



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSGRADOS “ESPOG”

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MENCIÓN: EDUCACIÓN INICIAL

Resolución: RPC-SO-01-No.014-2021-CES

PROYECTO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGÍSTER

Título del proyecto:
Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años.
Línea de Investigación:
Artes y humanidades para una sociedad sostenible
Campo amplio de conocimiento:
Procesos pedagógicos e innovación tecnológica en el ámbito educativo
Autor/a:
Andrea Gabriela Granda Vásquez
Tutor/a:
Mg. Mayra Alejandra Bustillos Peña

Quito – Ecuador 2022

APROBACIÓN DEL TUTOR



Yo, PhD. Mayra Alejandra Bustillos Peña con C.I: 0963618939 en mi calidad de Tutor del proyecto de investigación titulado: Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años.

Elaborado por: Andrea Gabriela Granda Vásconez con C.I: 1721131314, estudiante de la Maestría: Educación, mención Educación Inicial de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL)**, como parte de los requisitos sustanciales con fines de obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, analizado y revisado el trabajo de titulación, lo apruebo en todas sus partes.

Quito D.M., 25 de agosto de 2022

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE



Yo, Andrea Gabriela Granda Vásconez con C.I: 1721131314, autora del proyecto de titulación denominado: Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años. Previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar el respectivo trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Tecnológica Israel los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor@ del trabajo de titulación, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital como parte del acervo bibliográfico de la Universidad Tecnológica Israel.
3. Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de prosperidad intelectual vigentes.

Quito D.M., 25 de agosto de 2022

Gabriela Granda V.

Firma

Tabla de contenidos

APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE	iii
INFORMACIÓN GENERAL	1
Contextualización del tema	1
Problema de investigación	2
Objetivo general	3
Objetivos específicos	3
Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:	4
CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	5
1.1. Contextualización general del estado del arte	5
1.1.1 Antecedentes	5
1.1.2 Marco conceptual	6
1.1.3 Fundamentos teóricos	9
1.2. 1414	
1.2.1 Tipo de investigación	14
1.2.2 Población y muestra	14
1.2.3 Método, técnicas e instrumentos	15
1.3. Análisis de resultados	16
1.3.1 Ficha de observación	16
1.3.2 Encuesta	20
CAPÍTULO II: PROPUESTA	24
2.1. ¡Error! Marcador no definido. 24	
2.2. ¡Error! Marcador no definido. 24	
2.3. ¡Error! Marcador no definido. 25	
2.4. ¡Error! Marcador no definido.	25
2.5. Etapas de la estrategia	26
2.5.1 Diagnóstico	26
2.5.2 Planificación	26
2.6. Conclusión de la estrategia	38
2.7. Valoración de la propuesta	38
CONCLUSIONES	40
RECOMENDACIONES	41
BIBLIOGRAFÍA	42

Índice de figuras

Figura 1	11
Figura 2	13
Figura 3	16
Figura 4	17
Figura 5	17
Figura 6	18
Figura 7	18
Figura 8	19
Figura 9	19
Figura 10	20
Figura 11	20
Figura 12	21
Figura 13	21
Figura 14	22
Figura 15	22
Figura 16	23

INFORMACIÓN GENERAL

Contextualización del tema

En términos generales en los últimos años se ha otorgado una mayor relevancia a la educación socioemocional y, muchos países alrededor del mundo han implementado programas y proyectos enfocados en ofrecer una educación no sólo intelectual o académica, sino también emocional dentro de sus planes de estudio, pues tras varias investigaciones han analizado que esta educación trae beneficios a corto, mediano y largo plazo como el éxito escolar, un crecimiento integral, una buena salud física y mental, relaciones positivas y una vida más feliz.

Tal como lo afirma Smith (2017) "la educación debe ofrecer las herramientas que permitan cumplir con éxito la responsabilidad social de las personas, ofreciendo recursos para enfrentar la adversidad y fortaleciendo las vetas de la resiliencia". (p. xiv)

En las diferentes entregas del Análisis Internacional sobre la Educación Social y Emocional realizado por la Fundación Botín de España, podemos analizar qué es lo que han hecho algunos países para poner en marcha sus planes para una educación socioemocional en las escuelas. A continuación, podemos ver algunos ejemplos significativos:

México: Se ha implementado el programa "AMISTAD para Siempre", aprobado por la Organización Mundial de la Salud. Su objetivo es incrementar la resiliencia y destrezas en el ámbito social y emocional, disminuyendo niveles de ansiedad y depresión en la infancia. También se ha creado el programa DIA "Desarrollo de Inteligencia a través del Arte" en el cual mediante obras de arte visuales y literarias los niños toman conciencia de su realidad, circunstancias, pensamientos y emociones para encaminarlas de la manera correcta.

Suiza: En más de 1300 aulas se ha ejecutado el llamado "Programa de Promoción de Estrategias de Pensamiento Alternativo", el mismo que busca reducir las diferentes formas de violencia y comportamientos negativos por medio del fomento de habilidades sociales.

Nueva Zelanda: El programa "Atención Plena" desarrollado por la Fundación de la Salud Mental, ha sido aplicado con el fin de desarrollar en los niños una máxima atención a lo que ocurre tanto dentro de ellos como en su alrededor, ser conscientes y no dejar que sus pensamientos los atrapen, manejando así la situación con calma y claridad y logrando un bienestar social y emocional.

En Estados Unidos, el Centro para los Fundamentos Sociales y Emocionales del Aprendizaje a Temprana Edad crea el "Modelo Piramidal", el cual es un plan para animar y apoyar el desarrollo social y emocional de los niños hasta los 5 años. Su objetivo es crear un

ambiente seguro y cómodo que promueva la participación en el aprendizaje y la construcción de relaciones positivas, receptivas y de alta calidad entre niños, familias y educadores.

En el contexto de Ecuatoriano, se puede resaltar que en el año 2012 se ejecutó la Estrategia Nacional Intersectorial para la Primera Infancia: Infancia Plena, liderada por el Ministerio Coordinador de Desarrollo Social. Su último manual paso a paso fue actualizado en el año 2015 y tenía como objetivo garantizar un desarrollo integral de los niños y niñas menores de cinco años, mejorando la calidad y acceso a servicios públicos y fortaleciendo las capacidades de familias y comunidades en el cuidado de los mismos. Sin embargo, este manual no contempla el aspecto socioemocional de los infantes.

Por otro lado, en un escenario más actual en los años 2020 – 2021 se creó el Plan Educativo “Juntos Aprendemos y Nos Cuidamos”, en el cual dentro de toda la sección 5 considera el área Socioemocional. La misma abarca una evaluación diagnóstica, así como elementos conceptuales y metodológicos para fortalecer la visión de una educación integral, en la que el bienestar emocional de los estudiantes es clave para el proceso de enseñanza aprendizaje. No obstante, este plan está diseñado para niños y niñas desde el nivel preparatoria hasta el bachillerato. No incluye a los infantes de la sección de educación inicial.

Se puede analizar así que en Ecuador todavía no existe un plan detallado para una educación socioemocional para niños entre 0 y 5 años, lo que permite considerar que cada espacio educativo es responsable de planificar y ejecutar estrategias para el reconocimiento, expresión y manejo de emociones en los más pequeños.

Sin embargo, contextualizando a nivel del centro infantil del presente trabajo, se observa que tampoco existe un programa o currículo que se encargue de la educación socioemocional en los infantes de edad inicial, factor a tomarse en cuenta al ser clave en el desarrollo de las demás áreas de desarrollo.

Problema de investigación

Las habilidades socioemocionales son un factor clave en el desarrollo integral de los seres humanos, por lo que su entendimiento y aplicación debe ser propiciado desde edades tempranas, ya que los niños necesitan apoyo en el aprendizaje de las mismas. El problema a investigar radica en que en el centro infantil My Roots Kindergarten se evidencia que muchos niños de tres a cinco años carecen de habilidades sociales y emocionales. Esto se ve reflejado claramente en conflictos constantes con sus pares, comportamientos agresivos y desbordes emocionales.

My Roots Kindergarten es un Centro de Desarrollo Infantil ubicado en el sector La Armenia, parroquia Conocoto, ciudad de Quito – Ecuador. El centro ofrece una educación no

escolarizada para infantes de 1.5 a 5 años de edad y su filosofía se centra en una educación constructivista.

El centro infantil posee cuatro grupos o clases según las diferentes edades de los infantes y contempla su pénsum académico por medio de proyectos en diversos temas asignados por trimestres. Sin embargo, dentro de este pénsum todavía no se incluye una educación socioemocional en la que se ofrezca a los niños herramientas que les permita identificar y manejar emociones. Existe entonces una clara necesidad de educación en el área socio-emocional que les brinde experiencias que les permitan adquirir habilidades, ya que éstas no se desarrollan de manera natural, sino que debe existir un acompañamiento y enseñanza.

La presente investigación tuvo como objetivo diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años, ya que en esta etapa de la primera infancia podemos aprovechar su profunda capacidad de aprendizaje para fomentar estas destrezas que les ayudarán a tener una inteligencia emocional efectiva a lo largo de su vida.

Considerando estos antecedentes se ha formulado la siguiente pregunta de investigación: ¿A través de una estrategia didáctica se logrará el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años?

Objetivo general

Elaborar una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños de 3 a 5 años en el centro infantil My Roots Kindergarten para el año 2022.

Objetivos específicos

- 1.- Contextualizar los fundamentos teóricos sobre el desarrollo de habilidades socioemocionales para niños de 3 a 5 años.
- 2.- Diagnosticar el nivel de habilidades socio-emocionales en los niños de 3 a 5 años en el centro infantil My Roots Kindergarten.
- 3.- Diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años en el centro infantil My Roots Kindergarten a través de experiencias que generen un aprendizaje significativo.
- 4.- Valorar la propuesta mediante el juicio de expertos para conocer la viabilidad de la misma.

Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:

La presente investigación se basa en la necesidad de brindar a los niños de la primera infancia las herramientas y habilidades imprescindibles para un desarrollo emocional y social positivo desde las primeras experiencias con su entorno. Esta inteligencia socioemocional es clave para el aprendizaje en las demás áreas de desarrollo de los niños. Un niño que no se encuentra emocionalmente seguro y regulado, no será capaz de adquirir conocimientos de forma eficaz. Además, estas habilidades permitirán formar seres integrales que se desenvuelvan de manera autónoma, libre, y empática con los demás, contribuyendo cada vez más al objetivo de lograr una sociedad más consciente y humana. Es así que la importancia de la presente propuesta tributa a la salud mental de los niños y niñas, así como a fortalecer la capacidad de las familias, maestros y comunidades en la atención integral a la primera infancia.

