño o niña ya que la oralidad es un proceso oral de reflexión y analisis semántico, sintáctico, léxico y fonológico, el cual allanará el camino para la escritura y lectura y esto demanda una constante actividad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso de la "oralidad" dentro del aprendizaje de la lectoescritura está encaminada en desarrollar tres momentos.

Primer momento: Desarrollo de la conciencia lingüística

Conformada por:

- Conciencia semántica,
- Conciencia léxica,
- Conciencia sintáctica
- Conciencia fonológica.

La conciencia semántica es el explorar y descubrir del significado de la palabra u oración y dar sentido a lo que escucha, la conciencia léxica permite comprender que las oraciones están formadas por palabras, conciencia sintáctica permite reflexionar al estudiante que la secuencia y combinación de palabras dan sentido o significado para tener un mensaje con sentido y la conciencia fonológica en donde se toma conciencia que la palabras está formada por sonidos.

Segundo momento: Relación entre el fonema y su grafema

Tercer momento: Escritura ortográfica.

Es pertinente mencionar que estos momentos giran alrededor de las palabras generadoras.

Las palabras generadoras para la adquisición del código alfabético están divididas en tres grupos, el primer grupo tiene relación con el cuerpo humano y está formado por mano, dedo, uña y pie; el segundo con los animales y la integran lobo, ratón, jirafa y hada; la tercera que está ligada a los alimentos como queso, leche, galleta, yogur el recorrido más lógico para la adquisición del código alfabético es guiar al estudiante a la oralidad para la escritura y lectura, forjando en ellos la necesidad de manifestar la escritura y lectura.

1.5 Estrategia Didáctica

Estrategia es el conjunto de acciones que tienen una secuencia lógica, las cuales se llevan a cabo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para cumplir con los objetivos propuestos, como lo expresan los autores (Lozano Chaguay & Lozano Chaguay, 2017) "Estrategia docente, es considerada como un plan flexible y global que alude al empleo consciente, reflexivo y regulativo de acciones que se conciben para alcanzar los objetivos del proceso docente-educativo."(p.8)

De acuerdo a Amós (2000) "el término didáctica proviene del griego didasticós, que significa el que enseña y concierne a la instrucción". Según cita (Flores Flores, y otros,

2017), la didáctica está relacionada con estudiante, maestro y conocimientos es decir que la teoría o conceptos deben estar estrechamente relacionados con las practica o aplicación, la cual debe estar presente en el proceso de enseñanza aprendizaje, cabe destacar que lo mencionado está encaminado a favorecer el aprendizaje de los y las estudiantes.

En este sentido Estrategia Didáctica es definida por Díaz (1998) como: "procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente" (Díaz Barriga , 1998), es decir son actividades que fortalecen el proceso mental de las niñas o niños dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje , en donde el docente se convierte un mediador que planifica de manera consiente las estrategias de una materia determinada , tomando en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve los estudiantes, fomentando un proceso activo e interactivo del estudiante con el docente, la estrategia didáctica está encaminada a la consecución de un meta o de un objetivo.

Cabe destacar que la estrategia didáctica se divide en dos. Las estrategias didácticas de enseñanza y la estrategia didáctica de aprendizaje. Tapia (1997) describe a la estrategia de aprendizaje como las utilizadas por el estudiante para reconocer, aprender y aplicar la información y /o contenido (Tapia, 1997), el sujeto del aprendizaje realizara actividades que estarán ordenadas secuencialmente con el propósito de alcanzar un aprendizaje significativo que ha sido planificado de acuerdo a objetivos trazados, en donde el maestro es el mediador en el proceso de un clase en donde las estrategias didácticas motivaran el aprendizaje de los educandos.

En tal sentido cabe resaltar que según Carrasco "las estrategias son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos. La estrategia didáctica, pues, se refiere a todos los actos favorecedores del

aprendizaje". Según cita (Trimiño Quiala & Zayas Quesada, 2016). Por tal motivo los componentes de una estrategia didáctica son:

Los **objetivos** formulan lo que se debe alcanzar en el avance del trabajo en un determinado período de tiempo. Las **acciones** son aquellos trabajos que se deben realizar para dar cumplimiento a los objetivos trazados. Ellas responden a las preguntas ¿Qué tenemos que hacer? ¿Cómo podemos hacerlo?, las que nos conduce al análisis de los **métodos** y **procedimientos**, que están relacionados siempre al cómo lograr la ejecución de las acciones. Los métodos que se elijan para realizar las acciones deben tener en cuenta los **recursos** disponibles (humanos y materiales). Los humanos se refieren a alumnos, profesores, padres, directivos, entre otros. Los recursos materiales van desde el miramiento de las peculiaridades de la infraestructura educativa hasta los medios de enseñanza (incluido los informáticos) necesarios para la conducción del proceso docente educativo. Deben considerarse, además, los **responsables**, que son aquellos individuos escogidos para dirigirlas o realizarlas. Debe estar determinado en **tiempo** para alcanzar los objetivos propuestos.

Las formas de implementación son gestiones que van encaminadas a poner en práctica la estrategia que se propone. **Las formas de evaluación** son las acciones que permiten emitir juicios de valor sobre el desarrollo de la aplicación práctica de la estrategia y sus resultados. (Fernández, 2019)

1.6 Las TIC

El término TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) se puede definir como el conjunto de herramientas y recursos tecnológicos utilizados para transmitir, almacenar, crear, compartir o intercambiar datos o información. Las TIC pueden utilizarse en la educación para apoyar y mejorar la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación (IBEC, s.f.)

El uso de las TIC en educación apoyan el proceso de aprendizaje, los estudiantes han crecido rodeado por la tecnología por ende deben incluir la tecnología en el proceso de una clase para que los niños y niñas puedan desarrollar su creatividad. Las TIC encierran un innumerable grupo de herramientas y recursos que se los puede utilizar en la educación. El uso de TIC en los niños y niñas desarrollan algunas habilidades como:" Usar la tecnología como herramienta para investigar, organizar, evaluar y comunicar información; usar tecnología digitales y herramientas de comunicación de manera adecuada para acceder para funcionar con éxito en una economía del conocimiento" (IBEC, s.f.). A continuación se cita algunas investigaciones previas referentes al tema:

Ospina Gardeazabal en su tesis de grado resume aportes e influencias de las TIC para el desarrollo de las habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura. (Ospina Gardeazabal, 2016). Tesis de la Universidad Nacional de Colombia

Tatayo Guacollante propone actividades lúdicas con el uso de herramientas tecnológicas para la lectura y escritura en niños de segundo año de educación general básica. (Tatayo Guacollante, 2017). Tesis de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

Por su parte, Salcedo Llivigañay elaboró actividades en el software educativo WIN ABC para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de segundo grado. (Salcedo Llivigañay , 2019)Tesis de la Universidad Tecnológica Israel.

En estas investigaciones sobre lectoescritura mediadas por las TIC, se concluye que el trabajo de elaboración propuesto en aplicar una estrategia didáctica con el uso de las TIC en los estudiantes aportará herramientas que fortalecerán el conocimiento para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes por medio de las TIC para desarrollar el aprendizaje en los estudiantes.

Capítulo II

2. Marco metodológico

2. 1. Diseño metodológico de la investigación

Esta investigación por sus características, se basa en un enfoque mixto, donde confluyen los cuantitativo y cualitativo ya que la realidad es objetiva y subjetiva. “Con lo que se logra una aprehensión más completa del objeto de estudio de una manera más holística y así evitar posibles reduccionismos que impidan abordar el fenómeno en toda su dimensión” (González Morales, Gallardo López, & Del Pozo Sánchez, 2017, p.58).

Al analizar los informes de rendiminento académico, encuestas y valoraciones de espertos que se realizó en base a indicadores, por tal motivo se emplea el enfoque cuatitativo y cualitativo , reflejando los datos en tablas y gráficos estadísticos.

2.2. Población, unidades de estudio y muestra

La Unidad Educativa Ricardo Álvarez Mantilla cuenta con cinco paralelos de segundo año de educación básica de la sección matutina y vespertina, cada uno con 35 alumnos, lo cual da una población de 175 estudiantes y la población de docente es 5. La información obtenida fue proporcionada por la Coordinación de Educación Básica Elemental.

Las unidades de estudio “son aquellas que se van a medir” (González Morales, Gallardo López, & Del Pozo Sánchez, 2017, p.133), en la presente investigación se toma en cuenta como unidad de estudio a los estudiantes de segundo de educación básica de la Unidad Educativa y también se incluirá a los tutores. Se tomó una muestra intencional “En este procedimiento, es el investigador quien selecciona la muestra e intenta que sea representativa, por lo tanto, la representatividad depende de su “intención” u “opinión”. “Permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra sólo a estos

casos" (Otzen & Manterola, 2017) y se consideró al segundo "B" de la jornada vespertina y a los 5 docentes.

2.3. Dimensión e indicadores

*T*abla 2.1 Dimensión e indicadores

Variable	Indicadores
Estrategia didáctica	Aplica estrategia en su clase
	Describe la estrategia que utiliza en clase
	Utiliza las TIC en el proceso de aprendizaje
	Utiliza recursos para impartir sus clases
	Las TIC favorecen la adquisición del aprendizaje
	Dominio en el uso de las TIC
	Creación de material didáctico digital
Uso de TIC	Dispone en casa de dispositivos electrónicos
	Conexión a internet
	Posee redes sociales o de comunicación
	Usa el internet para estudiar, redes sociales, juegos o entretenimiento
	Con que frecuencia utiliza el internet
	Tiene supervisión de un adulto
	Tu profesor utiliza recursos tecnológicos

Fuente: Autora

2.4. Método y técnicas utilizadas

2.4.1 Diagnóstico

Método empírico y técnicas empleadas para la recolección de información

El método empleado es el exploratorio que representa un momento en el proceso de investigación cuyo contenido procede fundamentalmente del "estudio exploratorio, se emplean cuando el objetivo consiste en examinar un tema poco estudiado o novedoso"

(Hernández Sampieri , 2014). En el desarrollo de la investigacion se realizó actividades que permitieron el acceso a información destacada para la elaboracion del presente trabajo.

Revisión de documentos

Se procedió a la revisión de documentos como las actas de junta y los informes de las pruebas de diagnóstico del año lectivo 2017-2018 en donde se señala las dificultades que tienen en las diferentes áreas. Lengua y Literatura se destaca el bajo rendimiento y las dificultades relacionadas con las destrezas de lectura y escritura, según constan en los archivos que reposan en la institución.

Análisis de resultados del diagnóstico a estudiantes

Se procedió a la revisión de documentos como las actas de junta y los informes de las pruebas de diagnóstico en el área de Lengua y Literatura, a continuación se mencionan algunas de las destrezas en donde tienen mayor dificultad.

- La expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica)
- Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas

La técnica de la encuesta

"La encuesta es una técnica que recoge información a grupos de personas sobre los hechos y fenómenos que se investigan" (Gonzáles Morales , Gallardo López , & del Pozo Sánchez, 2017,p.148). Se efectúo encuestas a los docentes de segundo de básica donde se les cuestionó sobre el uso de Estrategías didacticas y las TIC, tambien se realizó a los estudiantes de segundo de básica con la ayuda de la tutora para conocer el acceso a internet y lo equipos tecnologicos a los cuáles tiene acceso.

Diagnostico a docentes y estudiantes

Obtención de información y procesamiento

Para realizar las encuestas de docentes y estudiantes se utilizó Google Forms, la cual permite obtener un registro mediante la hoja de cálculo, gráficos y tablas, los cuales quedaron almacenados en el sitio https://docs.google.com/spreadsheets/d/1lkBJk69uRrjVrb_AQFG1GYHC2w39BQudk3Fli3TlLKQ/edit#gid=291034539. Anexo 2

- Encuesta dirigida a docentes sobre la estrategia didáctica y el uso de las TIC

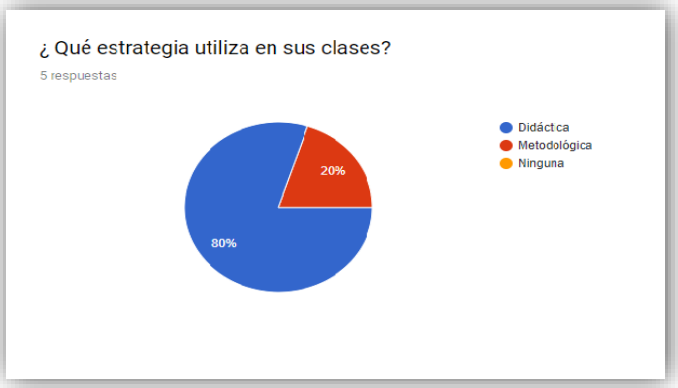


Figura 1.1 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

¿Qué estrategia utiliza en sus clases?

El 80% de los docentes utiliza estrategia didáctica y el 20% estrategia metodológica.

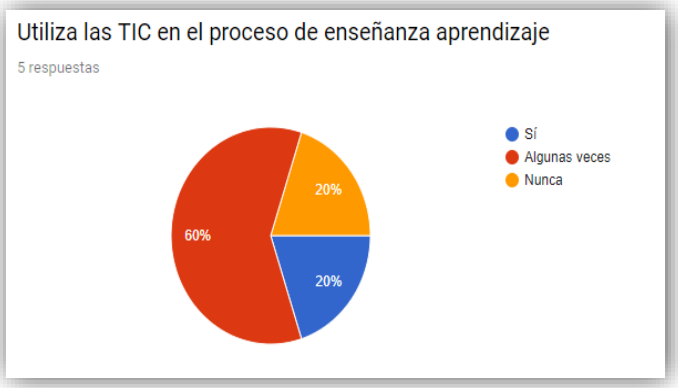


Figura 1.2 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

Utiliza las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.
El 60% de los docentes expresan que utilizan las TIC en algunas ocasione, el 20% nunca utiliza las TIC y el 20% algunas veces utiliza las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.

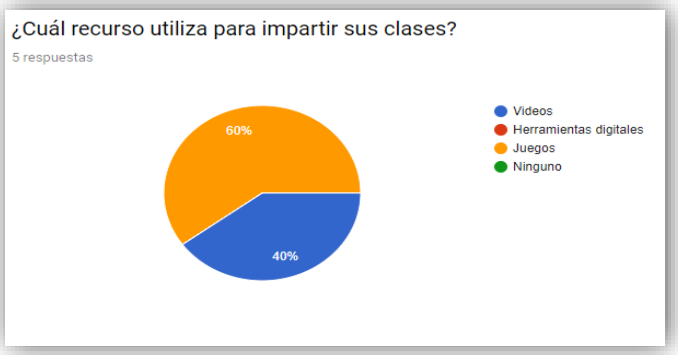


Figura 1.3 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

¿Cuál recurso utiliza para impartir sus clases?

El 60% de docentes utilizan juegos con material concreto, el 40% utiliza videos para impartir sus clases.

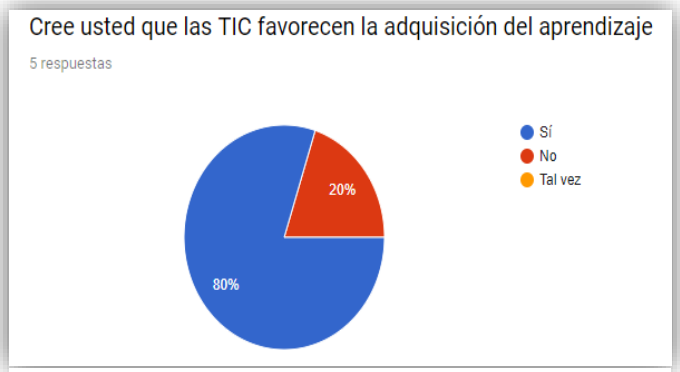
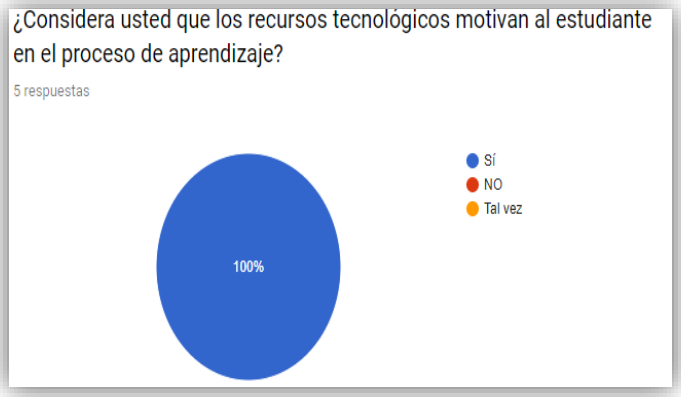


Figura 1.4 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

Cree usted que las TIC favorecen la adquisición del aprendizaje

El 20% de los docentes expresan que las TIC no favorecen la adquisición del aprendizaje, pero el 80% afirman que el uso de TIC favorece el aprendizaje.



*Fi*gura 1.5 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

¿Considera usted que los recursos tecnológicos motivan al estudiante en el proceso de aprendizaje?

El 100% de los encuestados exponen que los recursos tecnológicos motivan a estudiante.

Figura 1.6 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

¿Qué dominio tiene en el uso de TIC?

El 100% de los docentes tienen un buen dominio de las TIC, lo que beneficiará la implementación de herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje.

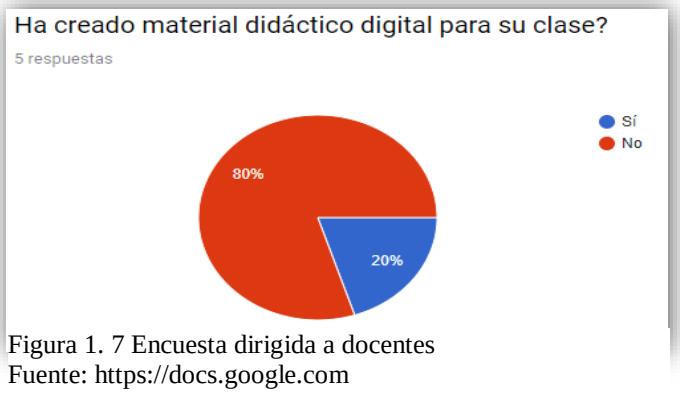
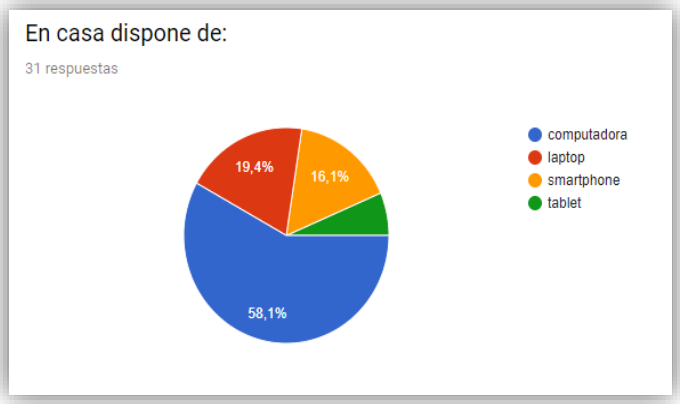


Figura 1. 7 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com

Ha creado material didáctico digital para su clase.

El 20% de los docentes ha creado material didáctico digital y el 80% no ha creado ningún material didáctico digital para su clase.

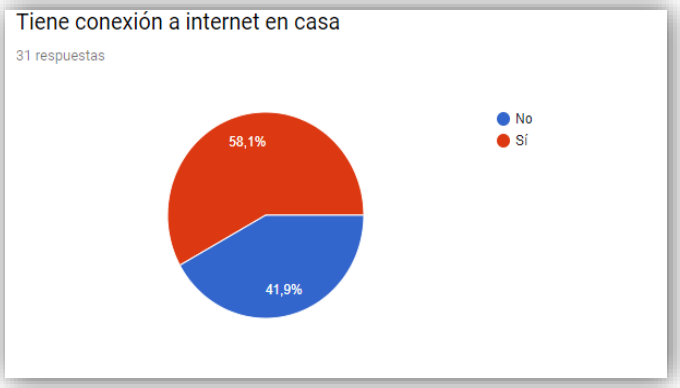
- Encuesta dirigida a estudiantes sobre el uso de las TIC y acceso a internet. Los cuales quedaron almacenados en el sitio
- https://docs.google.com/forms/d/1i5wlMTGWfqxchLI8ZRKCyv_fBsgOXJkM6_P0W4Od8g/edit#responses



En casa dispone de:

El 58.1% de los estudiantes poseen computadora, el 19,4% tiene laptop, 16,1% Smartphone y el 6,4% tiene a en casa una Tablet.
Los alumnos poseen algún dispositivo electrónico.

Figura 1.8 Encuesta dirigida a docentes
Fuente: https://docs.google.com



Tiene conexión a internet en casa.

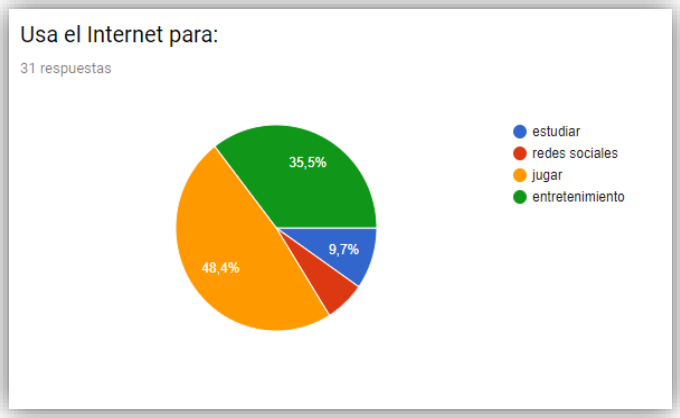
El 58,1% tiene conexión a internet en casa y el 41.9% no tiene internet en casa.
Se aprecia que un alto porcentaje, no dispone de internet en casa.

Figura 1.9 Encuesta dirigida a estudiantes
Fuente: https://docs.google.com

Tiene cuenta en redes sociales y/o comunicación.

El 54,8% de estudiantes posee Facebook, 41,9% tiene Whatsapp y el 3,3% correo electrónico.

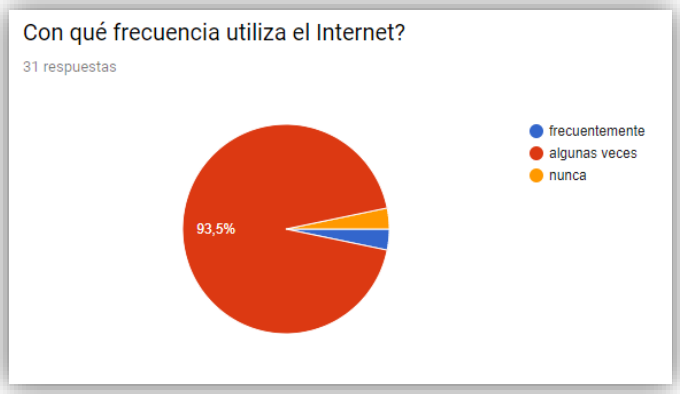
Figura 1.10 Encuesta dirigida a estudiantes
Fuente: https://docs.google.com



Usa el internet para:

El 48,4% de los estudiantes los utilizan para jugar, el 35,5% para el entretenimiento, 9,7 % para cuestiones de estudio y el 6,4% lo emplea para las redes sociales.

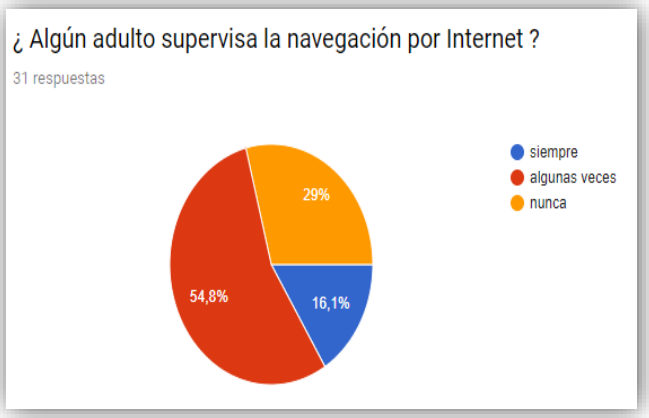
Figura 1.11 Encuesta dirigida a estudiantes
Fuente: https://docs.google.com



¿Con qué frecuencia utiliza el internet?

Los estudiantes utiliza el internet el 93,5% algunas veces, el 3.2% frecuentemente y el 3,2% nunca.

Figura 1.12 Encuesta dirigida a estudiantes
Fuente: https://docs.google.com



¿Algún adulto supervisa la navegación por internet?

El 54,8% expresa que algunas veces algún adulto supervisa la navegación por internet, el 29% nunca y el 16,1 siempre.

Figura 1.13 Encuesta dirigida a estudiantes
Fuente: https://docs.google.com

¿Con qué frecuencia tu profesor utiliza algún recurso tecnológico en clase?

El 96,8% de los estudiantes expresa que, los docentes emplean recursos tecnológicos en clase y el 3,2 no utiliza ningún recurso.

Figura 1.14 Encuesta dirigida a estudiantes
Fuente: https://docs.google.com

Regularidades del diagnóstico

En el proceso de investigación se evidencia los siguientes puntos:

De la encuesta realizada a los docentes se puede determinar que utilizan estrategias, sean didáctica o metodológicas, aunque no tienen claro sobre los componentes que conlleva emplear una estrategia, además afirman que las TIC contribuyen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con relación al cuestionario realizado a través de una encuesta a los estudiantes, se pudo establecer que todos los estudiantes poseen un artefacto tecnológico y que la mayoría posee internet, también se llegó a la conclusión de que la mayoría lo utiliza para juegos y entretenimiento y que cuenta con poco control o supervisión de un adulto cuando está utilizando un dispositivo tecnológico conectado internet.

Capítulo III

3. Propuesta de Estrategia didáctica para el aprendizaje de lectoescritura mediante la oralidad con el uso de TIC

3.1. Fundamentación teórica

Se enfoca en el constructivismo socio cultural tiene en cuenta a autores como A.R. Luria; L. Vygotsky; M. Cole; J. I. Pozo donde invitan a tomar en cuenta que el entorno social influye en la persona. Uno de los aspectos esenciales para el aprendizaje es, partir de los conocimientos que posee el estudiante y su interacción con el ambiente, también se toma en cuenta el modelo de construcción –integración del significado de Kintsch y Van Dijik en donde expresan que la representación mental está ligada para la comprensión lectora. Según cita (Camargo, y otros, 2005, p.35).

Siemens precisa que el Conectivismo es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados y que el aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos. (Siemens, 2004).

Cabe mencionar que la propuesta sobre el diseño de una estrategia didáctica mediada por las TIC está conforme a la Ley Orgánica de Educación Intercultural la cual expresa (Ley Orgánica de Educación Intercultural , 2011), en el Artículo 347 de la Constitución de la República, establece que será responsabilidad del Estado: Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas.(p, 6). El artículo señala que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje debemos incorporar las TIC para un mejor desempeño y aprendizaje de los docentes y estudiantes en aras de una educación de calidad.

3.2 Diseño de la propuesta

Se realizó el diseño de la propuesta en la plataforma educativa Mil aulas que es gratuita donde se creó un aula virtual tomando en cuenta los componentes de una estrategia didáctica,

la cual esta mediada por herramientas tecnológicas. El objetivo es reforzar el aprendizaje de la lectoescritura a través de las herramientas digitales, está orientada a los estudiantes de segundo de básica, que son niñas y niños que se encuentran en las edades de 5 y 6 años, tomando en cuenta el método de la oralidad implementada por el Ministerio de Educación, para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa Ricardo Álvarez Mantilla.

Dentro del proceso de aprendizaje se ha integrado varias herramientas como el Powtoom, Edilim, Edpuzzle, Quizizz, y Educaplay, entre otras, las cuales se encuentra alojadas en la plataforma Mil Aulas, la propuesta se la plantea como refuerzo académico dentro de la institución. A continuación se detalla las características y beneficios que tienen en la educación. **Mil Aulas** es una plataforma moodle educativa gratuita donde se puede crear curso virtual y es de distribución libre, promueve la comunicación a través de foros, chat o video conferencias. Además permite hacer el seguimiento del acceso de los estudiantes, es compatible con una variedad de herramientas. Por estos motivos se seleccionó esta plataforma. En donde se alojaran la propuesta diseñadas para el aprendizaje de la lectoescritura mediante la oralidad.