Los beneficiarios directos serán los niños y niñas de 3 a 5 años quienes serán protagonistas de estas estrategias, las cuales les ayudarán en el desarrollo eficaz del área socioemocional. Los padres, maestras y maestros serán beneficiarios indirectos, al constituir el entorno inmediato de los infantes y ser parte activa en el crecimiento de los mismos.

CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1. Contextualización general del estado del arte

1.1.1 Antecedentes:

Tanto en Ecuador como en otros países se han realizado trabajos e investigaciones referentes al desarrollo socioemocional de los niños de la primera infancia. Los autores han realizado estudios de caso o propuestas metodológicas en las que plantean diferentes estrategias para ayudar a los niños en el control de emociones y desarrollo de habilidades sociales. Estas investigaciones constituyen una guía y apoyo a la teoría del presente objeto de estudio y tienen importancia ya que "los antecedentes orientan el trabajo de investigación, debido a que son referencias de trabajos realizados o de publicaciones científicas que comprueban teorías sobre ciertos fenómenos." (Saavedra, 2017 citado por Arispe, et al, 2020, p.34)

Bravo (2017), en su trabajo de titulación, presenta una propuesta de estrategias metodológicas que buscan principalmente a través de actividades lúdicas y pedagógicas, ayudar a los niños de 3 a 4 años a controlar sus emociones y mejorar su interacción social, familiar y educativa. La metodología usada fue un estudio de campo en una institución educativa, con observación directa y la aplicación de una ficha de observación a los párvulos. Además, se realizó entrevistas a la directora y maestras de aula. La propuesta consta de cinco estrategias, en las que se busca que los niños aprendan a reconocer emociones en ellos y en los demás, mediante recursos como el juego simbólico, el cuento, la expresión corporal, la música y el canto, y las técnicas grafo plásticas. Como conclusión, plantea que el desarrollo de estas habilidades permitirá a los niños desenvolverse eficazmente en su entorno, fortaleciendo vínculos y construyendo su autoestima. La investigación de Bravo al igual que la presente propuesta establece recursos y estrategias orientadas al control de emociones y una mejor socialización en los niños de edad inicial.

Martínez (2019), en su trabajo de investigación, plantea como objetivo promover el reconocimiento de las emociones en niños de tres años como elemento clave en la estabilidad emocional y en el desarrollo integral. Se realizó un estudio de caso de 6 niños en un jardín de infantes enfocado en la pedagogía Montessori. La metodología empleada en la investigación fue empírica y se utilizó la observación directa, además de la aplicación de un test aplicado a los niños para recoger datos e información necesaria. Como propuesta, se plantea la estrategia psicopedagógica llamada "Atesorando mis emociones" a realizarse dos veces por semana durante dos meses. La estrategia consta de 4 etapas en las que primero los niños aprenden a

reconocer emociones a través de imágenes, luego a entender el significado de la emoción, después identifican situaciones de la vida cotidiana donde se den lugar a estas emociones y finalmente se analiza la comprensión final del tema. Los resultados obtenidos establecieron que en un corto plazo cuatro niños lograron adquirir vocabulario asociado a las emociones con facilidad, mientras que dos no lo lograron. La diferencia entre ellos fue el fomento de la educación emocional desde los hogares, por lo que se concluye que el apoyo y contención familiar es de suma importancia en este proceso. En el trabajo de Martínez, al igual que en esta investigación se hizo uso de la observación directa como método para plantear una estrategia para el adecuado reconocimiento de las emociones por parte de los niños y la identificación de las mismas en diferentes situaciones de la vida.

González (2020), en su artículo, tuvo como objetivo ofrecer una propuesta con estrategias didácticas a ser aplicadas en los salones de clases de educación básica por parte de los profesores y profesoras. El estudio se llevó a cabo mediante un método de caso de tipo cualitativo y a través de la técnica de cuestionario, aplicado a 30 docentes con más de 10 años de experiencia, en el que debían responder a cuatro preguntas correspondientes a las categorías de autoconocimiento, autorregulación, conciencia social y trabajo en equipo. La recolección de información duró dos meses, tiempo en el que se pudo recabar las mejores estrategias que permitan el fortalecimiento de habilidades socio emocionales, cognitivas y la prevención de conductas dañinas. Como resultado se recabaron 60 estrategias, de las cuales, con la validación de expertos en Psicología y Pedagogía, se seleccionaron 30 por ser idóneas para la edad. Dentro del autoconocimiento se validaron nueve estrategias, para la autorregulación también nueve, para la conciencia social siete y finalmente para trabajo en equipo se validaron cinco estrategias. Estas estrategias son planteadas como actividades con un inicio, desarrollo, cierre, evaluación y retroalimentación. González plantea en su trabajo diferentes estrategias didácticas, las mismas que al igual que las planteadas en la presente investigación buscan ayudar a los niños en su regulación emocional, socialización asertiva y normas sociales.

1.1.2 Marco Conceptual:

A continuación, se presentan los conceptos y definiciones necesarias para entender el tema del presente trabajo desde varias concepciones, siendo las más importantes las referentes al área educativa.

1.1.2.1 ¿Qué es una estrategia?

Según la actualización 2021 de la Real Academia Española una estrategia es el “arte de dirigir las operaciones militares; o el “arte, traza para dirigir un asunto”.

Entre otras definiciones, destaca en el año de 1967 el primer concepto científico de estrategia como “la decisión establecida de antemano para el logro de un objetivo fijado, considerando todas las posibles reacciones del adversario o sistema.” (Kaufmann, 1967, citado por Maldonado, Benavides y otros, 2017, p.28)

Otra definición de estrategia, en el ámbito educativo, dice que “las estrategias son un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje. Son el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes.” (Orozco Alvarado, 2016).

1.1.2.2 ¿Qué es una estrategia didáctica?

Como lo afirma Tobón (2010), las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (p.246).

Así entonces, las estrategias didácticas constituyen las acciones o actividades a realizar por parte del docente para generar aprendizajes significativos en los niños y niñas.

1.1.2.3 ¿Qué es una habilidad?

Una habilidad se define como la “capacidad y disposición para algo” y, “cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.” (RAE, 2021.)

Otro concepto importante menciona que una habilidad es “la destreza o capacidad (innata o adquirida) que tiene una persona para realizar una determinada actividad, trabajo u oficio. Intervienen los conocimientos y experiencia.” (Córdova, 2014 citado por Larrea Arias, 2018, p.10)

En un contexto educativo, una de las definiciones más interesantes es la siguiente: “una habilidad es el grado de competencias de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado, y su potencial para adquirir y manejar nuevos conocimientos y destrezas.” (Argüelles y Nagles, 2010, citado por Larrea Arias, 2018, p.10)

1.1.2.4 ¿Qué son las habilidades socioemocionales?

Dentro del concepto de habilidades socioemocionales surgen dos partes, la parte social y la parte emocional. Roca (2014), define a las habilidades sociales como:

Un conjunto de hábitos - en nuestras conductas, pero también en nuestros pensamientos y emociones – que nos permiten comunicarnos con los demás en forma eficaz, mantener relaciones interpersonales satisfactorias, sentirnos bien, obtener lo que queremos y conseguir que las personas no nos impidan lograr nuestros objetivos. (p. 9)

Por su parte, Monjas y González (1998), las definen como “las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal”. (p.18)

Las competencias emocionales por su parte, comprenden la capacidad de entender las emociones tanto propias como ajenas y gestionar una respuesta adecuada ante ellas. Este control emocional permite a la persona adaptarse con mayor facilidad ante cualquier cambio y mantener una interacción positiva con su entorno. Daniel Goleman en el año de 1995 define la inteligencia emocional como la capacidad que tienen las personas para reconocer tanto sentimientos propios como ajenos, además de poder automotivarse y mantener relaciones humanas asertivas. Goleman, Boyatzis y Mckee (2002), proponen cuatro dominios en el área emocional que son: la conciencia de uno mismo, la autogestión, la conciencia social y la gestión de las relaciones. Estos dominios abarcan dieciocho competencias: autoconciencia emocional, autoevaluación precisa, autoconfianza, autocontrol, transparencia, adaptabilidad, logro, iniciativa, optimismo, empatía, conciencia organizativa, servicio, inspiración, influencia, desarrollando otros, cambiar el catalizador, manejo de conflictos, y, trabajo en equipo y colaboración.

Así las habilidades socioemocionales se definen como “el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales en uno mismo y los demás” (Bisquerra, 2003, p. 22 citado por Carranza, Cervantes y otros, 2018, p.56)

1.1.2.5 ¿Cómo se aprenden las habilidades socioemocionales?

Dentro del proceso de desarrollo socioemocional juegan un papel vital los cuidadores del infante, su familia y sus figuras de apego pues los estímulos sociales que les brindan y la exposición a nuevas experiencias, les permitirán alcanzar nuevas destrezas de interacción social

y a eliminar los temores. Después, también toman parte fundamental otras figuras de interacción como lo son sus pares, amigos, y maestros. Según Monjas y González (1998), el desarrollo y progreso de las competencias sociales están ligadas a la interacción social y se dan mediante cuatro diferentes mecanismos:

a) Aprendizaje por experiencia directa: una conducta se ve afectada directamente por la consecuencia que el entorno social proporciona después de realizarla. Por ejemplo, si un padre gratifica y retribuye una conducta del niño, ésta va a tender a repetirse; por el contrario, si el padre la ignora, ésta va a tender a desaparecer.

b) Aprendizaje por observación: el infante aprende conductas que observa en los modelos significativos o personas que tiene a su alrededor. Por ejemplo, si el niño observa que sus padres dan muestras de afecto como abrazos, seguirá este ejemplo de conducta.

c) Aprendizaje verbal o instruccional: consiste en un aprendizaje no directo, pues es el que está direccionado a que el niño aprenda a través de lo que se le dice. Incitar al niño a que diga por favor y gracias es un ejemplo de este tipo de aprendizaje.

d) Aprendizaje por feedback interpersonal: se da mediante la retroalimentación que se recibe por parte de los interactores u observadores acerca de un comportamiento específico, lo cual permite la corrección del mismo. Se evidencia esto, por ejemplo, cuando una madre mira con enfado a su hijo porque está peleando con su hermano y éste abandona la conducta.

1.1.3 Fundamentos teóricos

1.1.3.1 Características del desarrollo psicosocial del niño/a de 3 a 5 años

Los niños dentro de esta etapa evolutiva poseen ciertas características que han sido estudiadas por diversos profesionales en psicología y psicoanálisis, los mismos que han plasmado sus investigaciones y conocimientos en diferentes teorías entre las que destacan la de Jean Piaget, Henri Wallon y Erik Erikson.