En la plataforma moodle a través de Mil Aulas, se diseñó 12 temas que van acorde a las doce palabras generadoras propuestas por la método de la oralidad para la lectoescritura orientada a segundo año de educación general básica, para la elaboración de cada tema se planteó una estrategia didáctica mediante el enfoque constructivista, el modelo de construcción –integración del significado y el conectivismo.

3.3. Método

El presente trabajo utilizó para el diseño de la propuesta el método inductivo deductivo. Es un método mixto en el cual la inducción y la deducción se complementan en el proceso de aprendizaje.

Los estudiantes por medio de los sentidos realizarán abstracciones, formando imágenes mentales, iniciando una conceptualización, además experimentan, relacionan y aplican los conocimientos adquiridos en cualquier situación. Permite relacionar sus conocimientos previos con los nuevos y accede al aprendizaje significativo.

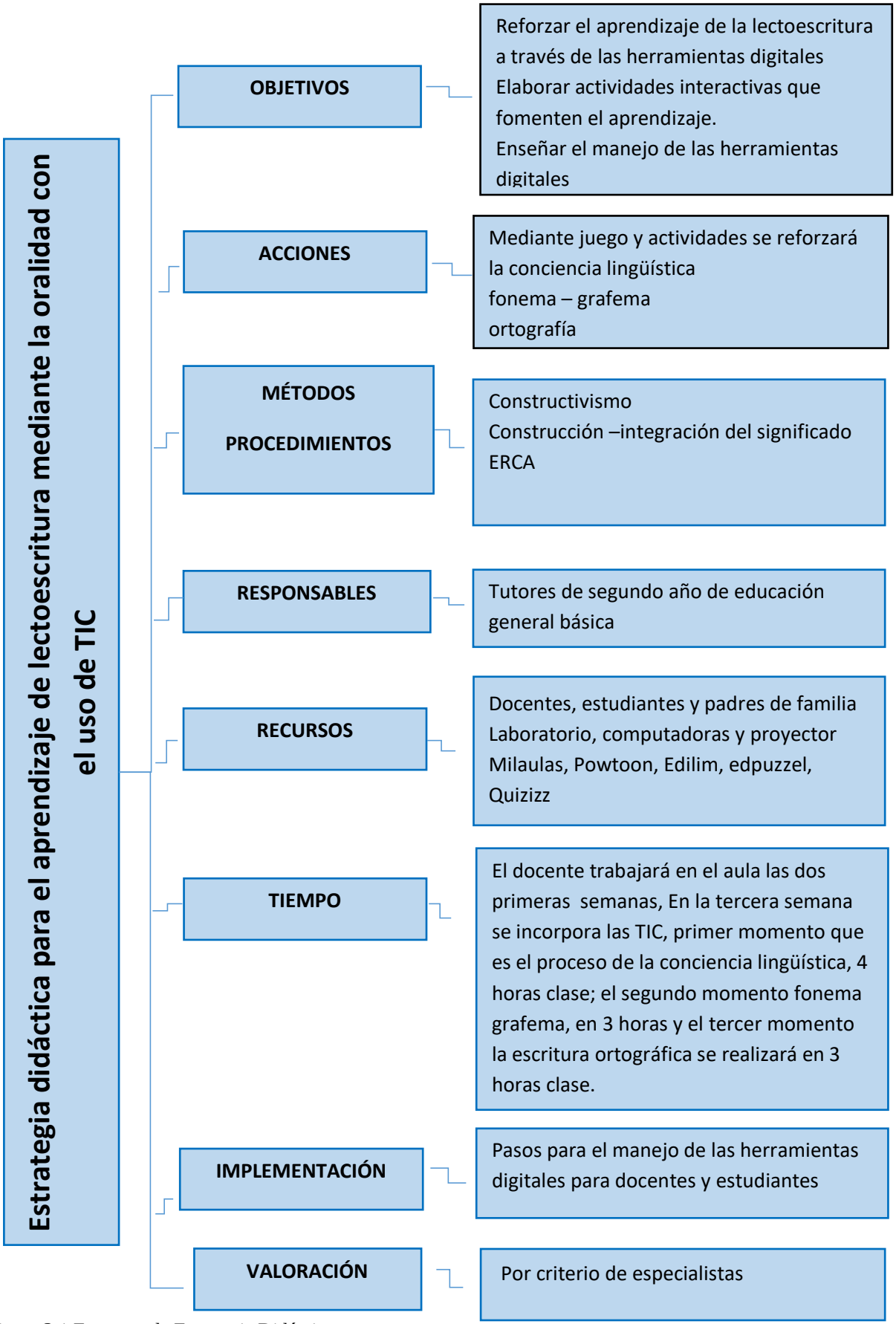


Figura 3.1 Esquema de Estrategia Didáctica
Fuente: Autora

3.3 Presentación de la Propuesta

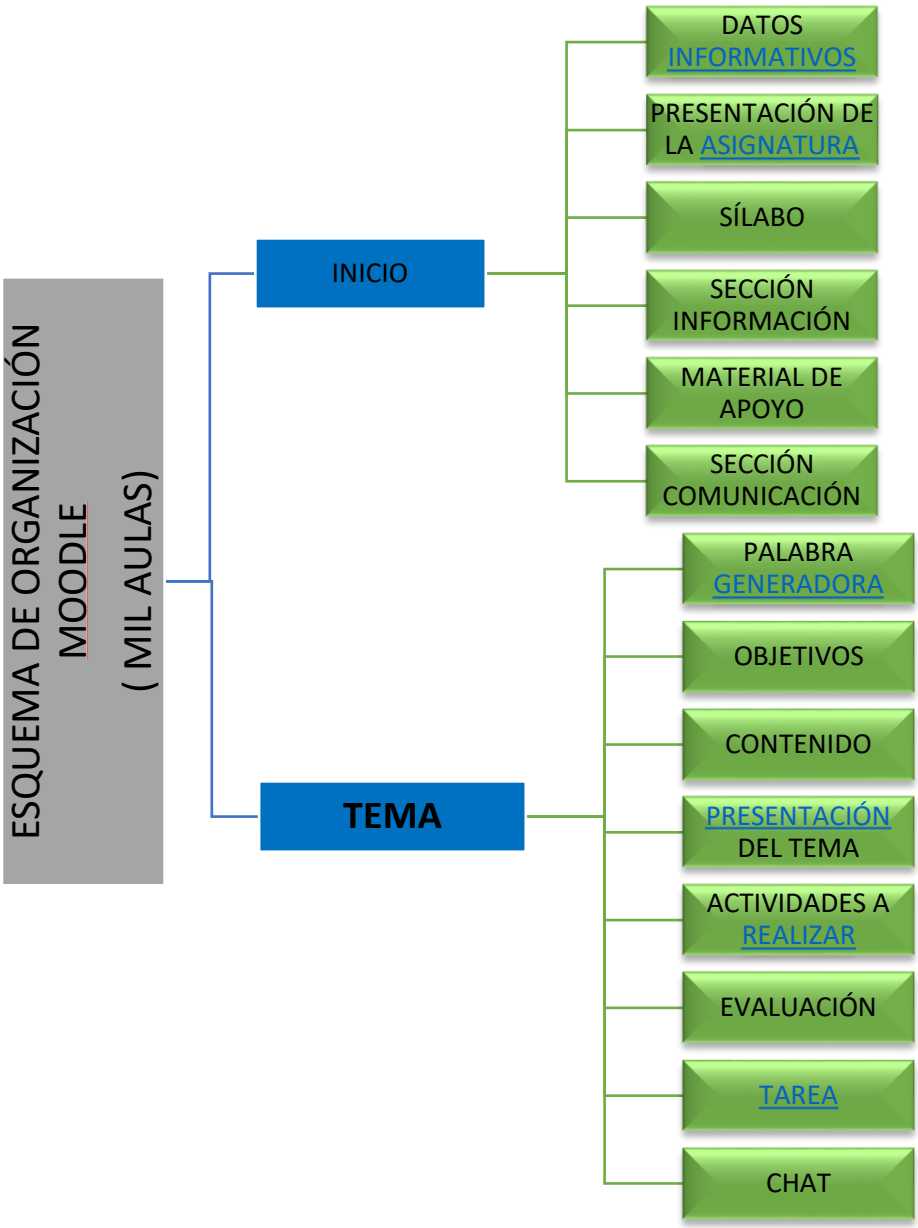


Figura 3.2 Esquema de milaulas
Fuente: Autora

Los temas están estructurados de la siguiente forma:

Estructura de inicio

- Presentación del tutor mediante una imagen como primer plano

- Presentación de la asignatura y bienvenida a través de Voki que es una herramienta que tiene la versión gratuita y paga, permite crear un avatar o personalizar tu apariencia en diversas formas, la cual capta de forma instantánea la atención de los estudiantes.
- Sección de Información mediante una presentación realizada en Powtoom. Es una herramienta gratuita y paga, que permite diseñar, presentaciones animadas, utilizando varios recurso como imágenes, audios y escenarios con diversa temáticas. Por ende es una herramienta con variados recursos que dan realce a una presentación.
- Material de apoyo
- Sección de información

Estructura

- Tema
- Objetivo de la clase
- Desarrollo de los tres momentos según el método de la oralidad para la lectoescritura.
- Contenidos: Conciencia lingüística

  Fonema – grafema

  Escritura ortográfica

Presentación de la palabra generadora se lo realizó a través de Powtoon la cual es una herramienta que permite diseñar, presentaciones que capta la atención, debido a que se puede incluir personajes, música, voz y animación convirtiéndola en una forma divertida de transmitir información.

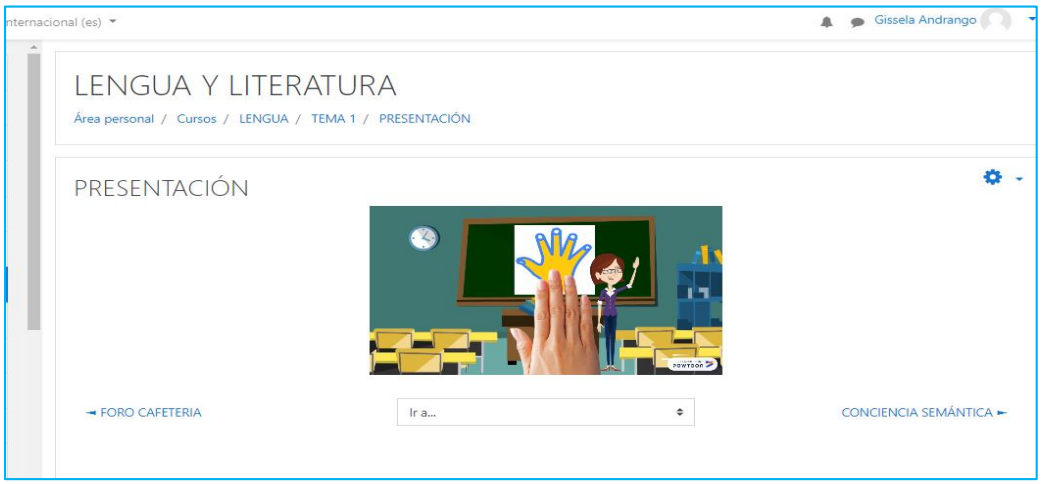


Figura 3.3 Presentación de la palabra generadora
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Actividades se desarrollaron con la siguiente estructura, primera etapa: conciencia lingüística se propone como actividad de inicio la construcción de rompecabezas e identificar imágenes a través de Edilim.

Es un editor de libros interactivos multimedia, es de fácil uso para los alumnos y el profesor, es una herramienta gratuita y de uso libre. Además se utiliza una presentación elaborada en Powtoon, en el que se realiza varias preguntas, en donde los estudiantes deberán encontrar la respuesta de forma intuitiva, son actividades para desarrollar la conciencia lingüística.

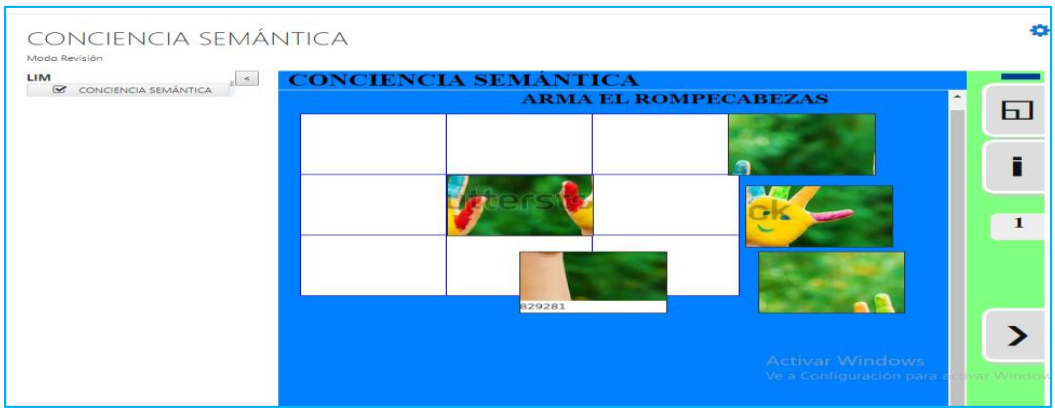


Figura 3.4 Edilim rompecabezas
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Las actividades están diseño con un grado de complejidad, donde se iniciará con dos palabras, luego se ira añadiendo otras palabras, que serán representadas por círculo

Figura 3.5 Powtoon conciencia lingüística
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

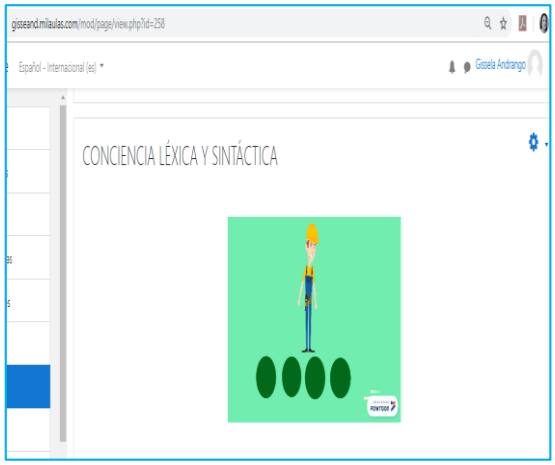


Figura 3.6 Powtoon conciencia léxica y sintáctica
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Las actividades están diseño con un grado de complejidad, donde se iniciará con una palabra de 4 letras, luego se ira añadiendo otras palabras con más letras, en donde debe identificar la posición del fonema.