Jean Piaget.- Según la Teoría Psicogenética del psicólogo y biólogo Jean Piaget (1915), los niños de 3 a 5 años se encuentran dentro del estadio o etapa Pre – operacional y dentro de sus características están que ya pueden usar símbolos, palabras números e imágenes para representar su entorno, tienen un lenguaje mucho más desarrollado que les permite comunicarse de mejor manera, y poseen una solución intuitiva para los problemas, pero mantienen un pensamiento limitado por la rigidez y el egocentrismo.

Erik Erikson. - El psicoanalista Erik Erikson (1950) desarrolló la Teoría del Desarrollo Psicosocial, en la cual los niños de 3 a 5 años se encuentran dentro de la tercera etapa llamada

Iniciativa vs. Culpa. Esto se da porque en esta edad los infantes quieren y pueden hacer cada vez más cosas, pero al mismo tiempo aprenden que algunas de esas cosas obtienen aprobación social. Entra en juego el conflicto entre la parte del niño llena de deseo por intentar cosas nuevas y probar diversas competencias, y la parte que examina constantemente las acciones y motivos adecuados. Aquellos que aprenden cómo regular estas dos partes contrarias desarrollan la virtud del propósito, es decir, el valor de perseguir objetivos y metas sin reprimirse por la culpa o el miedo al castigo. (Erikson, 1982 citado en Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, S, 2010).

Henri Wallon. - A través de sus estudios Wallon, citado en Vallejo Santana, A. (2015), asegura que el desarrollo no es una línea continua, es decir, que las actividades que caracterizan una etapa no siempre continúan en la siguiente. Frecuentemente surgen otras que las sustituyen o se convierten en contrarias. Wallon afirma que el desarrollo es oscilante pues cada una de las etapas está marcada por una orientación hacia dentro o hacia fuera, lo cual va alternándose en cada estadio.

En cada estadio hay que tomar en cuenta tanto la función dominante, como la orientación de la actividad que desarrolla el sujeto que puede ser hacia sí mismo o hacia fuera. Establece cinco etapas, en las que los niños de 3 a 5 años pertenecen a la Etapa del Personalismo, la cual está sumamente marcada por el individualismo, ego y la apropiación de todos los objetos que ve. Además, se muestra narcisista y busca la aprobación de los demás, pudiendo buscar modelos de conducta y hacer el uso de la imitación. Otra característica que resalta es la gracia en las habilidades motoras y expresivas. La orientación de esta etapa es hacia adentro por la necesidad de afirmación.

1.1.3.2 Hitos del desarrollo socioemocional

El cerebro de los niños se encuentra en constante crecimiento y cambio, pero acompañado de este desarrollo neuronal, se encuentran algunos factores más que inciden directamente en el desarrollo emocional del niño, como son el contexto familiar, el entorno social, el temperamento, y la escolaridad. Es por esto que se afirma que cada niño tiene un proceso de desarrollo emocional único e individual, ya que responderá también a todos los estímulos de su ambiente. Existen algunas pautas que permiten observar, acompañar y guiar este proceso, siendo conscientes del avance presentado por el niño. Cabe recalcar que la edad no es el único criterio para evaluar el desarrollo emocional del niño, pues muchas veces será necesario tomar en cuenta que los logros y avances responden a un proceso, es decir que se debe pasar por cada etapa para llegar al objetivo final.

Estas pautas también permiten el acercamiento a las familias y la detección temprana de alguna condición o trastorno del área socioemocional como estrés, ansiedad y depresión

infantil, trastornos del comportamiento, etc.

El siguiente cuadro muestra los hitos de desarrollo emocional esperado en los niños de 3 a 5 años de edad. (Ministerio de Educación, Currículo de Educación Inicial 2014).

FIGURA 1

HITOS DEL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL	
3 a 4 años	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales. • Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas. • Establece relaciones con personas cercanas a su entorno familiar y escolar ampliando su campo de interacción. • Demuestra preferencia por jugar con un niño específico estableciendo amistad en función de algún grado de empatía. • Colabora espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas. • Demuestra interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno. • Demuestra interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar. • Reconoce y practica normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto.
4 a 5 años	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y manifiesta sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. • Toma decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas. • Participa en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles. • Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros. • Incrementa su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad. • Demuestra preferencia de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo estableciendo niveles de empatías más estables. • Colabora en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno. • Demuestra actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno. • Demuestra sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas. • Asume y respeta normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto.
Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014. Ministerio de Educación.	

1.1.3.3 Modelo de Disciplina Consciente

El modelo de Disciplina consciente fue creado por la Dra. Rebeca Bailey y está avalado por la secretaría de salud de los Estados Unidos. Este modelo está fundamentado en los estados neurológicos que atraviesa el cerebro para comprender qué es lo que genera cierto tipo de comportamiento, identificando el proceso emocional y proponiendo estrategias y metodologías concretas para desarrollar habilidades socioemocionales adecuadas para cada etapa de desarrollo.

Bailey presenta los estados neurológicos del cerebro para entender los estados internos del cuerpo y de la mente que producen ciertas respuestas o comportamientos en los niños. Siendo conscientes de estos estados del cerebro y del cuerpo, es más fácil gestionar las emociones de manera funcional. Este modelo de los estados del cerebro o *brain state model* plantea los siguientes estados:

Estado de Supervivencia: se encuentra en el tallo cerebral, es el cerebro más primitivo y sus mecanismos de respuesta son instintos básicos de pelea, huida o agresión física, pues responde a la pregunta ¿Estoy a salvo? En este estado no es posible aprender, solucionar problemas, organizarse o pensar de una manera racional. Es observable en niños que atraviesan por un importante momento de desregulación o lo que comúnmente se conoce como “berrinche”. Ante esta situación, el adulto también puede entrar en este estado de supervivencia, por lo que es indispensable primero desactivarlo en el adulto, para luego tener una intervención adecuada con el niño/a generando una sensación de calma y seguridad.

Estado Emocional: se ubica en el sistema límbico, en la parte media del cerebro. Responde a la pregunta ¿Soy amado?, y constituye la respuesta que se da ante emociones como el enojo o la tristeza en determinada situación. Es observable en niños que muestran actitudes como gritos, reacciones verbales, reclamos o mala actitud. Se puede desactivar este estado mediante la conexión con el niño/a, la empatía y el vínculo. Además, son importantes las estrategias y herramientas de autorregulación para que el niño pueda afrontar estos cuestionamientos.

Estado Ejecutivo: se encuentra localizado en la corteza o lóbulo frontal del cerebro y responde a la pregunta ¿Qué puedo aprender de esto? Es el estado final en el que se puede pensar, aprender, y tomar decisiones pues proporciona habilidades para manejar los pensamientos, emociones y acciones.

En este estado el niño/a se siente seguro/a a nivel emocional y físico y se encuentra listo para aprender, jugar, descubrir el mundo y alcanzar un estado de calma y regulación.

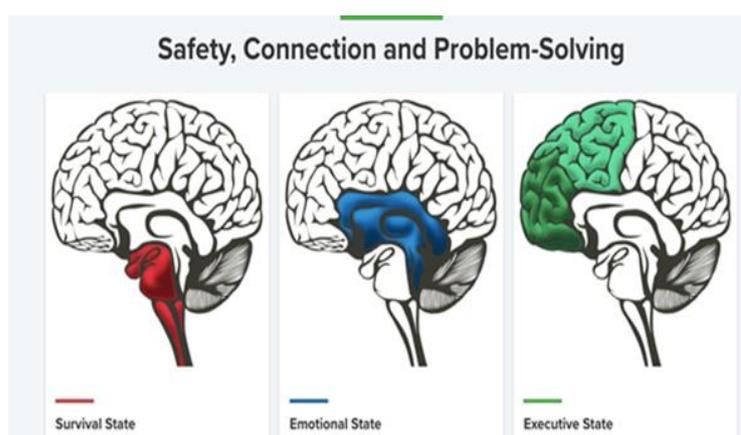
De esta manera se plantea el camino a seguir entendiendo las necesidades de los niños dependiendo del estado en el que se encuentren, brindando estrategias de crianza respetuosa

y dejando de lado antiguos métodos de crianza poco asertivos, sino más bien creando nuevos modelos en los que la empatía y la validación de emociones propias y ajenas permitan guiar y criar niños que puedan responder de manera más consciente y menos intuitiva, desarrollando habilidades sociales y emocionales que les ayudarán toda su vida.

Al comprender el modelo de estado cerebral, se observa con claridad lo importante que es construir escuelas, hogares y entornos basados en los principios básicos de conexión, seguridad y resolución de problemas.

FIGURA 2

Modelo de los estados del cerebro



1.1.3.4 Constructivismo y Aprendizaje Activo

Peiró (2021) afirma que el constructivismo es "un modelo que indica que el conocimiento se desarrolla en base a las diferentes construcciones que hace un individuo sobre lo que le rodea, basadas en esquemas mentales que ya tiene previamente definidos". Este modelo pedagógico ofrece a los niños y niñas las herramientas necesarias para que construyan su propio aprendizaje en base a experiencias previas obtenidas en su entorno.

Entre los autores más importantes de esta teoría destacan Piaget, Vygotsky y Ausubel quienes plantean que el conocimiento es construido activamente por cada persona y no es meramente una adquisición pasiva de información.

De acuerdo a Ortiz, D (2015), el proceso de enseñanza - aprendizaje en el constructivismo se da como "una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje". Pg. 6

Por su parte, García – Bullé (2021) plantea que el aprendizaje activo se distingue por centrarse en el aprendizaje del alumno e incentivar su participación activa y consciente en el proceso educativo. La comprensión del material a cubrir es crucial para la ejecución del aprendizaje activo, diseñado para gestionar la experiencia didáctica como una jornada que parte del alumno y no solo como una respuesta a lo que plantea el docente.

El aprendizaje activo se relaciona totalmente con el constructivismo pues estipula el papel protagonista del alumno, involucrándole directamente en las actividades propuestas como pueden ser discusiones, reflexiones, resolución de problemas, juegos, entre otros.

Algunas de las ventajas de esta estrategia son que permite una retroalimentación frecuente al haber una interacción uno a uno, se da una colaboración y socialización entre los participantes, propiciando el desarrollo de habilidades sociales; y, la enseñanza es más inclusiva y personalizada, al adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje. (Districal Corporation, 2022)

1.2. Proceso investigativo metodológico

1.2.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación realizada en el presente trabajo de titulación es descriptiva, proyectiva ya que la investigación contempla el registro, análisis e interpretación de los hechos reales, así como una propuesta para la solución del problema planteado.