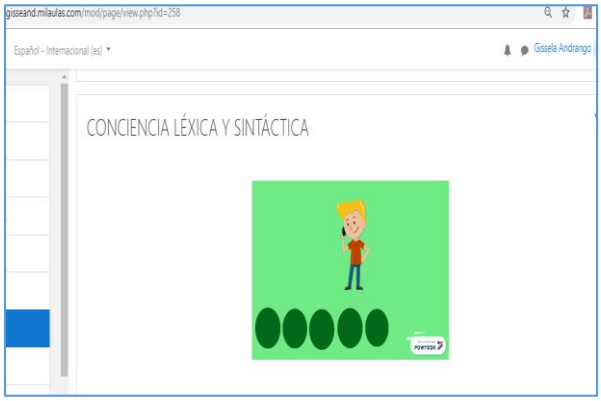


Figura 3.7 Powtoon léxica y sintáctica
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Figura 3.8 Conciencia Fonológica
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Figura 3.9 Conciencia Fonológica
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

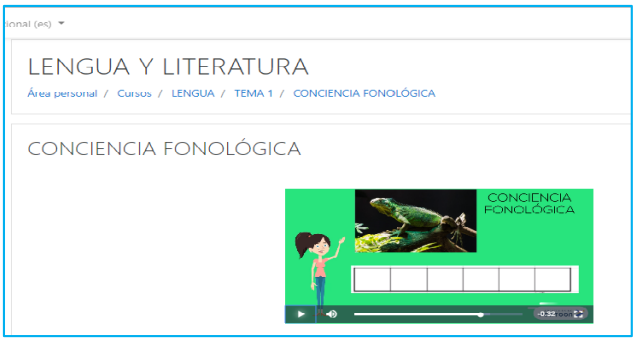


Figura 3.10 Conciencia Fonológica
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Segunda etapa es el desarrollo del fonema y grafema se utiliza Edilim donde se creó actividades de asociación simple para relacionar el sonido con la grafía, en donde se incluyó sonido elaborados en Audacity que es una aplicación informática multiplataforma libre, que se puede usar para grabación y edición de audio. Es de fácil uso y se lo puede incorporar de forma rápida a un libro digital.

Las actividades están diseño con un grado de complejidad, donde se iniciará con el fonema – grafema de dos grafemas, luego se ira añadiendo otras palabras con más fonemas y grafemas, en donde debe relacionar el sonido con su representación.

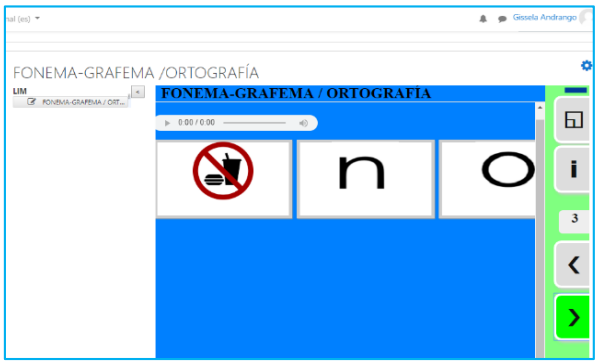


Figura 3.11 Fonema – grafema
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

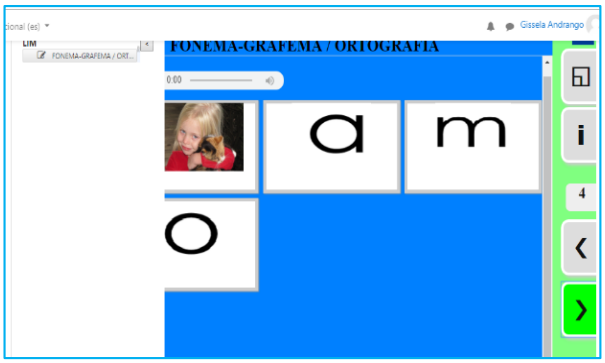


Figura 3.12 Fonema – grafema
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

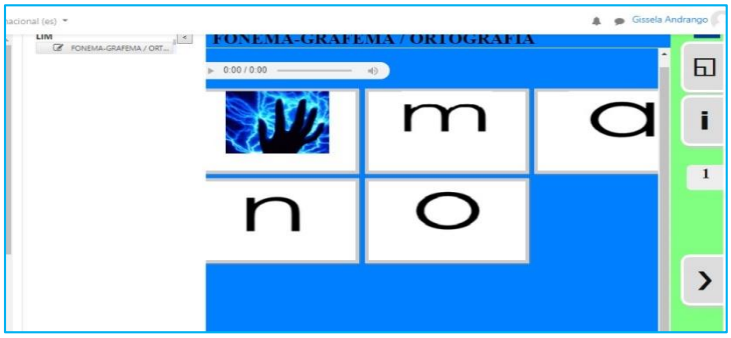


Figura 3.13 Fonema – grafema
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Para el tercer momento se utiliza Edilim, el libro contiene varias páginas, en donde se realizará la actividad de asociación simple, cada actividad tiene un grado de complejidad.

Figura 3.14 Fonema – grafema
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Figura 3.15 Fonema – grafema/ ortografía
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

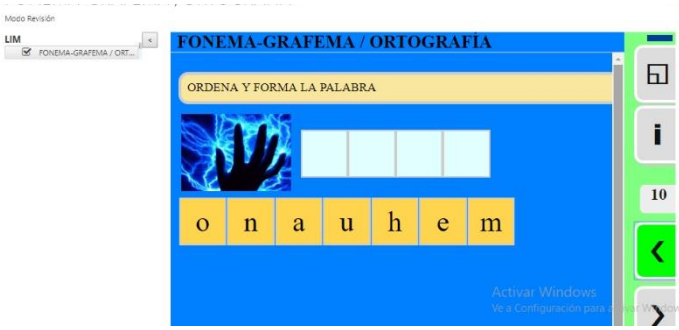


Figura 3.16 Fonema – grafema
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Sesión final de evaluación, al final de cada una de las etapas, el docente realizará una evaluación. Para medir el conocimiento adquirido. Para lo cual se utilizará una prueba con un cuestionario de 5 preguntas, las cuales deberá contestar en el orden establecido para poder avanzar a la siguiente pregunta, fue desarrollado en Edpuzzle donde se realizó un video cuestionario; Edilim donde realizaran actividades evaluativas; Quizizz donde se realizará la evaluación a través del jugo individual y grupal, además se plantea la evaluación en Educaplay en donde se puede crear actividades multimedia de forma gratuita.

Figura 3.17 edpuzzle evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

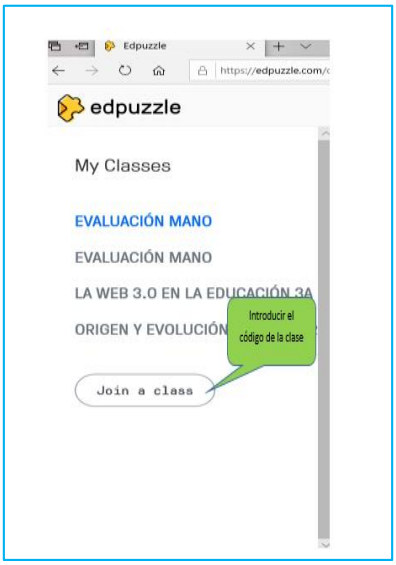


Figura 3.18 edpuzzle
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

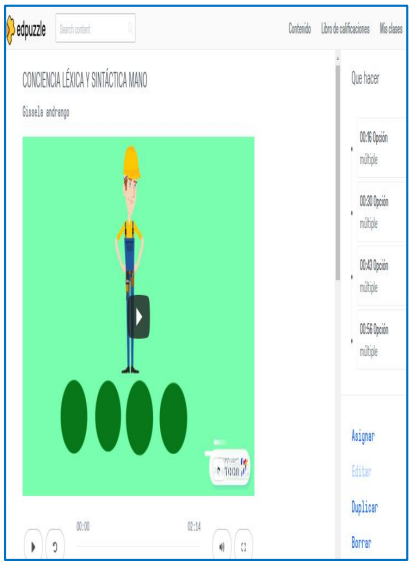


Figura 3.19 edpuzzle evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

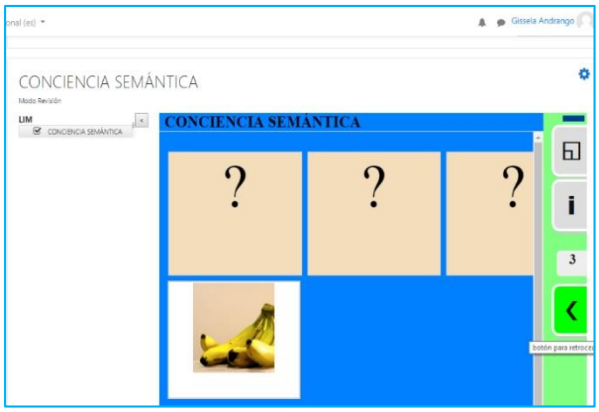


Figura 3.20 edpuzzle evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

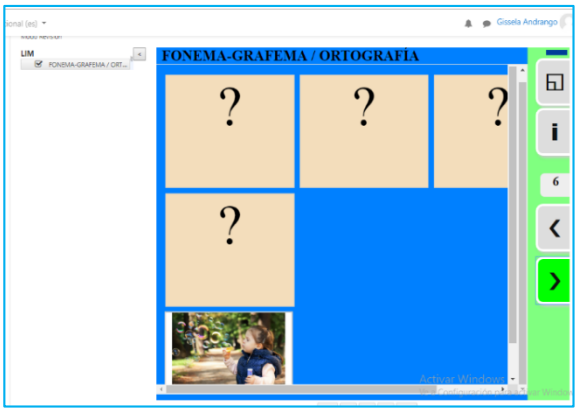


Figura 3.21 edpuzzle evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

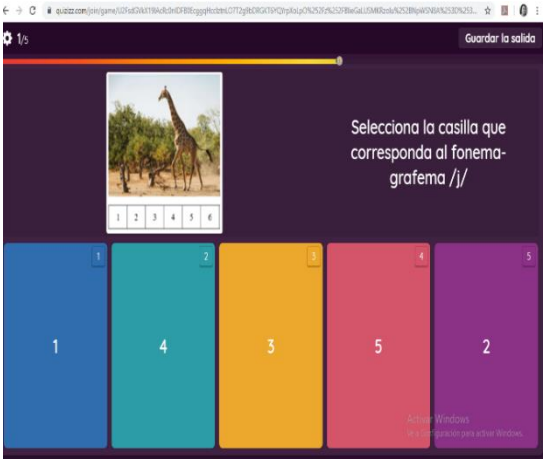


Figura 3.22 Quizizz evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

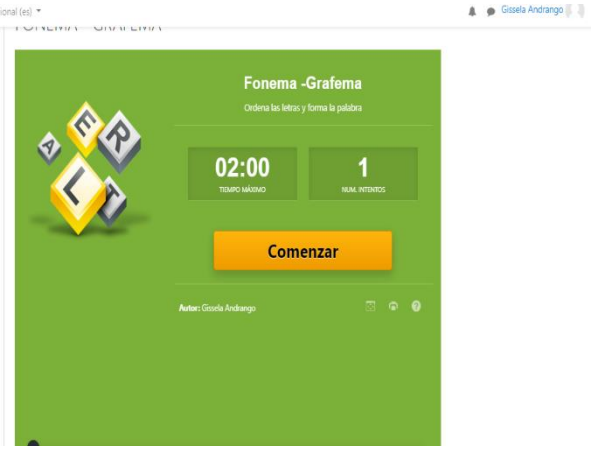


Figura 3.23 Quizizz evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Las herramientas están alojadas en Mil aulas, la cual se encuentra en el siguiente link https://gisseand.milaulas.com.

3.4 Propuesta para la implementación

Para que la propuesta sea implementada primero deben ser los docentes capacitados, para que lo puedan llevar a cabo. La capacitación de los maestros y maestras se llevara por medio de un solo taller de dos horas aproximadamente.

El taller es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema, aprovechando la experiencia de los participantes, La finalidad de un taller de capacitación es que los participantes, de acuerdo con sus necesidades, logren apropiarse de los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas (Candelo , Ortiz , & Unger, 2003,p.33)

La capacitación de los docentes tiene tres momentos : Actividades de apertura, desarrollo y cierre o evaluación esto se lo llevara acabo en el tiempo estimado de dos horas.

En la etapa de apertura o inicial por medio de una presentación, se da la bienvenida además se explica los temas a tratar, a quien va dirigido y el aporte al proceso de una clase. En la etapa de desarrollo se le presentara un tutorial sobre la navegación y uso de las herramientas, luego los docentes explorarán la plataforma, después expondrán las ideas e interrogantes referentes al tema el desarrollo del taller se lo realizará en forma colaborativa permitiendo compartir las experiencias a cerca de la propuesta. Al cierre el docente capacitador aclarará dudas y hará una retroalimentacion. Para finalizar el taller se aplicará un instrumento de evaluación para recoger la valoración de los participantes. Anexo 3

En la plataforma Mil Aulas, se diseñó 12 temas que van acorde a las doce palabras generadoras, de acuerdo al método de la oralidad, para los estudiantes de segundo de educación general básica. Los temas están distribuidos por quimestres, siete temas para el primer quimestre y los cinco temas para el segundo quimestre, cada palabra generadora tiene

en promedio 3 semanas para la enseñanza aprendizaje. El docente trabajará en el aula las dos primeras semanas, cada semana contiene 10 horas clase ,en dónde se empleará el ciclo de aprendizaje ERCA, Anexo 4, metodología para planificar y consta de las siguientes etapas: Exploración, Reflexión, Conceptualización y Aplicación. En la tercera semana se incorpora las TIC con la finalidad de reforzar el proceso de aprendizaje en donde se planteó: primer momento que es el proceso de la conciencia lingüística, donde se desarrollará en 4 horas clase; el segundo momento fonema grafema, esto se lo realizará en 3 horas clase y el tercer momento la escritura convencional ortográfica se realizará en 3 horas clase, aproximadamente.