El enfoque es mixto ya que combina los enfoques cuantitativo y cualitativo. El enfoque cuantitativo es de tipo descriptivo pues se especifica las características del objeto de estudio, así como algunos datos y estadísticas necesarias para la investigación. El enfoque cualitativo será clave para explorar el fenómeno a profundidad, interactuando con los individuos en un escenario educativo y social. Según Creswell (2013) citado en Arispe. C, et al. (2020), el enfoque mixto involucra la interacción del enfoque cuantitativo y el cualitativo y conlleva algunas ventajas importantes como lograr una visión mucho más amplia del objeto de estudio y plantear el problema con claridad. Además, constituye un enfoque en el que se puede tener datos variados y en mayor cantidad, lo que permite obtener información más acertada.

1.2.2 Población y muestra

Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen la población como: “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174).

La población del estudio, es decir, los niños de tres a cinco años corresponden a una población finita, pues se conoce el registro de cada uno de los individuos. El centro infantil My Roots Kindergarten cuenta con una clase de niños de 3 a 4 años y otra clase para niños de 4 a 5 años. Cada clase cuenta con 12 niños, dando un total de 24 niños para el estudio. Es así que se ha seleccionado una muestra censal, es decir que se usará toda la población para el estudio. Se define como muestra censal ya que es universo, población y muestra simultáneamente.

1.2.3 Métodos, técnicas e instrumentos

Dentro de la investigación se usó el método inductivo ya que se partió de la observación de los hechos, se procedió a su registro y estudio para llegar finalmente a una conclusión o generalización. Además, se aplicó diferentes técnicas e instrumentos para recolectar la información necesaria, analizarla y elaborar la propuesta con las estrategias a trabajar con los niños para el desarrollo de sus habilidades socioemocionales.

1.2.3.1 Observación directa:

Se realizó un trabajo de campo con observación a los niños de 3 a 5 años de edad directamente. Esta observación detallada y minuciosa permitió obtener datos cualitativos de los infantes para realizar un diagnóstico de cómo se encuentra su área socioemocional. Se observó de forma personal las características de cada niño, sus actitudes, habilidades y comportamiento. La observación fue participante puesto que la investigadora al ser profesora de los niños que son el objeto de estudio, estuvo involucrada directamente en las actividades diarias de los mismos. La observación se registró de forma sistémica, estructurada y controlada, a través de una ficha de observación con 7 criterios, la cual se llenó para cada niño. Esto con el fin de medir las variables correspondientes para el estudio. En el anexo 1 se encuentran las fichas de observación.

1.2.3.2 Encuesta:

Dentro de la investigación también se realizó una encuesta a través de un cuestionario con siete preguntas a los padres de los infantes, con la finalidad de conocer información relevante acerca de los aspectos socioemocionales de los niños y niñas. También permitió conocer si ellos están al tanto de la importancia de la educación socioemocional en los infantes de edad inicial. Las preguntas planteadas fueron las siguientes:

- 1) ¿Su niño/a es capaz de reconocer la emoción que está sintiendo?

- 2) ¿Su niño/a es capaz de reconocer la emoción que está sintiendo otra persona?
- 3) ¿Su niño/a responde con golpes, llantos o gritos frente a un conflicto?
- 4) ¿Su niño/a intenta buscar una solución ante un problema que se le presenta?
- 5) ¿Su niño/a socializa asertivamente con facilidad con sus pares?
- 6) ¿Conoce y brinda usted estrategias para ayudar a su niño/niña a regular sus emociones?
- 7) ¿Conoce usted la importancia de desarrollar habilidades socioemocionales en la edad inicial?

En el Anexo 2, se puede observar el formato de encuesta aplicado.

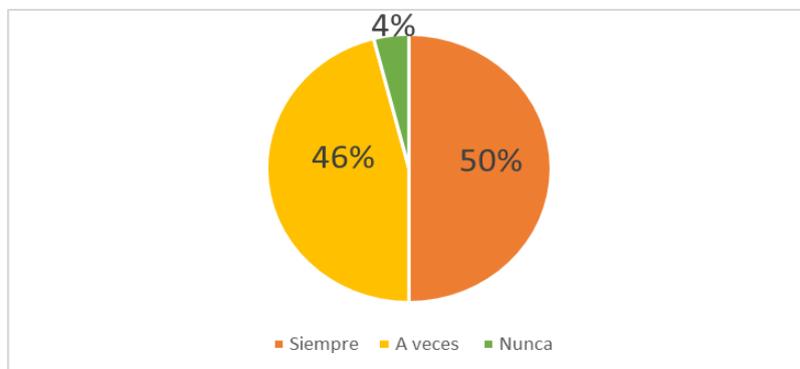
1.3. Análisis de resultados

1.3.1 Ficha de observación

Las fichas de observación constituyeron una técnica de mucha importancia para obtener información directa del objeto de estudio en su interacción con su entorno, pudiendo examinar su comportamiento y habilidades. Se presenta entonces los resultados obtenidos por cada indicador:

Indicador No. 1: Es capaz de reconocer y diferenciar la emoción que está sintiendo.

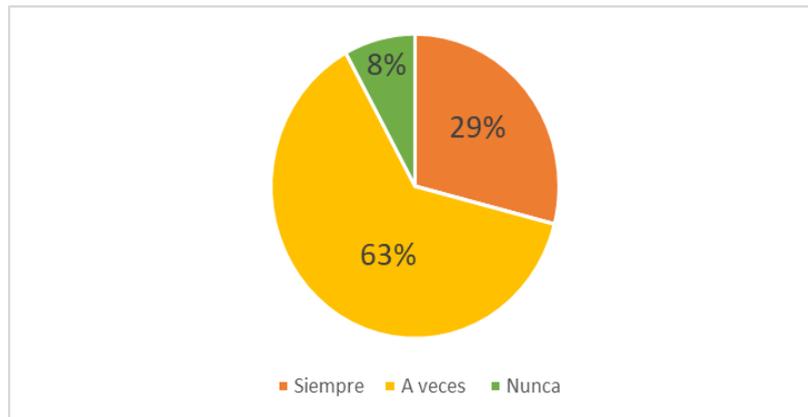
Figura 3



Se analiza que sólo la mitad de los niños de 3 a 5 años son capaces de reconocer la emoción que están sintiendo en un determinado momento. Mientras que el 46% logra reconocerlas únicamente en ciertas ocasiones y un 4% no lo logra casi nunca. Los niños a esta edad ya deben poder reconocer las emociones básicas que existen e identificarlas cuando las sienten.

Indicador No. 2: Es capaz de reconocer la emoción que siente otra persona.

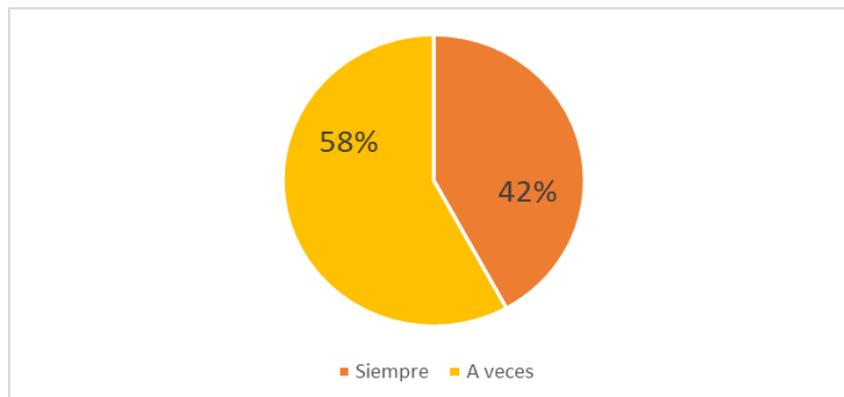
Figura 4



El 29% de los niños siempre pueden reconocer las emociones que sienten las demás personas en su entorno; sin embargo, la mayoría de ellos en un 63%, sólo logra hacerlo a veces y un 8% no lo logra. Para mantener una socialización asertiva con sus pares, es necesario que los niños desarrollen habilidades como la empatía. Después de trabajar en el reconocimiento de sus emociones, se puede pasar a hacerlo en los demás.

Indicador No. 3: Es capaz de vincular una situación con la emoción adecuada.

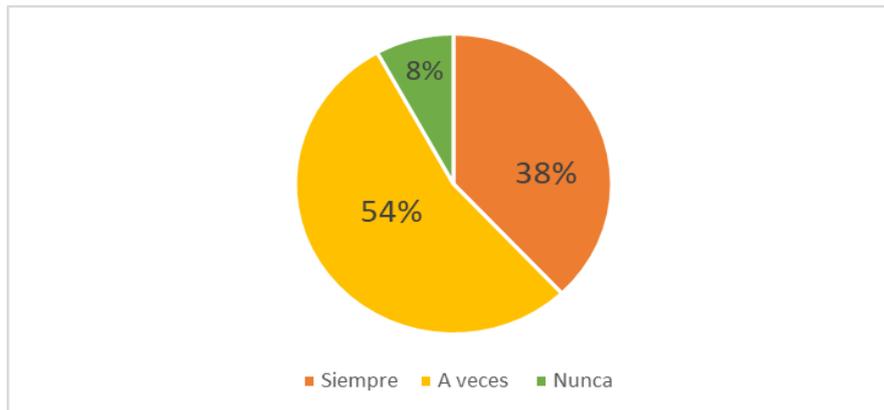
Figura 5



Se observa que el 58% de los niños estudiados siempre logra vincular de manera adecuada una situación determinada con la emoción que desencadena dicha situación. Mientras que un 42% sólo lo logra a veces. Es necesario desarrollar esta habilidad para que los niños puedan identificar la verdadera razón de la emoción que están sintiendo, y a partir de allí se puedan generar estrategias válidas para su contención y regulación.

Indicador No. 4: Su reacción frente a un problema es coherente con la gravedad del mismo.

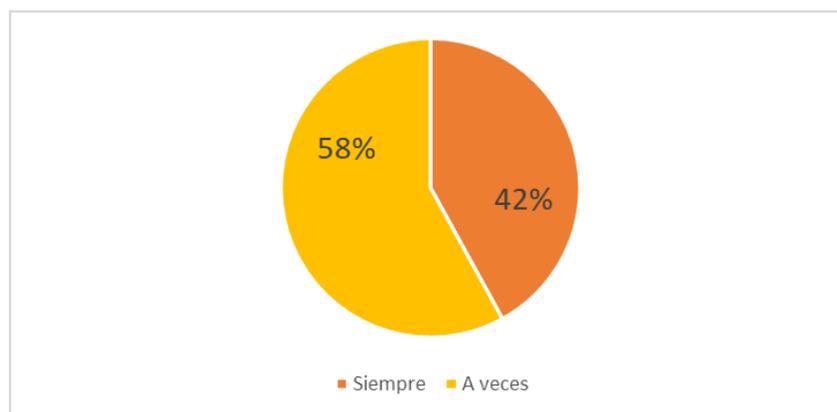
Figura 6



Según los resultados de este indicador, la mayoría de los niños en un 54% no siempre muestra una reacción coherente frente a la gravedad de un problema. Un 38% si lo hace, y un 8% no lo logra nunca. Cabe recalcar que es de suma importancia que los niños consigan diferenciar diferentes tipos de problemas, grandes y pequeños y que en función a ello, se dé una respuesta emocional.

Indicador No. 5: Ante un problema, busca una solución.

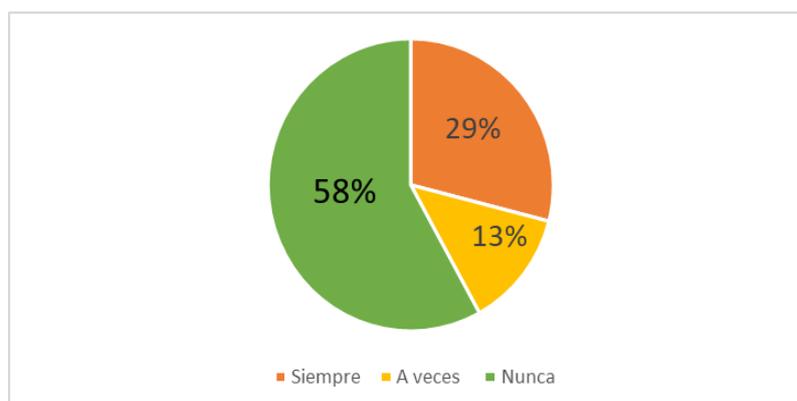
Figura 7



Se analiza que la minoría de niños en un 42%, es capaz de buscar una solución ante un problema todas las veces que lo requiere; sin embargo, el otro 58% lo hace en ocasiones por lo que se evidencia que hace falta reforzar las habilidades de búsqueda de soluciones, tomando en cuenta siempre su edad y etapa evolutiva. El desarrollo de esta habilidad les permitirá desenvolverse de manera segura, autónoma e independiente en cualquier espacio.

Indicador No. 6: Reacciona con golpes, gritos o llantos frente a un conflicto.

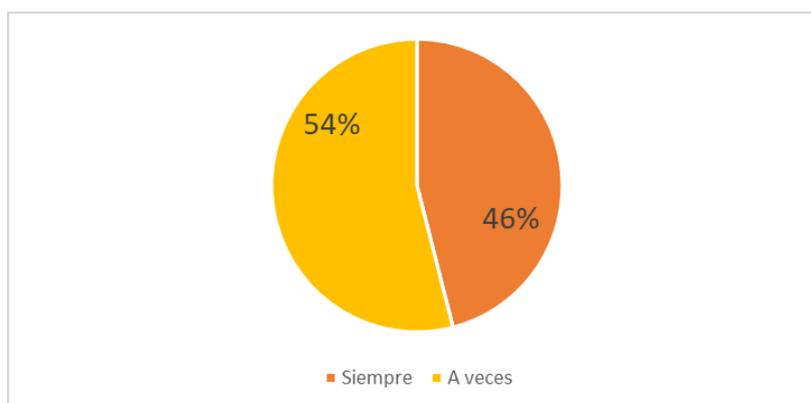
Figura 8



Este es uno de los indicadores más relevantes al momento de entender cómo manejan los niños sus emociones. Se observa que el 58% nunca reacciona con conductas agresivas frente a un problema o conflicto. Sin embargo, un 13% si reacciona de esta manera a veces y un 29% lo hace siempre. Es un punto muy fuerte en el que se debe trabajar para brindarle al niño estrategias, y que entienda las posibilidades y maneras que tiene para canalizar y expresar sus emociones.

Indicador No. 7: Socializa asertivamente con sus pares.

Figura 9



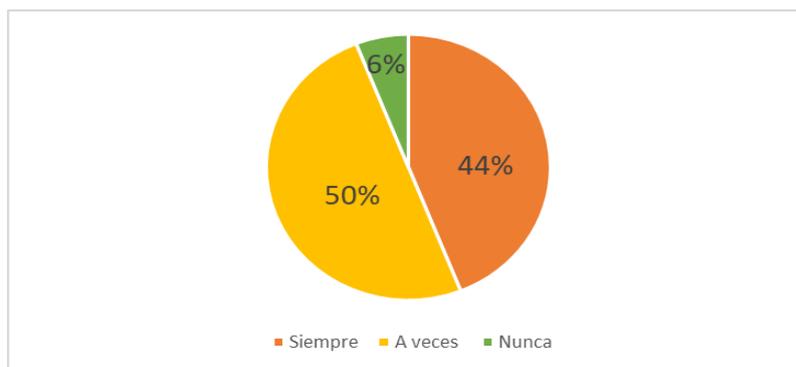
Según los datos obtenidos en este indicador, la mayoría de niños en ocasiones socializa asertivamente con sus pares, siendo parte de este grupo el 54%. Se observa entonces que muchas veces la socialización que mantienen tiene algún tipo de sesgo que no permite que fluya con naturalidad. El 46% siempre logra socializar positivamente. Es necesario señalar que las habilidades sociales también deben enseñarse, pues no siempre se desarrollan de manera innata en los niños.

1.3.2 Encuesta

A continuación, se presenta el análisis de los resultados obtenidos a través de la encuesta realizada a los padres de familia de los 24 niños que conforman el objeto de estudio. Cabe recalcar que estas respuestas se derivan directamente de la percepción que los padres tienen de sus hijos.

Pregunta No. 1: ¿Su niño/a es capaz de reconocer la emoción que está sintiendo?

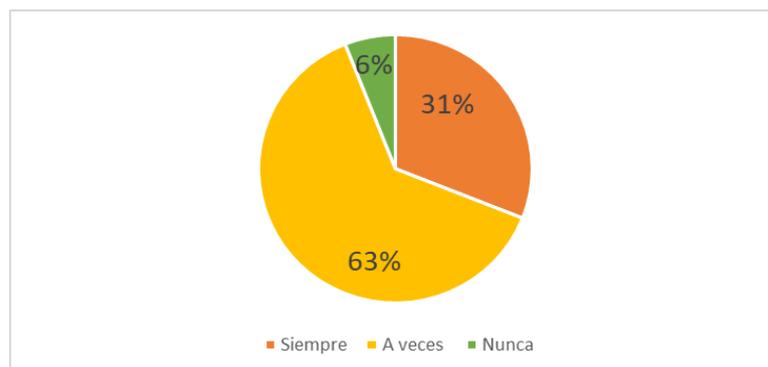
Figura 10



Se puede analizar que, la mitad de los niños no siempre reconoce la emoción que está sintiendo, si no sólo en ocasiones. El 44% de los niños siempre reconoce la emoción que siente, y el 6% nunca es capaz de reconocerlas. Se evidencia entonces que es necesario trabajar primero en el reconocimiento de emociones para que los niños puedan después de ello expresarlas y manejarlas de la manera adecuada.

Pregunta No. 2: ¿Su niño/a es capaz de reconocer la emoción que está sintiendo otra persona?

Figura 11



Se observa que la mayoría de niños, en un 63% sólo reconoce a veces la emoción que siente otra persona. Esto contrasta con el 31% de niños que siempre es capaz de reconocer las emociones de los demás. Finalmente, un 6% no lo reconoce en ninguna oportunidad. El resultado obtenido es consecuente con la primera pregunta, pues si los niños no son capaces primero de reconocer sus propias emociones, tampoco lo podrán hacer en los demás.

Pregunta No. 3: ¿Su niño/a responde con golpes, llantos o gritos frente a un conflicto?

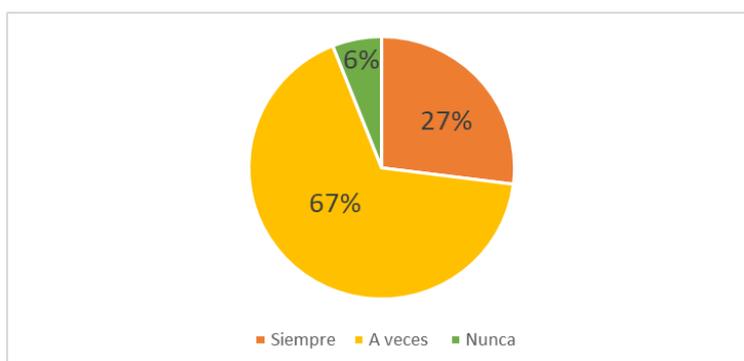
Figura 12



Un gran porcentaje de niños, en un 88%, responde con golpes, llantos o gritos frente a alguna situación que presente un conflicto para ellos. Apenas un 6% nunca responde con estas acciones, y un 6% siempre. Es necesario brindar estrategias que les permitan manejar sus emociones de manera asertiva.

Pregunta No. 4: ¿Su niño/a intenta buscar una solución ante un problema que se le presenta?

Figura 13

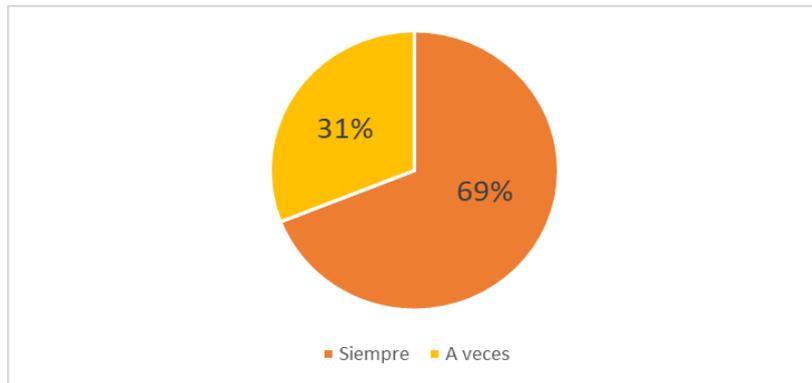


Apenas un 27% de los niños logra buscar una solución frente a un problema todas las ocasiones, sin embargo, un 67% únicamente lo logra a veces y un 6% no lo logra nunca. Se evidencia

entonces que falta desarrollar habilidades que les permitan encontrar opciones para resolver un conflicto.

Pregunta No. 5: ¿Su niño/a socializa asertivamente con facilidad con sus pares?