3.5 Guía para el uso

Proceso para ingresar a Mil aulas

- Ingresar a la plataforma a través del siguiente link https://gisseand.milaulas.com en donde se registrara el usuario y contraseña proporcionada por el docente.

Figura 3.24 Pantalla de inicio de Milaulas
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Se creó un estudiante para la observación de las herramientas que se encuentran en Mil aulas.

- Usuario: 12345678
- Contraseña: 12345678María

Figura 3.25 Usuario y Contraseña
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

En la primera pestaña se encontrarán **Inicio** donde hallará los datos informativos del docente, presentación de la asignatura e información de la materia.

Figura 3.26 Inicio
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

La propuesta consta de doce temas que giran alrededor de las palabras generadoras las cuales se trabajarán en la tercera semana, cada tema será habilitado por el administrador. Cada tema contiene su objetivo a alcanzar y los contenidos que se tratarán.

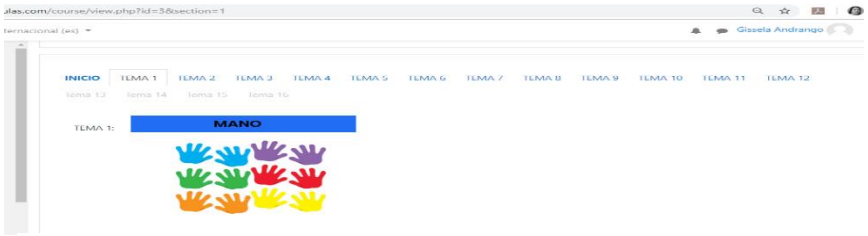


Figura 3.27 Palabra generadora
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Los estudiantes navegarán por las actividades de acuerdo a la numeración que se encuentra rotulada en forma ascendente **1, 2, 3**,**4**….

1. Presentación del tema mediante Powtoon,se introducirá la palabra generadora,en el transcurso del video, el docente podra detener, con la finalidad de receptar las respuestas de los estudiantes.

Figura 3.28 Presentación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

2.Actividades a realizar se establece actividades relacionadas con el **primer momento** que es el desarrollo de la Conciencia lingüística en donde se trabaja en las actividades para la conciencia semántica, léxica, sintáctica y fonológica. En donde se parte de la exploración de los conocimientos previos, los cuales propicia el aprendizaje a través de las experiencias que posee el estudiante. El docente podrá detener el video, con la finalidad de receptar las respuestas de los estudiantes.

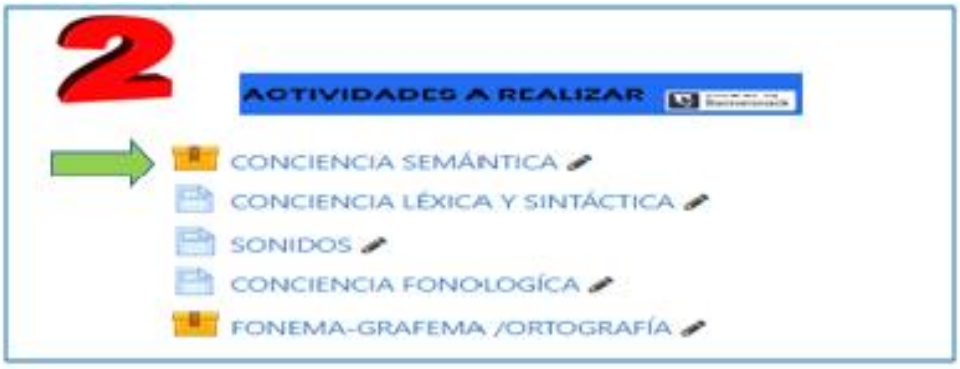


Figura 3.29 Actividades
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Actividades para la conciencia semántica, se dará clic en Entrar, como lo indica la imagen, en donde se trabajara en Edilim el cual consta de 3 páginas, para continuar a la siguiente página se darán clic en el signo **>.**

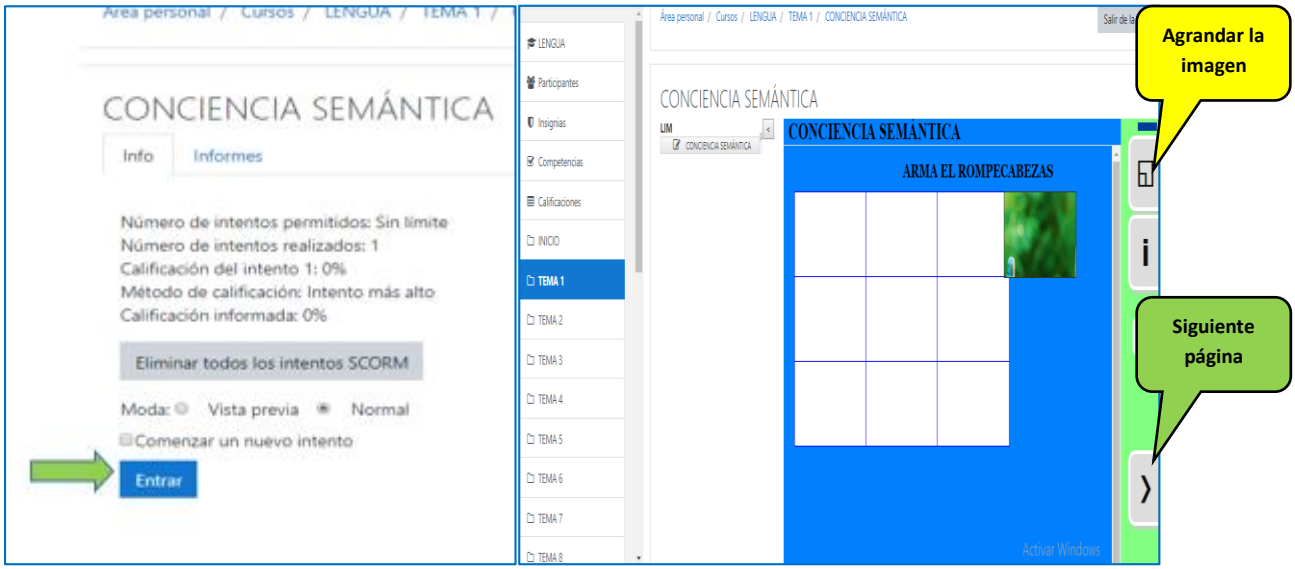


Figura 3.30 Actividades
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Conciencia léxica y sintáctica se desarrollará a través de un video, en el transcurso de la presentación se podra detener, con la finalidad de receptar las respuestas de los estudiantes.

Figura 3.31 Actividades
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Conciencia fonológica se desarrollará a través de un video, en el transcurso de la presentación el docente podra detener, con la finalidad de recibir las respuestas de los estudiantes.

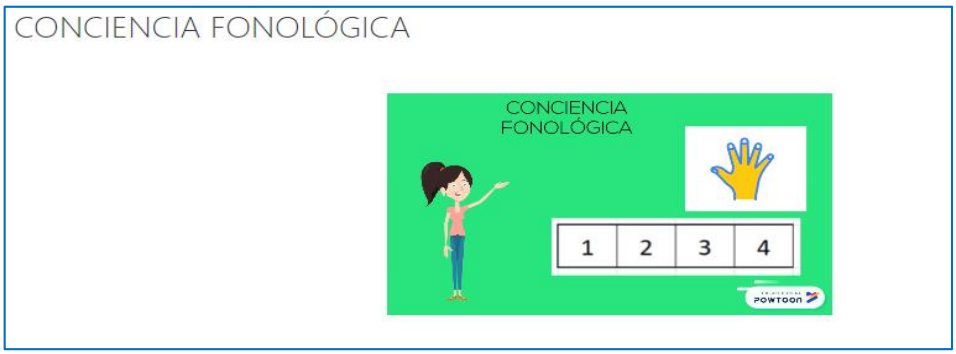


Figura 3.32 Actividades
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Segundo y tercer momento: el desarrollo de fonema – grafema: para establecer la relación entre los sonido y su grafía.

Figura 3.33 Actividades
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

La escritura ortográfica para construir la ortografía del lenguaje a partir de la reflexión.

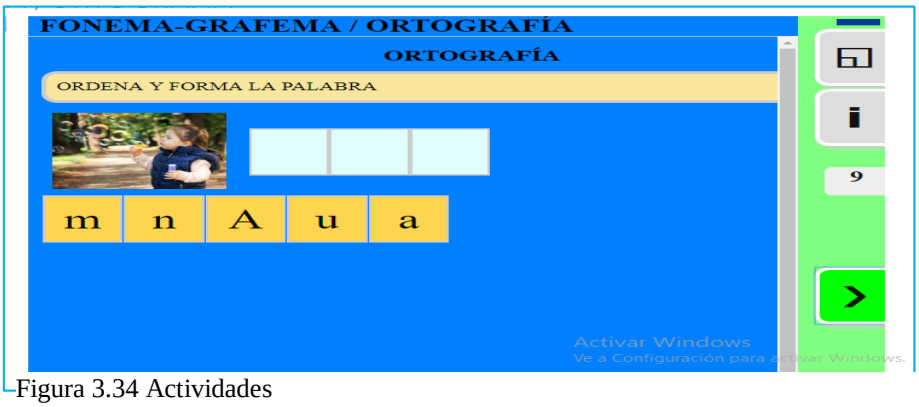
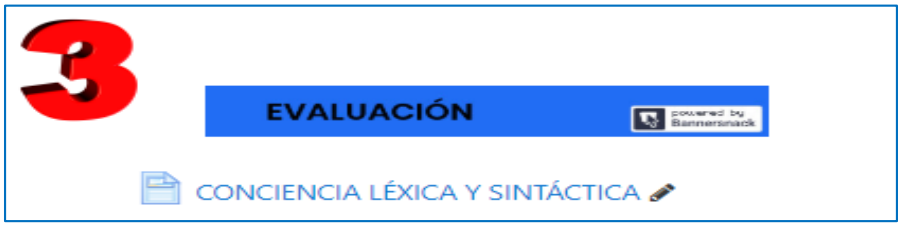


Figura 3.34 Actividades
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

3. Para finalizar se realizará la evaluación a través de Edpuzzle

El docente con antelación pedirá a sus estudiantes la dirección del correo electrónico y contraseña, para corroborar que todos pueden hacer la evaluación, si el estudiante no tiene una correo electrónico, el docente facilitara un correo provisional, luego proporcionara el código de ingreso para la respectiva evaluación



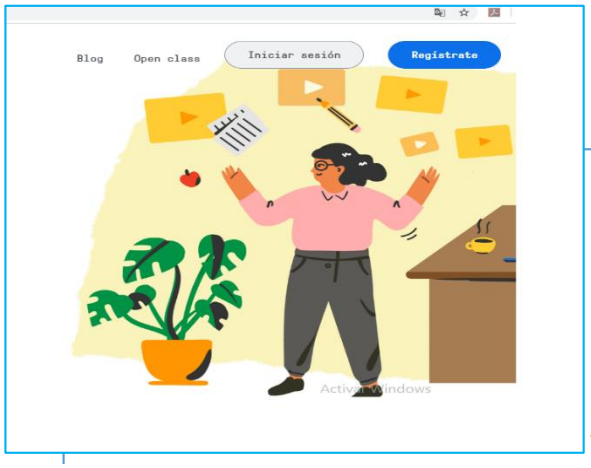


Figura 3.35 Evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

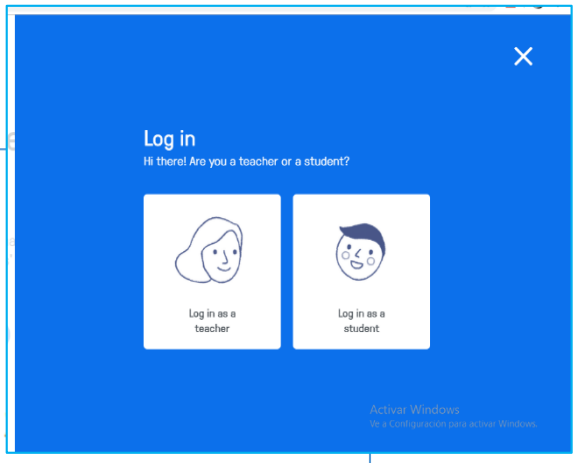


Figura 3.36 Evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

El docente ingresará al enlace y dará en **Iniciar sesión** y registrará al estudiante e introducirá la contraseña o código de la clase.