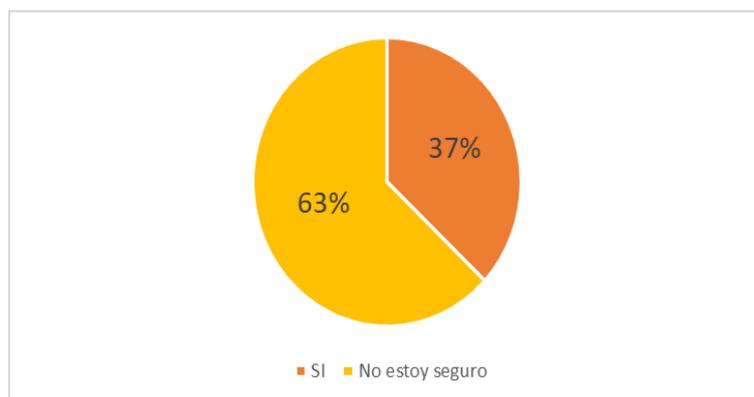
Figura 14



Se analiza que la gran mayoría de niños, en un 69% siempre socializa asertivamente con sus pares; sin embargo, un 31% lo hace a veces; lo que permite evidenciar que es necesario reforzar habilidades de socialización y vinculación con sus pares.

Pregunta No. 6: ¿Conoce y brinda usted estrategias para ayudar a su niño/niña a regular sus emociones?

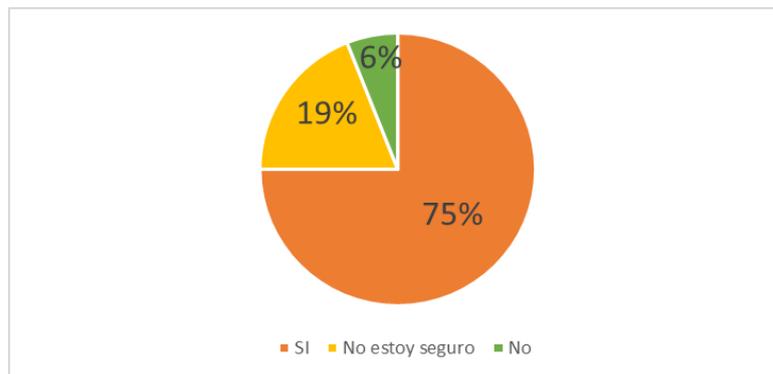
Figura 15



En los resultados obtenidos en esta pregunta, se observa que el 37% de los padres de familia creen que conocen y brindan estrategias que permiten a su niño/a regular sus emociones; sin embargo, un 63% no está seguro de realizarlo o realizarlo de la manera correcta. Es importante que los padres hagan uso de estrategias que les permita ser un corregulador seguro para los pequeños, pues consecuentemente ellos aprenderán luego a regularse por sí solos.

Pregunta No. 7: ¿Conoce usted la importancia de desarrollar habilidades socioemocionales en la edad inicial?

Figura 16



En la última pregunta se puede evidenciar que, aunque la mayoría de padres de familia están conscientes de la importancia del área socioemocional en los infantes de edad inicial, hay un porcentaje que no está seguro de saberlo o no lo sabe del todo. Es necesario generar esta conciencia para que los niños puedan desarrollar habilidades socioemocionales en todos sus espacios de interacción: casa, familia y centro infantil.

CAPÍTULO II: PROPUESTA

2.1.- Nombre de la Estrategia Didáctica

El nombre que se ha elegido para la estrategia didáctica tributa directamente al tema del presente trabajo y problema de investigación. El nombre es:

“Conociendo el mundo de mis emociones”

2.2.- Sustentación teórica de la propuesta

En la orientación del proceso de enseñanza – aprendizaje de la presente estrategia didáctica se aplica el enfoque constructivista ya que se otorga a los niños el protagonismo en el proceso y un rol sumamente activo, mientras que la docente tiene un papel únicamente de guía y facilitador, creando las condiciones óptimas para el aprendizaje. La docente plantea las dinámicas, preguntas y actividades, llevando a los niños a la reflexión y son ellos quienes seleccionan y organizan la información estableciendo relaciones entre el nuevo conocimiento y el anterior; logrando así un aprendizaje mucho más perdurable y significativo. Además, esta propuesta busca mejorar las experiencias de aprendizaje y favorecer el desarrollo del pensamiento, autonomía y resolución de problemas.

La estrategia que se aplica es el Aprendizaje Activo ya que en las actividades planificadas se invita a los niños a conectar ideas, pensar de manera creativa, reflexionar y practicar los nuevos conocimientos adquiridos. Es decir que los niños aprenden “haciendo”, por lo que el proceso de enseñanza - aprendizaje es mucho más cautivante y divertido al ser interactivo e involucrar la participación de todos. De esta manera el aprendizaje se da de una manera natural, espontánea y participativa.

Para plantear las actividades de la estrategia se ha tomado en cuenta los fundamentos teóricos del desarrollo psicosocial de los niños de 3 a 5 años fundamentados por Piaget, Erik Erikson y Henri Wallon, quienes estipulan que los niños de esta edad están caracterizados por el egocentrismo, el individualismo y la apropiación de los objetos. Además, hacen mucho uso de la imitación y buscan aprobación social. Al entender cuál es el estado psicológico a nivel social y emocional del niño según la etapa de desarrollo en la que se encuentra y lo que se espera de ellos, se pudo entonces plantear estrategias asertivas que se ajusten a sus necesidades, características y nivel de madurez. Lo que se pretendió justamente plantear actividades que trabajen estos aspectos propios de su edad, y favorezcan el desarrollo de habilidades primeramente emocionales, para después pasar a una socialización asertiva con su medio.

Estas estrategias se abordan a través del modelo de Disciplina Consciente, pues es un modelo que justamente toma en cuenta el estado evolutivo del niño para trabajar y desarrollar habilidades socioemocionales. Tomando en cuenta el modelo del estado del cerebro, se

plantean actividades que permita a los niños empezar a canalizar sus instintos en momentos de crisis emocionales, a través de la identificación de las emociones básicas, el reconocimiento de diferentes opciones y herramientas para expresar y manejar una emoción, las normas de convivencia y resolución de conflictos; y, también a través de una guía y corrección adulta responsable que contenga y valide la emoción del niño.

2.3.- Objetivo didáctico

Reconocer las emociones básicas en ellos mismos y en los demás; y hacer uso de herramientas para manejarlas asertivamente relacionándose positivamente con su entorno.

2.4.- Ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje.

La presente propuesta responde al Eje de Desarrollo Personal y Social establecido en el Currículo de Educación Inicial 2014, y los ámbitos en los que se desenvuelve son Identidad y Autonomía y Convivencia. Tal como se indica en dicho documento, este eje contribuye a la formación de una identidad del niño en el que el aspecto socioemocional es clave para el desarrollo de niños autónomos y seguros de sí mismos, que puedan desenvolverse óptimamente como parte de una sociedad. Además, es vital el establecimiento de vínculos afectivos, de interacciones positivas con los demás y de una socialización armoniosa para lo cual es necesario dotar a los niños de las habilidades requeridas para llevar a cabo todos estos procesos.

Las destrezas por ámbito que se trabajarán son:

➤ **Ámbito de identidad y autonomía:**

- Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.
- Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.

➤ **Ámbito de convivencia:**

- Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.
- Demostrar interés y sensibilidad ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.
- Asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto.

2.5.- Etapas de la estrategia

2.5.1 Diagnóstico

Partiendo de los resultados obtenidos a través de las fichas de observación y la encuesta se plantea el siguiente diagnóstico sobre las habilidades socioemocionales de los niños de 3 a 5 años del centro infantil My Roots Kindergarten:

Casi la mitad de los niños son capaces de reconocer la emoción que están sintiendo sólo en ocasiones e incluso pocos niños, nunca. Esto es relevante porque primero es necesario reconocer la emoción para después expresarla y manejarla consecuentemente. Es también importante que los niños logren vincular la emoción adecuada dependiendo de la situación y tener una reacción emocional coherente con la gravedad del problema. La mayoría de los niños tampoco pueden reconocer las emociones en el otro, factor clave para el desarrollo de habilidades sociales como la empatía. Además, un gran porcentaje de los niños reacciona agresivamente con llantos, golpes o gritos ante un conflicto lo que deja claro que es necesario dotar a los niños de herramientas para que puedan expresarse asertivamente, dándoles posibilidades coherentes mientras se contiene y se valida la emoción. También, se analiza que a los niños les falta habilidades en la búsqueda de soluciones ante un problema y que grupo un poco más reducido necesita reforzar habilidades de socialización. Sin embargo, se observa que el nivel de desarrollo de los infantes en las otras áreas está acorde a su edad, pues poseen lenguaje y han desarrollado sus habilidades cognitivas y motoras. Entonces, se puede afirmar que es viable la aplicación de la estrategia y la puesta en marcha de la planificación para brindar estas herramientas de educación socioemocional a los niños.

Por otra parte, el centro infantil cuenta con docentes profesionales en el área de Educación o Psicología, quienes están habilitadas para brindar este tipo de educación a los infantes, además cuentan con los materiales, infraestructura y recursos necesarios para llevarlo a cabo.

2.5.2 Planificación

A continuación, se describen las acciones y actividades a realizar como parte de la estrategia en respuesta a la problemática planteada. Esta planificación se realizará en dos semanas, una actividad por día, dando un total de 10 actividades.

Planificación didáctica de la experiencia de aprendizaje

Nombre del docente: Gabriela Granda

Edad: Subnivel 2, niños de 3 a 5 años

Experiencia de Aprendizaje: El mundo de las emociones

Duración: 2 semanas

Fecha de inicio: 12 de septiembre del 2022

Fecha final: 23 de septiembre del 2022

Descripción de la experiencia: En esta experiencia se trabaja en el reconocimiento de las emociones básicas a través de apoyo visual y juegos, para pasar a identificar maneras de expresar y manejar emociones, mediante actividades de aprendizaje activo y colaborativo en la que los niños sean los que construyan posibilidades con la guía del docente.