Figura 3.37Evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

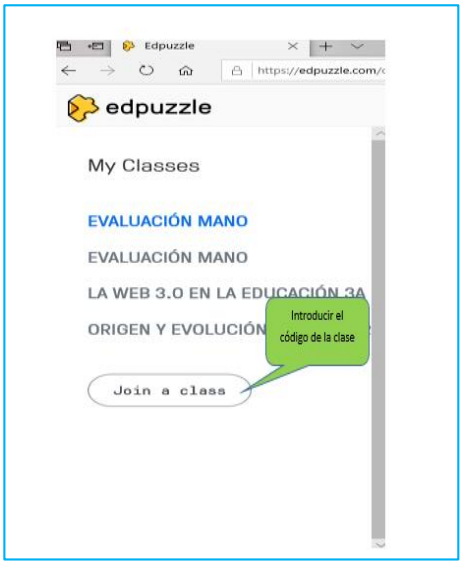


Figura 3.38 Evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

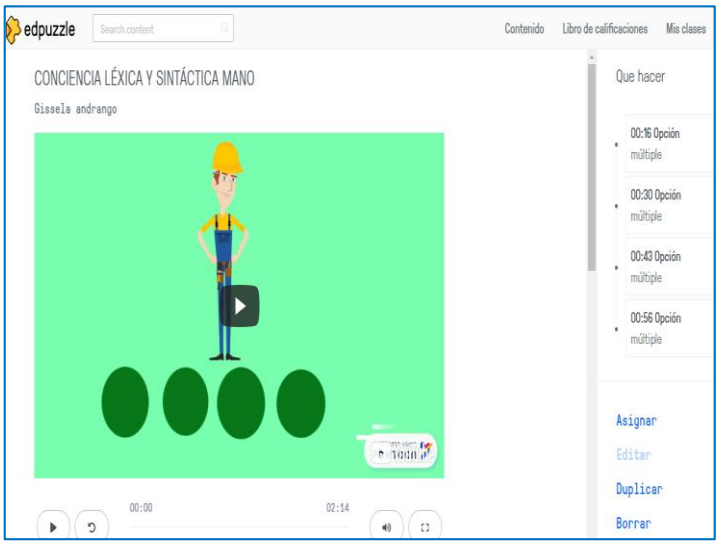


Figura 3.39 Evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Generar informes o exportar resultados

Cuando la evaluación haya sido terminada, el docente procederá a observar las calificaciones dando clic en Gradebook

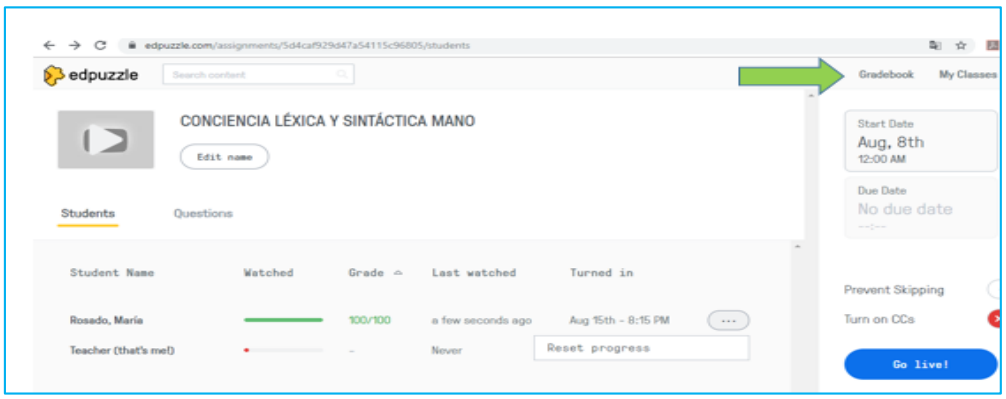


Figura 3.40 Evaluación
Fuente: https://edpuzzle.com/assignments/5d4caf929d47a54115c96805/students

Se puede exportar las calificaciones a un archivo Excel dando clic a Export Gradebook

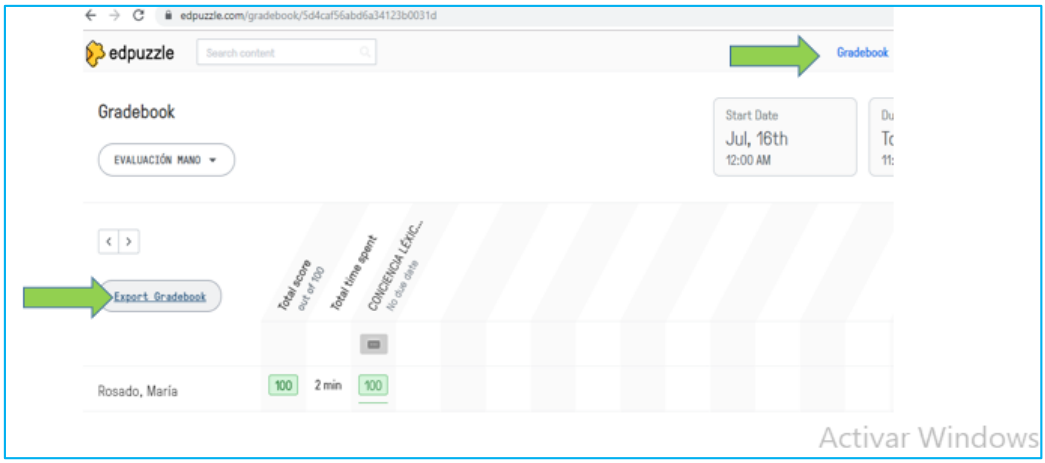


Figura 3.41 Evaluación
Fuente: https://edpuzzle.com/gradebook/5d4caf56abd6a34123b0031d

Cuando la evaluación haya sido terminada en Edilim, el docente procederá a observar las calificaciones dando clic **i**, como lo indica la imagen**.**

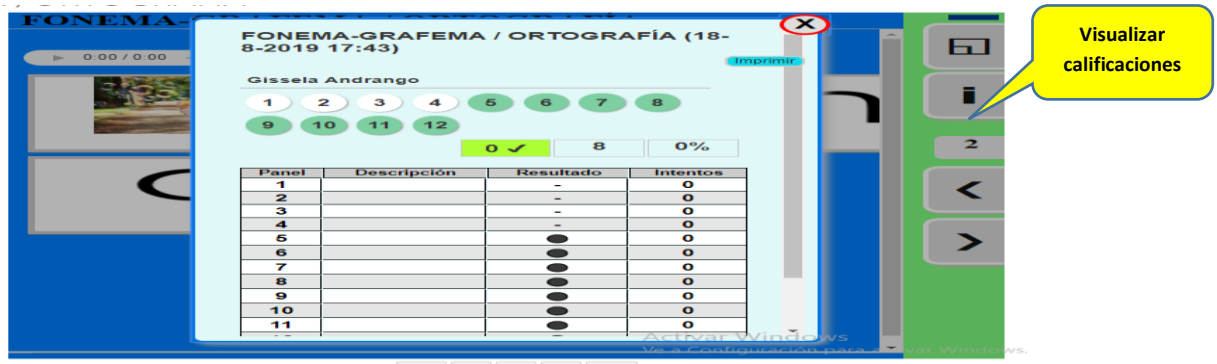


Figura 3.42 Evaluación
Fuente: https://edpuzzle.com/gradebook/

Dentro de la plataforma también podrá observar el informe se actividades.

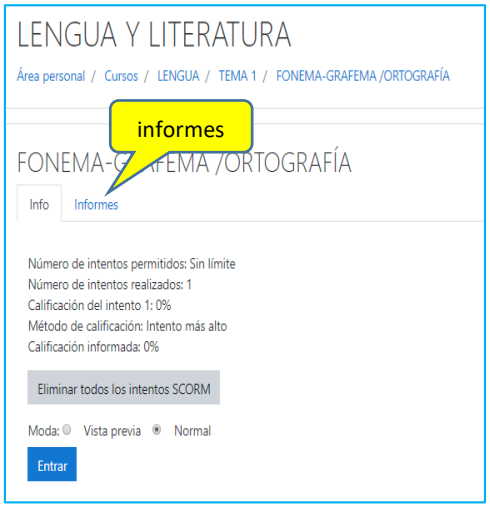


Figura 3.43 Evaluación Fuente: https://gisseand.milaulas.com

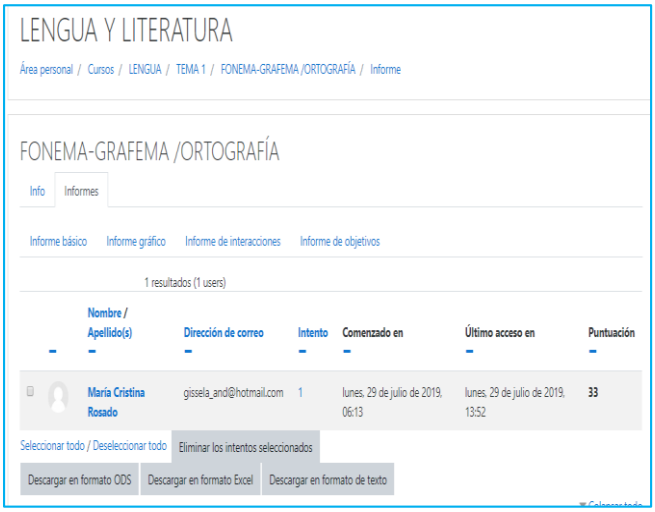


Figura 3.44 Evaluación
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

Figura 3.45 Tarea
Fuente: https://gisseand.milaulas.com

La actividad número 4 se lo realizara en casa, en la cual realizaran una oración en archivo JPG o un archivo de audio, que deberán subir en las fechas establecidas por el docente.

3.6 Creación y alimentación de las herramientas digitales

Los docentes que tengan herramientas digitales de su autoría o dispongan de material digital de apoyo, lo podrá compartir en la plataforma con ayuda del administrador, quien insertará los contenidos, previa aprobación de los docentes de nivel, tomando en cuenta la rigurosidad académica. **El administrador** tiene la potestad de asignar roles de docentes y estudiante, y es el encargado del funcionamiento de la plataforma, puede navegar por todos los temas, modificarlos, eliminarlos o tener una copia de seguridad y restablecer el curso si fuera el caso. La propuesta planteada por cuestión de tiempo, no pudo ser sometida a la práctica.

Por consiguiente, se realizó una prueba piloto y además se ejecutó una consulta a especialistas.

3.7 Recomendaciones Metodológicas

Las actividades están diseñadas para cada momento dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura con el método de la oralidad, se debe seguir la secuencia programada, con las diferentes herramientas digitales, las actividades pueden ser repetidas las veces que considere necesario el docente para mejorar el aprendizaje del estudiante.

Los estudiantes deben ser orientados por el docente, en las diferentes actividades planteadas, para una óptima familiarización, manejo y desempeño dentro de cada ejercicio establecido.

3.8 Presentación y Resultados de la prueba piloto

La prueba piloto se realizó, con una muestra de 10 estudiantes y se izó una puesta en práctica de la evaluación del tema 7, con antelación se aplicó una prueba escrita. Anexo 5, luego se procedió a la evaluación a través de la herramienta digital, previa explicación, que se realizó, con la ayuda de un proyector, indicando como se ingresa y cuál es el proceso para realizar la evaluación y el trabajo con las actividades digitales. Los estudiantes realizaron rodas las actividades en clase. Anexo 6

Tabla 3.1 Cuadro comparativo

	Evaluación Tradicional	**Evaluación aplicando herramienta digital**
Estudiantes evaluados	10	10
Nota máxima	10	10
Nota mínima	6	8
Promedio	7.2	9
Desviación estándar	1,3984118	1,05409255
Mediana	7	9
Moda	6	8

Fuente: Autora

Los resultados obtenidos muestra que, al parecer la estrategia de refuerzo, desarrollo la comprensión de los diferentes momentos del proceso de la lectoescritura, pero para tener un grado de certeza, debería implementarse la propuesta durante el siguiente año lectivo. Las

actividades desarrolladas en las herramientas digitales, se las realizará de acuerdo a los temas tratados en el aula como refuerzo de la clase.

3.9 La valoración de la propuesta

Para analizar el diseño de la propuesta se seleccionó el criterio de especialistas. Para determinar a los especialistas se establecieron los siguientes indicadores:

1. Ser graduado/a en el área de educación
2. Tener al menos 5 años de experiencia en el ejercicio de la profesión
3. Tener título de tercer nivel
4. Manejo de las TIC

Los datos de especialistas, a los que se les sometió a consulta la propuesta. Anexo 7

En el proceso de selección se realizó el cálculo del coeficiente de competencia de los especialistas, validando de esta forma al equipo seleccionado, obteniendo un nivel de competencia ALTO. Anexo 8

La propuesta fue valorada por 10 especialistas, a los cuales se les entregó la propuesta y una guía para su valoración.

Los indicadores a evaluar son los siguientes:

1. La rigurosidad académica
2. Los contenidos cumplen con el objetivo
3. La secuencia de los contenidos
4. La estratégica didáctica mediada por TIC
5. Las actividades planteadas
6. Los contenidos motivan el aprendizaje
7. El lenguaje de las actividades
8. La pertinencia de la propuesta
9. Las diferentes herramientas digitales

10. Las indicaciones para el uso

Estos indicadores debían ser evaluados en: excelente, muy bueno, bueno, regular y malo Además, se les pidió a los evaluadores que hicieran recomendaciones para mejorar la propuesta. El análisis de los resultados de las valoraciones de los especialistas es el siguiente: Al determinar la valoración por parte de los especialistas mediante el método Delphi, se puede concluir que es **EXCELENTE**, ya que los valores N -P se aproximan más a este punto de corte. Anexo 9

Las recomendaciones por parte de los especialistas son las siguientes:

La propuesta debería aplicarse para otras áreas como: Matemáticas, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Realizar talleres de capacitación a los docentes para darles a conocer las herramientas digitales que pueden implementarse en sus clases.

La propuesta debe ser llevada a cabo para motivar al estudiante y docente

Las actividades que contienen audios de fonemas sean más claros

Implementar en la institución la propuesta.

Conclusiones:

- La situación dentro del desarrollo de la clase tiene muchos vacíos en lo que se refiere a la puesta en práctica de una estrategia didáctica e implementarla con las TIC, existe poco conocimiento, por lo que la estrategia didáctica mediada por las TIC introducirá una estructura, secuencias y herramientas digitales que optimizaran el proceso de enseñanza aprendizaje.
- La propuesta de la estrategia didáctica para la lectoescritura está fundamentada en referentes teóricos, metodología y las herramientas tienen una relación con los lineamientos y momentos de la enseñanza con el método de la oralidad.
- El diseño de una estrategia didáctica para el aprendizaje de lectoescritura mediante la oralidad con el uso de TIC, incluye herramientas digitales, que están encaminadas en desarrollar, fomentar actividades y evaluaciones que motiven al estudiante para la adquisición de la lectura y escritura, dentro del área de Lengua y Literatura de segundo año de educación general básica.

Recomendaciones:

- Implementar la propuesta de la estrategia didáctica en el área de lengua y Literatura para el desarrollo de las destrezas relacionadas con la adquisición de la lectoescritura.
- Enriquecer las actividades de los diferentes momentos del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, incluyendo más herramientas digitales que motiven al estudiante.
- Se debe continuar mejorando las actividades diseñadas, implementando más ejercicios que fomente el aprendizaje.
- Incrementar más ejercicios para el desarrollo de la conciencia Fonológica
- Diseñar más evaluaciones en diferentes herramientas digitales e incorporar a los diferentes temas dentro de la propuesta.
- Vincular a los padres o representantes en las actividades relacionadas a las tareas que deben realizar los estudiantes en casa, utilizando las herramientas digitales.
- Fomentar la capacitación de los docentes con temas relacionados al uso y empleo de las TIC para un óptimo manejo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Proponer la implementación de las TIC en los diferentes niveles desde los estudiantes de inicial, preparatoria y la básica.
- Conocer los beneficios o facilidades que aporta las TIC y los posibles riesgos de un incorrecto uso.