Actividades propuestas:

PLANIFICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA				
Experiencia de aprendizaje:		Aprendiendo las emociones básicas		
Fecha:		Lunes 12 de septiembre		
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales. 	<ul style="list-style-type: none"> * Mostrar a los niños caritas hechas de fieltro con las emociones básicas: alegría, tristeza, miedo y enojo. * Preguntar a los niños qué son cada una de ellas. * Hablar con los niños sobre cómo se ven según la expresión física facial y en qué circunstancias nos sentimos así. * Imitar todos las caras según la emoción indicada. * Jugar a identificar emociones: por turnos cada niño cogerá un dibujo de una boca con diferentes expresiones y se colocará sobre la suya, los demás niños deben decir qué emoción es. 	<ul style="list-style-type: none"> * Caras de fieltro con las emociones básicas. * Dibujos de bocas según las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> * Conoce y nombra las emociones básicas. * Asocia la expresión facial a la emoción. * Identifica posibles circunstancias en las que se siente determinada emoción.
OBSERVACIÓN:	<p>Se debe reforzar el reconocimiento de emociones en circunstancias cotidianas de la vida de los niños, afianzando el conocimiento en los momentos oportunos para que se de un aprendizaje significativo y perdurable. Es necesario la contención, acompañamiento y validación de la emoción. Ej: "Veo que te sientes triste porque extrañas a tu mamá. Esta bien sentirse así, aquí estoy por si necesitas un abrazo"</p>			

Experiencia de aprendizaje:	Así es mi corazón			
Fecha:	Martes 13 de septiembre			
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales. 	<ul style="list-style-type: none"> *Contar el cuento "Así es mi corazón" de Jo Witek y Christine Roussey. *Conversar sobre el cuento y preguntar a los niños qué les gustó más y si alguna vez se han sentido así. *Presentar a los niños imágenes y siguiendo el guión del libro, armar en conjunto un collage identificando y separando las diferentes sensaciones que provocan las emociones. *Colgar el collage en un lugar visible de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> *Cuento "Así es mi corazón" *Papelote. *Imágenes sobre las sensaciones de las emociones. *Goma 	<ul style="list-style-type: none"> *Conoce y nombra las emociones básicas. *Asocia las sensaciones correspondientes a cada emoción. *Reconoce situaciones en las que siente determinada emoción.
OBSERVACIÓN:	Se debe reforzar el reconocimiento de las sensaciones que producen las emociones en circunstancias cotidianas de la vida de los niños, afianzando el conocimiento en los momentos oportunos para que se de un aprendizaje significativo y perdurable. Es necesario la contención, acompañamiento y validación de la emoción. Ej: "Creo que estás enojado porque tu corazón está latiendo muy rápido y tienes ganas de gritar, estoy aquí para resolverlo juntos"			

Experiencia de aprendizaje:	Descubriendo la bolsa de emociones			
Fecha:	Miércoles 14 de septiembre			
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. * Demostrar interés y sensibilidad ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> *Sentarse con los niños en un círculo y entregar a cada uno pequeñas pancartas con caras de las emociones. *Pedir que uno por uno saque una imagen de la bolsa, la cual tendrá diferentes imágenes de niños que reflejen las diferentes emociones. Estas imágenes estarán contextualizadas para que ellos puedan entender de mejor manera. *Los niños observan la imagen y levantan la pancarta de la emoción que creen que está sintiendo el niño. *Preguntar a los niños y buscar juntos cuál podría ser una solución para el problema presentado en caso de ser tristeza, enojo o miedo. 	<ul style="list-style-type: none"> *Dibujos de caras de emociones. *Palos de helado. *Bolsa. *Imágenes contextualizadas que reflejen emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> *Es capaz de reconocer emociones en otras personas. *Relaciona eventos con emociones. *Busca posibles soluciones para un problema con ayuda para después hacerlo sólo/a.
OBSERVACIÓN:	Se debe reforzar el reconocimiento de las emociones en el otro en circunstancias cotidianas de la vida de los niños, afianzando el conocimiento en los momentos oportunos para que se de un aprendizaje significativo y perdurable. Ej: "No le dejaste entrar a tu amigo al juego, ¿cómo crees que se siente?"			

Experiencia de aprendizaje:	Asamblea de emociones			
Fecha:	Jueves 15 de septiembre			
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. * Demostrar interés y sensibilidad ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> *Al inicio del día, sentar a los niños en un círculo y cantar la canción "Las emociones" de Canta con Joy. *Preguntar uno por uno: "¿Cómo te sientes hoy?". *Cada niño responderá con su emoción y las razones. *Cuando un niño/a se sienta triste, enojado o con miedo, buscar entre todos maneras de hacerle sentir mejor como un abrazo. 	<ul style="list-style-type: none"> *Parlante. *Canción. 	<ul style="list-style-type: none"> *Nombra adecuadamente la emoción que está sintiendo. *Atribuye una razón para la emoción que siente. *Es capaz de comunicar verbalmente sus pensamientos, emociones y sentimientos. *Muestra interés en las emociones de los demás.
OBSERVACIÓN:	Se debe incorporar esta actividad en la rutina diaria de los niños para reforzar los conocimientos y habilidades.			

Experiencia de aprendizaje:	Creando la ruleta de posibilidades			
Fecha:	Viernes 16 de septiembre			
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales. • Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. <p>*Asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto.</p>	<p>*Recordar con los niños qué se siente cuando experimentamos diferentes emociones.</p> <p>*Mostrar apoyo visual de niños gritando, golpeando o lanzando cosas y reflexionar con ellos si esas acciones están correctas y por qué.</p> <p>*Explicar a los niños que hay maneras de expresar las emociones, sin necesidad de lastimar a nuestro entorno. Ejemplo: si estás enojado puedes tomar un vaso de agua y contar hasta diez.</p> <p>*Preguntar a los niños opciones de qué pueden o les gustaría hacer cuando exista una emoción muy desbordante. Guiarles con opciones: pedir un abrazo, dibujar, buscar otro juguete, pedir ayuda, etc.</p> <p>*Crear, pintar y decorar juntos una ruleta de posibilidades con las opciones dadas, a la cual dirigirse cuando alguien tenga una crisis o desborde emocional.</p> <p>*Colocar la ruleta en un lugar visible y accesible para los niños.</p>	<p>*Imágenes de niños golpeando, gritando o lanzando cosas.</p> <p>*Círculo grande de cartón.</p> <p>*Pinturas de colores.</p> <p>*Brochas.</p> <p>*Dibujos de las posibilidades planteadas.</p> <p>*Goma.</p> <p>*Hilo o lana.</p>	<p>*Manifiesta sus emociones de una manera cada vez más asertiva.</p> <p>*Verbaliza sus emociones y la razón.</p> <p>*Identifica una manera de expresar y manejar su emoción de manera cada vez más autónoma.</p>
OBSERVACIÓN:	<p>Se debe reforzar la expresión y manejo de emociones en circunstancias cotidianas de la vida de los niños, cuando se producen conflictos que detonan desbordes emocionales. Es vital que se de un aprendizaje significativo y perdurable. Ej: "Veo que estás muy enojado porque tu amigo no te prestó su juguete, ¿que opción vas a elegir para sentirte mejor?" El fin es que poco a poco los niños puedan regularse de manera autónoma.</p>			

Experiencia de aprendizaje:	Rituales de amor			
Fecha:	Martes 20 de septiembre			
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad. Mostrar interés y sensibilidad ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> Sentar a los niños en un círculo y entregar a cada uno un bebé de plástico. Preguntar a los niños cuáles son formas de expresar amor a nuestros seres queridos. Cantar todos juntos el ritual "Lindo niño" mientras acariciamos la carita del bebé. Entregar a cada niño una pluma y crema para que realicen el ritual de amor con sus muñecos. Los niños deben cantar, cuidar, hacer masajes o caricias su bebé. Asignar parejas a los niños para que ahora realicen el ritual entre ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> Bebés de plástico. Canción Crema Plumas 	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona asertivamente con sus pares, docentes y familiares. Logra generar empatía con los demás. Mantiene un trato respetuoso con los demás. Tiene consciencia de las reglas sociales.
OBSERVACIÓN:	<p>Los rituales de amor propician habilidades sociales y verbales de respeto y empatía. Además genera consciencia de las reglas sociales y lo que se espera en el trato con el prójimo. Es necesario enfatizar estos tratos de amor con sus pares cotidianamente y en momentos de conflicto. Ej: "Los amigos se sienten tristes cuando les lastimamos, a los amigos les gustan los abrazos". Esto rituales de amor también deben realizarse entre la profesora y sus niños, fomentando la confianza, la conexión y el vínculo.</p>			

Experiencia de aprendizaje:		Construimos el solucionario		
Fecha:		Miércoles 21 de septiembre		
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identidad y autonomía Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. Demostrar interés y sensibilidad ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar. Asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> Cantar la canción de "Las emociones" de Canta con Joy. Recordar con los niños las emociones que podemos sentir y cómo podemos expresarlas (ruleta de posibilidades). Enseñar a los niños las imágenes y explicar que los problemas pequeños son los que ellos pueden resolver y los problemas grandes son los que necesitan de un adulto para resolverlo. Preguntar a los niños ejemplos de problemas grandes y pequeños. Reflexionar con los niños qué problemas se presentan a diario y plantear soluciones para ellos. Guiar con opciones: Esperar turnos, intercambiar juguetes, decir "para por favor", pedir ayuda, compartir, etc. Recortar imágenes de las acciones de solución y armar en solucionario entre todos. Colgar el solucionario en un lugar al que los niños puedan acceder cuando necesiten solucionar un conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> Imágenes problemas pequeños y grandes. Plancha de cartón. Pinturas. Brochas. Imágenes. Goma. Tijeras. Hilo o lana. 	<ul style="list-style-type: none"> Intenta buscar soluciones ante un problema. Busca ayuda ante un conflicto. Intenta negociar acuerdos con sus pares. Se relaciona asertivamente con sus pares, docentes y familiares. Logra generar empatía con los demás. Mantiene un trato respetuoso con los demás. Tiene consciencia de las reglas sociales.
OBSERVACIÓN:	Se debe reforzar la resolución de conflictos en circunstancias cotidianas de la vida de los niños. Cuando se produzcan, podemos redirigir la atención del niño al solucionario para ver la opción más adecuada. . Ej: "Veo que quieres usar el mismo juguete que tu amigo, ¿Que opción crees que es la mejor?" El fin es que poco a poco los niños puedan plantear soluciones por sí solos.			

Experiencia de aprendizaje:		Compartir es divertido		
Fecha:		Jueves 22 de septiembre		
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad. Demostrar interés y sensibilidad ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar. <p>*Asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto.</p>	<p>*Cantamos la canción "Buenos días amigos" y preguntamos a cada uno cómo se siente. *Contar a los niños que nos divertiremos jugando juntos.</p> <p>*Cada niño/a va a elegir el juguete que más le guste del centro infantil o del hogar y va a contar a los demás por qué le gusta tanto, qué colores tiene y cómo se usa.</p> <p>*Después se les preguntará si les gustaría jugar con algunos de los otros juguetes que tienen los amigos y se les contará que es posible compartir sus juguetes para jugar juntos, tener más diversión entre todos y que las cosas siempre regresan.</p> <p>*Se procede a que los niños compartan o intercambien los juguetes.</p> <p>*Se les permite jugar juntos por un tiempo y después cada juguete vuelve a su dueño original.</p> <p>*Reforzar el uso de su voz para intercambiar o pedir de vuelta un juguete.</p>	*Juguetes	<p>*Es capaz de compartir con sus pares.</p> <p>*Muestra sensibilidad ante las emociones de los demás.</p> <p>*Intenta negociar acuerdos con sus pares.</p> <p>*Intenta encontrar soluciones ante un conflicto.</p> <p>*Juega y socializa asertivamente con sus pares.</p> <p>*Comunica sus deseos a través del lenguaje oral.</p>
OBSERVACIÓN:	Se debe reforzar el compartir y la empatía en situaciones cotidianas de la vida de los niños. . Ej: "Tienes dos carritos y tu amigo no tiene ninguno. ¿Crees que será más divertido jugar juntos si le compartes un carrito?" Cabe recalcar que es necesario reforzar también la otra parte, en la que el niño pueda ser capaz de expresar con su voz el deseo de que le compartan y generar una comunicación efectiva.			