Bibliografía

Camargo, Z., Carriazo, M., Del Valle, Z., Mena Andrade, S., Ordóñez, M., Salgado, H., & Tolaba Rivera, D. (27,28 y29 de julio de 2005). *Repositorio uasb.* Obtenido de http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/2935/1/EDU-CONG-001-I%20Congreso.pdf

Candelo , C., Ortiz , G., & Unger, B. (2003). Obtenido de http://fundacionmerced.org/bibliotecadigital/wp-content/uploads/2013/05/Hacer-Talleres.pdf

Flores Flores, J., Ávila Ávila, J., Rojas Jara, C., Sáez González, F., Acosta Trujillo, R., & Díaz Larenas, C. (noviembre de 2017). *Universidad de Concepción*. Obtenido de http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf

Bernardo Trimiño, Q., & Zayas Quesada, Y. (junio de 2016). *Universidad de Guantánamo*. Obtenido de EduSol, ISSN:1729-8091. Vol.16, No.55, abr.-jun., 2016, pp.54-62. Universidad de Guantánamo, Cuba

Díaz Barriga , F. (octubre de 1998). *redalyc.* Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/132/13208204.pdf

Fernández, E. (2019). Modelo de estrategia en educación. Quito, Pichincha, Ecuador.

González Morales, A., Gallardo López, T., & Del Pozo Sánchez, F. (2017). *Metodología de la Investigación.* Quito: Jurídica del Ecuador.

Hernández Sampieri , R. (2014). *Metodología de la Investigación.* México: Interamericana .

IBEC. (s.f.). *IBEC*. Obtenido de https://ibeclearning.com/courses/course-v1:IBEC+CI101+2018_CO/courseware/fdab6ae205b941b1bbe6ae68631d102f/326f8a1b0a214266a771539ed52f2dc5/1?activate_block_id=block-v1%3AIBEC%2BCI101%2B2018_CO%2Btype%40vertical%2Bblock%40b75166552839427aa86526d6cc936ebc

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *INEVAL*. Obtenido de https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/02/CIE_ResultadosEducativos18_20190109.pdf

Ley Orgánica de Educación Intercultural . (11 de marzo de 2011). Obtenido de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf

Lozano Chaguay, S., & Lozano Chaguay, L. A. (2017). Análisis reflexivo de la didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes universitarios. *Magazine de las Ciencias*, 88.

Mena, S. (2013). *repositorio uasb.* Obtenido de http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3215/1/CON-PAP-Mena%2c%20S-Escuelas.pdf

Ministerio de Educación. (2016). *Ministerio de Educación*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf

Ministerio de Educacion y Universidad Simón Bolíar. (2015). *Lengua y Literatura.* Quinto.

Montealegre, R., & Forero, L. (10 de 3 de 2006). *redalyc*. Obtenido de http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf

Organizaciónde las Naciones Unidaspara la Educación,la Ciencia y la Cultura. (2014). *UNESCO.* Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000223251

Ospina Gardeazabal, M. C. (abril de 2016). *Universidad Nacional de Colombia.* Obtenido de http://bdigital.unal.edu.co/52135/1/40024321.2016.pdf

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). *Scielo*. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf

PISA. (2016). *OECD*. Obtenido de https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf

Salcedo Llivigañay , S. (2019). *Universidad Tecnológica Israel.* Obtenido de https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2006/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2019-023.pdf

Salgado, H. (2000). Obtenido de https://es.scribd.com/document/262340556/De-La-Oralidad-a-La-Escritura

Siemens, G. (12 de diciembre de 2004). Obtenido de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38778149/13_conectivismo_era_digital.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEste_trabajo_esta_publicado_bajo_una_Lic.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3

Tatayo Guacollante, M. F. (enero de 2017). *Universidad Tecnica Equinoccial.* Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/17111/1/68403_1.pdf

Trimiño Quiala, B., & Zayas Quesada, Y. (junio de 2016). *EduSol*. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5678502.pdf

UNESCO. (2017). *UNESCO*. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000262862

UNESCO. (8 de septiembre de 2018). *UNESCO*. Obtenido de https://en.unesco.org/sites/default/files/ild2018-agenda-es.pdf

Unidad Educativa Ricardo Álvarez Mantilla. (2018). *Código de Convivencia.* Quito.

Universitat Autónoma de Barcelona. (2009). Obtenido de
http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf

ANEXOS

Anexo 1

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

Área: Lengua y Literatura

ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	Pruebas de diagnóstico Tercero de educación general básica	
		N° ESTUDIANTES A-B	%
Domina los aprendizajes requeridos	9,00-10,00	10	10
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00-8,99	15	40
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01-6,99	25	50
No alcanza los aprendizajes requeridos	<- 4	15	0
TOTAL		65	100

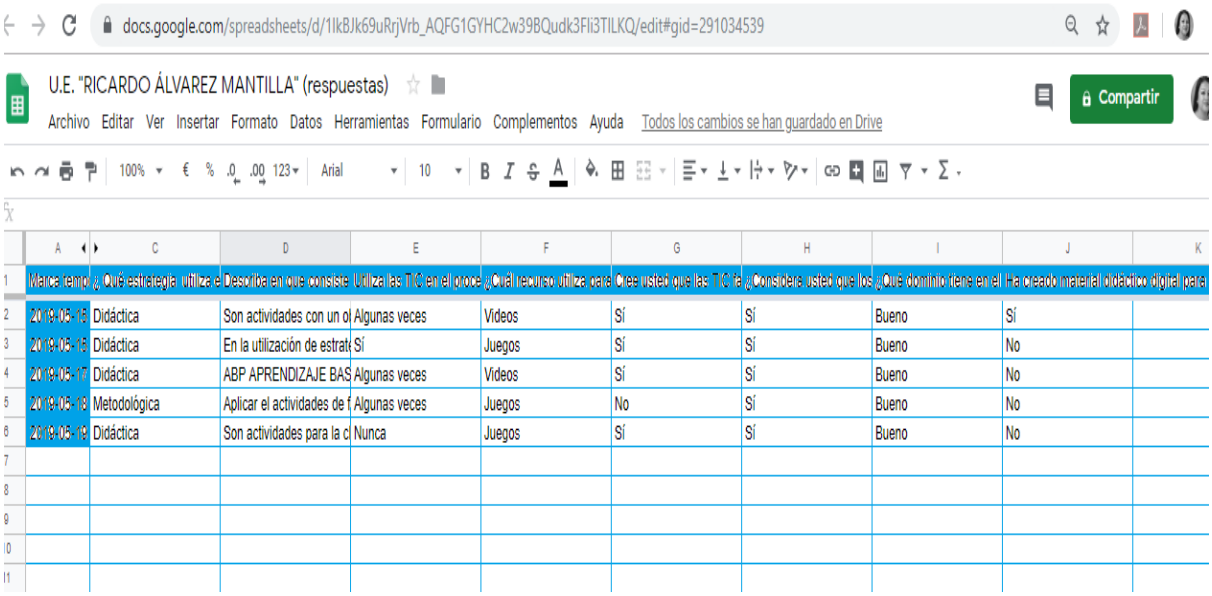
Los estudiantes de tienen dificultades en las destrezas relacionadas:

- La expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica)
- Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas

Anexo 2

RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

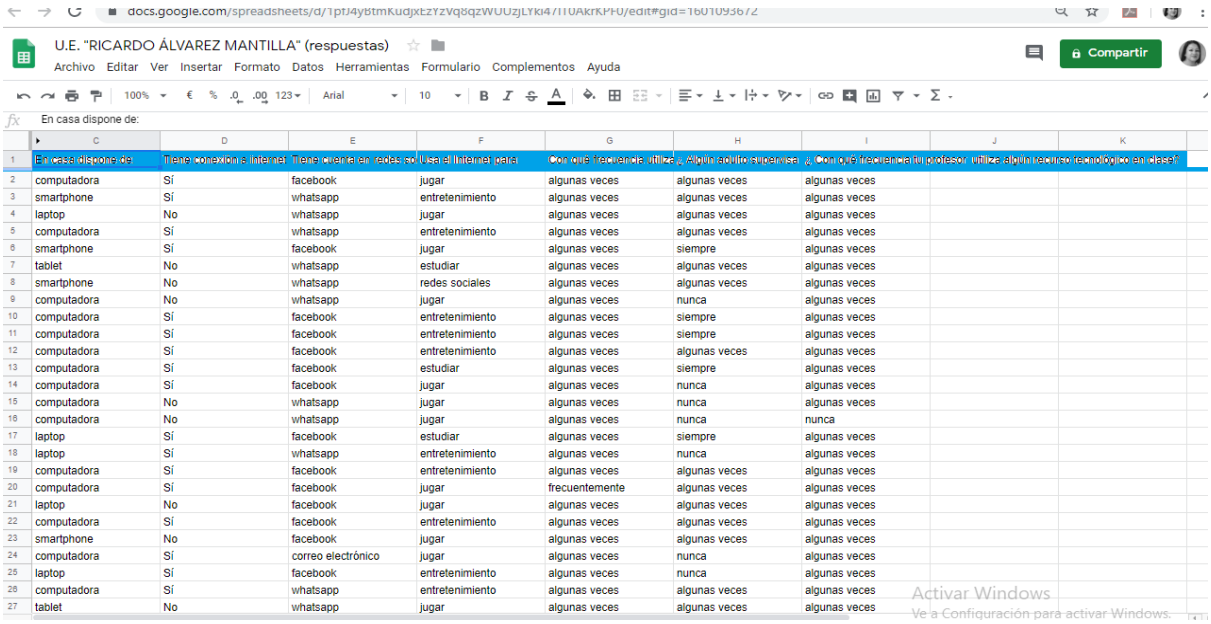
- Encuesta dirigida a docentes sobre la estrategia didáctica y el uso de las TIC



U.E. "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA" (respuestas)

Marca temp	¿ Qué estrategia utiliza e	Describa en que consiste	Utiliza las TIC en el proce	¿Cuál recurso utiliza para	Cree usted que las TIC fa	¿Considera usted que los	¿Que dominio tiene en el	Ha creado material didáctico digital para
2019/06/15	Didáctica	Son actividades con un ol	Algunas veces	Videos	Sí	Sí	Bueno	Sí
2019/06/15	Didáctica	En la utilización de estrat	Sí	Juegos	Sí	Sí	Bueno	No
2019/06/17	Didáctica	ABP APRENDIZAJE BAS	Algunas veces	Videos	Sí	Sí	Bueno	No
2019/06/18	Metodológica	Aplicar el actividades de f	Algunas veces	Juegos	No	Sí	Bueno	No
2019/06/19	Didáctica	Son actividades para la c	Nunca	Juegos	Sí	Sí	Bueno	No

- Encuesta dirigida a estudiantes sobre el uso de las TIC y acceso a internet



U.E. "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA" (respuestas)

En casa dispone de:

En casa dispone de:	Tiene conexión a Internet	Tiene cuenta en redes so	Usa el Internet para	Con qué frecuencia utiliza	Algún adulto supervisa	¿ Con qué frecuencia tu profesor	Utiliza algún recurso tecnológico en clase?
computadora	Sí	facebook	jugar	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
smartphone	Sí	whatsapp	entretenimiento	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
laptop	No	whatsapp	jugar	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
computadora	Sí	whatsapp	entretenimiento	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
smartphone	Sí	facebook	jugar	algunas veces	siempre	algunas veces	
tablet	No	whatsapp	estudiar	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
smartphone	No	whatsapp	redes sociales	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
computadora	No	whatsapp	jugar	algunas veces	nunca	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	entretenimiento	algunas veces	siempre	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	entretenimiento	algunas veces	siempre	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	entretenimiento	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	estudiar	algunas veces	siempre	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	jugar	algunas veces	nunca	algunas veces	
computadora	No	whatsapp	jugar	algunas veces	nunca	algunas veces	
computadora	No	whatsapp	jugar	algunas veces	nunca	nunca	
laptop	Sí	facebook	estudiar	algunas veces	siempre	algunas veces	
laptop	Sí	whatsapp	entretenimiento	algunas veces	nunca	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	entretenimiento	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	jugar	frecuentemente	algunas veces	algunas veces	
laptop	No	facebook	jugar	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
computadora	Sí	facebook	entretenimiento	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
smartphone	No	facebook	jugar	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
computadora	Sí	correo electrónico	jugar	algunas veces	nunca	algunas veces	
laptop	Sí	facebook	entretenimiento	algunas veces	nunca	algunas veces	
computadora	Sí	whatsapp	entretenimiento	algunas veces	algunas veces	algunas veces	
tablet	No	whatsapp	jugar	algunas veces	algunas veces	algunas veces	

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Anexo 3

GUÍA PARA LA VALORACIÓN DE LA PROPUESTA MEDIANTE CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Valore la guía atendiendo a los siguientes indicadores:

Marque con una equis (X), la valoración que más se acerque a la suya.

INDICADORES A EVALUAR	VALORACIÓN				
	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo
1. La rigurosidad académica es:					
2. Los contenidos cumplen con el objetivo					
3. La secuencia de los contenidos es:					
4. La Estratégica Didáctica mediada por TIC es:					
5.Las actividades planteadas para el aprendizaje son:					
6.Los contenidos motiva el aprendizaje de forma:					
7. En lenguaje de las actividades es:					
8. La pertinencia de la propuesta es:					
9. Las indicaciones para el uso son:					
10. Las diferentes herramientas digitales utilizadas son:					

Ofrezca las recomendaciones que considere oportunas para mejorar la propuesta:

_____

_____

Anexo 4

Planificación

	UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ALVAREZ MANTILLA"	AÑO LECTIVO: 2018 -2019

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Lcda.	Area/asignatura:	Lengua y Literatura	Grado/Curso:	Segundo	Paralelo:	A,B,C Matutino y Vespertino
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Comunicación oral. Sucedió en la ventana	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio. (O.LL.2.3)		

2. PLANIFICACIÓN

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:	CRITERIOS DE EVALUACION:
LL.2.2.4.Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos.	CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.

EJES TRANSVERSALES:	• La interculturalidad.	PERIODOS:		SEMANA DE INICIO:	

Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
Experiencia concreta Cantar "saco una manita" **Observación reflexiva** Nombrar el dibujo y decir todo lo que hago con ella. **Conceptualización:** **abstracción/generalización** Comparar las manos con las de sus compañeros. Utilizar los siguientes criterios: color, tamaño, textura y grosor. Observar los dibujos y expreso todo lo que puedo hacer con la mano. Descubrir otros significados de la palabra "mano" y converso con mis compañeros. Aplicación/transferencia	Texto del estudiante Láminas de la palabra generadora	Formula oraciones con la palabra generadora Expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente.	TECNICA Prueba INSTRUMENTO Cuestionario Realiza las actividades de la pág. 16 y 17.
Observar los dibujos y formular oraciones sobre cada dibujo. Pintar un círculo por cada palabra dicha. Jugar a aumentar o disminuir palabras en cada oración.			

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente:	Director del área :	Coordinador Jornada:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Anexo 5

PRUEBA DE EVALUACIÓN TRADICIONAL

UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"
PRUEBA DE LENGUA Y LITERATURA
PERÍODO 2018 – 2019

Nombre…… Segundo"B" vespertina.

INSTRUCCIONES: • Leer con atención las preguntas. • Resolver los ejercicios en los espacios en blanco. • Si la pregunta contiene gráficos observarlos detenidamente. • Recuerde que debe trabajar en forma individual y con total honestidad. • Encierre únicamente la letra que tenga la respuesta correcta.	TOTAL: 10 Puntos.

1. Los fonemas son un conjunto limitado de sonidos que forman una lengua. **Identifique el dibujo que comienza con el fonema del recuadro. 2P**

a)

b)

j

c)

d)

2. La Sílaba es la unión de dos o más fonemas pronunciadas en una división fonológica.
Seleccione la palabra que contenga el grafema j. 2P

a) gigante

b) sol

c) mesa

d) ¡irafa

j

3. La Palabra es la unión de sílabas que tiene un significado específico. **Seleccione la palabra que representa al gráfico. 2P**

a) ajo

b) ají

c) jirafa

d) fresas

4. Las palabras se forman de un conjunto de fonemas, que adquieren un significado. **Señale el lugar que corresponde al fonema –grafema j 2P**

a) 1

b) 2

c) 3

d) 4

5. Las palabras se forman de un conjunto de fonemas, que adquieren un significado. **Señale el lugar que corresponde al fonema –grafema j 2P**

a) 1

b) 2

c) 3

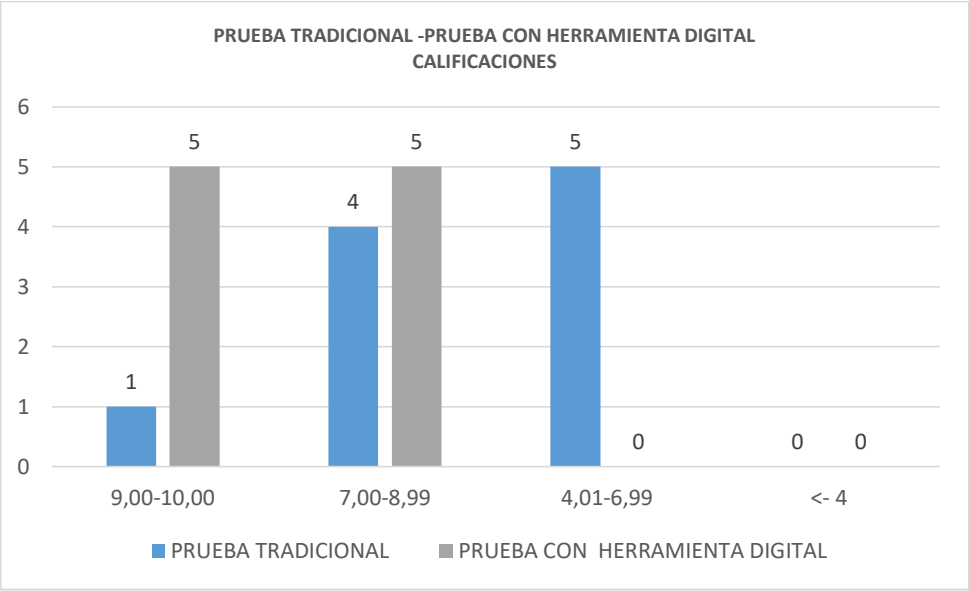
d) 4

ELABORADO POR:	APROBADO POR	FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL REPRESENTANTE
DOCENTE: _____	Coordinadora: _____	_____	_____

Anexo 6

RESULTADOS DE LA PRUEBA PILOTO

ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	PRUEBA TRADICIONAL		PRUEBA CON HERRAMIENTA DIGITAL	
		N° ESTUDIANTES	%	N° ESTUDIANTES	%
Domina los aprendizajes requeridos	9,00-10,00	1	10	5	50
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00-8,99	4	40	5	50
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01-6,99	5	50	0	0
No alcanza los aprendizajes requeridos	<- 4	0	0	0	0
TOTAL		10	100	10	100



Anexo 7

DATOS DE LOS EXPERTOS VALIDADORES

N°	Nombre y Apellido	Título	Institución	Experiencia
1	Ximena Villafuerte	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa" Ricardo Álvarez Mantilla"	20 años
2	Paulina Guamaní	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa" Ricardo Álvarez Mantilla"	15 años
3	Ana Perugachi	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa" Ricardo Álvarez Mantilla"	15 años
4	Ana Galarza	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa" Ricardo Álvarez Mantilla"	5 años
5	Anabel Padilla	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa" Ricardo Álvarez Mantilla"	6 años
6	Ximena Quiguango	Licenciada en Ciencias de la Educación	Escuela de Educación Básica "Luis Pasteur"	26 años
7	Ilda Jumbo	Licenciada en Ciencias de la Educación	Escuela de Educación Básica "Luis Pasteur"	22 años
8	Francia Angamarca	Magister en Educación	Escuela de Educación Básica "Comunidad de Madrid"	15 años
9	Ximena Salazar	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa “CEIAF”	12 años
10	Chyntia Chamorro	Licenciada en Ciencias de la Educación	Unidad Educativa "República de Bolivia"	7 años

Anexo 8

CÁLCULO DEL COEFICIENTE DE COMPETENCIA DEL GRUPO DE EXPERTOS

En la escala creciente del 1 al 10, se solicitó que cada experto marque el valor que corresponde al grado de conocimiento que posee sobre el manejo de las TIC, siendo los resultados:

EXPERTOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Ximena Villafuerte									X	
2. Paulina Guamaní								X		
3. Ana Perugachi								X		
4. Ana Galarza								X		
5. Anabel Padilla								X		
6. Ximena Quiguango								X		
7. Ilda Jumbo								X		
8. Francia Angamarca									X	
9. Ximena Salazar								X		
10. Chyntia Chamorro								X		

Se procede a hacer el cálculo del coeficiente de conocimiento kc para cada uno de los expertos:
Para el experto Nº 1 Kc= 9 x (0.1) = 0,9
Para el experto Nº 2 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 3 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 4 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 5 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 6 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 7 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 8 Kc= 9 x (0.1) = 0.9
Para el experto Nº 9 Kc= 8 x (0.1) = 0.8
Para el experto Nº 10 Kc= 8 x (0.1) = 0.8

Luego se presentó a cada experto la siguiente tabla sin valores, para que llenen su autovaloración

Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios

Fuentes de argumentación	Alto (A)	Medio (M)	Bajo (B)
1. Análisis Teóricos Realizados	0.3	0.2	0.1
2. Experiencia obtenida	0.5	0.4	0.2
3. Trabajos de autores nacionales.	0.05	0.05	0.05
4. Trabajos de autores Extranjeros.	0.05	0.05	0.05
5.Conocimiento del estado actual del problema en el extranjero	0.05	0.05	0.05
6.Intuición	0.05	0.05	0.05
TOTAL	1	0.8	0.5

Grados de influencia de cada una de las fuentes

Fuentes de argumentación	A (ALTO)	M (MEDIO)	B (BAJO)
1. Análisis Teóricos Realizados	1-3-4-7-8	2-5-6-9-10	
2. Experiencia obtenida	4-7-8-10	1-2-3-5-6-9	
3. Trabajos de autores nacionales.	3-8	1-2-4-7-10	5-6-9
4. Trabajos de autores Extranjeros.	4-5-7-8-10	1-3-6	2-9
5.Conocimiento del estado actual del problema en el extranjero	8	1-2-3-4-5-6-7-9-10	
6.Intuición	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10		

Luego se calculó el coeficiente de argumentación para cada experto:

Experto Nº 1 Ka=	0,3 +	0,4 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,90
Experto Nº 2 Ka=	0,2 +	0,4 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,80
Experto Nº 3 Ka=	0,3 +	0,4 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,90
Experto Nº 4 Ka=	0,3 +	0,5 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,90
Experto Nº 5 Ka=	0,2 +	0,4 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,80
Experto Nº 6 Ka=	0,2 +	0,4 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,80
Experto Nº 7 Ka=	0,3 +	0,5 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	1,00
Experto Nº 8 Ka=	0,3 +	0,5 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	1,00
Experto Nº 9 Ka=	0,2 +	0,4 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,80
Experto Nº 10 Ka=	0,2 +	0,5 +	0,05 +	0,05 +	0,05 +	0,05 =	0,90

Se calcula el coeficiente de competencia K para cada experto utilizando la fórmula:

$$K = 0.5 \times (Kc + Ka)$$

Experto Nº 1 K=0,9
Experto Nº 2 K=0,8
Experto Nº 3 K= 0,85
Experto Nº 4 K= 0,85
Experto Nº 5 K=0,8
Experto Nº 6 K= 0,8
Experto Nº 7 K= 0,95
Experto Nº 8 K= 0,95
Experto Nº 9 K= 0,8
Experto Nº 10 K= 0,85

Al calcular el coeficiente promedio del grupo de expertos se obtuvo un resultado de 0,855, de lo que se dedujo que tienen un coeficiente de competencia ALTO, cuando el valor calculado se encuentra entre 0,8 y 1. ($0,8 < K < 1,0$ coeficiente de competencia alto).

Anexo 9

PROCESO DE VALORACIÓN DE EXPERTOS MÉTODO DELPHI

TABLA DE INDICADORES

1. La rigurosidad académica	I-1
2. Los contenidos cumplen con el objetivo	I-2
3. La secuencia de los contenidos	I-3
4. La estratégica didáctica mediada por TIC	I-4
5. Las actividades planteadas	I-5
6. Los contenidos motivan el aprendizaje	I-6
7. El lenguaje de las actividades	I-7
8. La pertinencia de la propuesta	I-8
9. Las diferentes herramientas digitales	I-9
10.Las indicaciones para el uso	I-10

RESULTADOS OBTENIDOS

Indicadores	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Total
	C1	C2	C3	C4	C5	
I-1	6	4				10
I-2	7	3				10
I-3	5	5				10
I-4	5	5				10
I-5	6	4				10
I-6	4	6				10
I-7	4	3	3			10
I-8	4	3	3			10
I-9	4	3	3			10
I-10	6	4				10

TABLA DE FRECUENCIAS ACUMULADAS Y FRECUENCIAS RELATIVAS ACUMULATIVAS

	C1	C2	C3	C4	C5	Total
1	6	4		0	0	10
2	7	3		0	0	10
3	5	5		0	0	10
4	5	5		0	0	10
5	6	4		0	0	10
6	4	6		0	0	10

7	4	3	3	0	0	10
8	4	3	3	0	0	10
9	4	3	3	0	0	10
10	6	4		0	0	10
1	6	10	10	10	10	
2	7	10	10	10	10	
3	5	10	10	10	10	
4	5	10	10	10	10	
5	6	10	10	10	10	
6	4	10	10	10	10	
7	4	7	10	10	10	
8	4	7	10	10	10	
9	4	7	10	10	10	
10	6	10	10	10	10	
1	0,6	1	1	1	1	
2	0,7	1	1	1	1	
3	0,5	1	1	1	1	
4	0,5	1	1	1	1	
5	0,6	1	1	1	1	
6	0,4	1	1	1	1	
7	0,4	0,7	1	1	1	
8	0,4	0,7	1	1	1	
9	0,4	0,7	1	1	1	
10	0,6	1	1	1	1	

					SUMA	PROMEDIO	N-P
1	3,49	3,49	3,49	3,49	13,96	3,49	-0,96671199
2	0,52440051	3,49	3,49	3,49	10,9944005	2,74860013	-0,22531212
3	0	3,49	3,49	3,49	10,47	2,6175	-0,09421199
4	3,49	3,49	3,49	3,49	13,96	3,49	-0,96671199
5	0,2533471	3,49	3,49	3,49	10,7233471	2,68083678	-0,15754877
6	3,49	3,49	3,49	3,49	13,96	3,49	-0,96671199
7	3,49	3,49	3,49	3,49	13,96	3,49	-0,96671199
8	-0,2533471	3,49	3,49	3,49	10,2166529	2,55416322	-0,03087521
9	3,49	3,49	3,49	3,49	13,96	3,49	-0,96671199
10	3,49	3,49	3,49	3,49	13,96	3,49	-0,96671199
SUMA	21,4644005	34,9	34,9	34,9	126,164401		
PROMEDIO	2,14644005	3,49	3,49	3,49	12,6164401		
N	2,52328801						
PUNTOS DE CORTE							

	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo
	2,14644005	3,49	3,49	3,49	

Indicadores	N-P	CATEGORÍA
1	-0,96671199	Excelente
2	-0,22531212	Excelente
3	-0,09421199	Excelente
4	-0,96671199	Excelente
5	-0,15754877	Excelente
6	-0,96671199	Excelente
7	-0,96671199	Excelente
8	-0,03087521	Excelente
9	-0,96671199	Excelente
10	-0,96671199	Excelente

La propuesta está valorada como Excelente, debido a que los valores se aproximan a este valor del punto de corte.