2.6.- Conclusiones de la estrategia didáctica

La propuesta presentada contribuye claramente a la calidad del proceso educativo del centro infantil y al desarrollo integral de los niños porque:

- Brinda acciones para una educación socioemocional desde la edad inicial.
- Prioriza el área emocional como base para el desarrollo de las demás áreas de desarrollo.
- Propone actividades que se ajustan a las características y etapa evolutiva de los niños.
- Se basa en un modelo de trato consciente, respetuoso y amoroso con los niños.
- Promueve el aprendizaje activo, participativo, reflexivo y vivencial.
- Posee un refuerzo positivo hacia los niños por parte del docente en situaciones de la vida cotidiana.
- Constituye una parte vital en el desarrollo de habilidades indispensables a lo largo de la vida.

2.7.- Valoración de especialistas

La valoración de la propuesta fue realizada por tres especialistas, quienes tienen un grado de Magíster en carreras afines a la Educación Inicial, varios años de experiencia y son docentes de la Maestría en Educación Inicial en la Universidad Israel. Los especialistas evaluaron la propuesta según los indicadores que se detallan a continuación, además señalaron sus comentarios y observaciones acerca del trabajo presentado. En el Anexo 3, se encuentra la valoración de cada uno.

INDICADORES	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO
Pertinencia y contextualización con el centro infantil.				
Pensamiento crítico, novedoso e innovador.				
Validez de fundamentos teóricos.				
Impacto en el proceso educativo y en el desarrollo integral de los niños.				
Aplicabilidad de la propuesta.				
Concordancia en valores y respeto a la primera infancia.				

Se analiza que en el indicador de contextualización y pertinencia con el centro infantil los tres especialistas señalaron que es muy bueno, así también en los indicadores de pensamiento crítico, novedoso e innovador y en la validez de los fundamentos teóricos. También evaluaron como muy bueno el impacto de la estrategia en el proceso educativo y en el desarrollo integral de los niños. En el indicador de aplicabilidad de la propuesta, dos especialistas lo determinaron como muy bueno y un especialista como bueno. Finalmente, en el indicador de concordancia en valores y respeto a la primera infancia los tres especialistas concuerdan en que es muy bueno. Como conclusión, los expertos consultados validan la propuesta y establecen que es un gran aporte para brindar un acompañamiento responsable a los niños en el camino de gestión de emociones, y para priorizar el área socioemocional, aspecto tan importante en el proceso de enseñanza - aprendizaje y en la construcción de relaciones positivas con su entorno.

CONCLUSIONES

1.- Los fundamentos teóricos aplicados en la elaboración de la estrategia didáctica van acorde a la pedagogía del centro infantil pues se mantiene un enfoque constructivista y se hace uso del aprendizaje colaborativo para que los niños sean los constructores de su conocimiento a través de actividades participativas, colaborativas y reflexivas. En su elaboración se tomó en cuenta las características psicosociales de los niños, fundamentadas por Piaget, Erikson y Wallon, para proceder a plantear actividades basadas en el modelo de Disciplina Consciente, entendiendo cómo es el niño y cómo reacciona su cerebro del niño ante una emoción fuerte, brindándole herramientas que le permitan una progresiva autorregulación.

2.- Al diagnosticar el nivel de las habilidades socioemocionales de los niños de 3 a 5 años del centro infantil My Roots Kindergarten, se confirma la clara necesidad de brindar a los niños una educación emocional, pues un gran porcentaje de ellos presentan comportamientos conflictivos y agresivos cuando atraviesan una emoción fuerte. Es necesario que el espacio educativo brinde oportunidades de aprendizaje en el área socioemocional, ya que estas habilidades no se desarrollan de manera innata, sino que es importante enseñar y guiar a los niños qué hacer con las emociones.

3.- La estrategia didáctica planteada apunta al desarrollo de niños mucho más regulados emocionalmente, pues esto incide directamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Un niño regulado emocionalmente puede mantener la atención y concentración necesaria para alcanzar los demás objetivos de aprendizaje. Cabe recalcar que el desarrollo de estas habilidades socioemocionales es un proceso que debe estar guiado, acompañado y reforzado por el adulto quien actúa como corregulador.

4.- La propuesta fue revisada por los especialistas en el área de Educación Inicial, quienes aprobaron su validez y aplicabilidad en el contexto del centro infantil My Roots Kindergarten, además de considerarla un gran aporte en el proceso de desarrollo del área socioemocional de niños de 3 a 5 años.

RECOMENDACIONES

- 1.- Es necesario conocer y estudiar las tendencias y teorías actuales sobre educación infantil, sobre todo en el área socioemocional, donde se va dejando atrás los patrones de educación manejados a través de la autoridad, el miedo o el castigo, para dar paso a una educación consciente y respetuosa tomando en cuenta la etapa evolutiva del niño y las características propias de la misma.
- 2.- El entorno familiar es un factor determinante en el proceso de desarrollo de habilidades socioemocionales de los niños, por lo que es indispensable que los padres de familia sean una guía responsable y también apliquen estrategias que apoyen a sus hijos en este proceso. Pueden hacer uso de las actividades planteadas en la presente propuesta aplicándolas al contexto familiar, es importante que sean estrategias basadas en la crianza respetuosa y en los límites firmes y amorosos.
- 3.- Es importante realizar una investigación y plantear una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales para niños más pequeños, entre 1 y 3 años, pues se espera que estas experiencias contribuyan a este proceso de manera mucho más efectiva al ser trabajadas desde muy temprana edad. Esta estrategia debe tomar en cuenta las particularidades y características de los niños de esa edad para plantear las actividades correspondientes.
- 4- Se recomienda pasar a la etapa de ejecución y evaluación de la estrategia planteada, al encontrarse valorada positivamente por los especialistas, se espera que su aplicación sea exitosa y clave para un desarrollo integral de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- Bisquerra Alzina, R y Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales Universidad de Barcelona. Facultad de Educación. UNED. Educación XX1. 10, 2007, pp. 61-82. [Archivo PDF].
- Booth Church, E. (2018). Las habilidades socioemocionales en la primera infancia. Narcea Ediciones. Recuperado en <https://elibro.net/es/lc/uisrael/titulos/113173>
- Bravo, M. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar y controlar las emociones de niños y niñas de tres a cuatro años en la escuela de educación básica Gaspar Sangurima del cantón Cuenca – provincia del Azuay 2017. Universidad Politécnica Salesiana. Archivo Pdf. Recuperado en <https://dspace.ups.edu.ec>
- Cambridge Assessment International Education. (2019). Aprendizaje activo. PDF. <https://www.cambridgeinternational.org>
- Carranza, M., Cervantes, R., Contreras, F., Fregoso, C., Aldrete, C., González, N., Villa, M., Islas, C. y Revista Educarnos. (2018). El uso de las redes sociales como apoyo a clases invertidas en nivel secundaria. Revista educarnos, Año 8, núm. 31. [Archivo PDF]. Recuperado en <https://revistaeducarnos.com>
- Colegio Williams. (2021). Constructivismo: ¿Qué es y cuáles son sus beneficios? <https://blog.colegiowilliams.edu.mx>
- Conscious Discipline. (2022). The Conscious Discipline Brain State Model. Recuperado en <https://consciousdiscipline.com/methodology/brain-state-model/>
- Districalc Corporation, (s.f). ¿Qué es el aprendizaje activo y por qué funciona? Recuperado en <http://www.districtalc.com/que-es-el-aprendizaje-activo-y-por-que-funciona/>
- Euroinnova. (s.f). Definición de estrategia de enseñanza. Recuperado en <https://www.euroinnova.edu.es/blog/definicion-de-estrategia-de-ensenanza>
- Fundación Botín (2013, 2015). Educación Emocional y Social. Análisis Internacional. Recuperado en <https://fundacionbotin.org/programas/educacion/investigacion-publicaciones/educacion-emocional-social/>
- García – Bullé, S. (11 de marzo del 2021). ¿Qué es el aprendizaje activo? Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-activo>
- González, M. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en Educación Primaria. Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua. Volumen 02 - N. 03, julio – diciembre 2020, pg. 134-156. Archivo Pdf.

- Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, núm. 19, 2015, pp. 93-110. PDF.
- Jiménez, A & Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Revista Edúcate con ciencia. Vol 9, No. 10. Pg. 106 - 113. PDF.
- Larrea, M. (2018). Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Institución Educativa Fiscal "Durán", del cantón Durán, provincia del Guayas, Ecuador período lectivo 2014-2015. Archivo Pdf. Recuperado en <https://dspace.utpl.edu.ec>
- López Càssa, (2007). Educación emocional. Programa para 3 – 6 años. Wolters Kluwer España S.A. Recuperado en <https://books.google.es/books>
- Maldonado, B., Benavides, K., Buenaño, J. (2017). Análisis dimensional del concepto de estrategia. Revista Ciencia UNEMI. Vol. 10, N.º 25, diciembre 2017, pp. 25 – 35.
- Martínez, M. (2019). Estudio de caso realizado en Psicopedagogía en un grupo de seis estudiantes de nivel medio mayor de un jardín particular pagado de la región metropolitana "Atesorando mis emociones". Universidad del Desarrollo. Archivo Pdf. Recuperado en <https://repositorio.udd.cl>
- Ministerio de Educación Ecuador. (2020). Plan Educativo Juntos Aprendemos y nos cuidamos. Recuperado en https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Seccion-5_Socioemocional.pdf
- Peiró, R. (2021). Teoría del constructivismo. <https://economipedia.com>
- RAE, (2021). Estrategia. Recuperado en <https://dle.rae.es/>
- RAE, (2021). Habilidad. Recuperado en <https://dle.rae.es/>

ANEXOS

ANEXO 1

FORMATO DE FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN			
Nombre: Niño/a 1	Fecha: 20 de julio del 2022		
Edad: 4 años			
Clase: Inicial I			
INDICADORES	Siempre	A veces	Nunca
Es capaz de reconocer y diferenciar la emoción que está sintiendo.			x
Es capaz de reconocer la emoción que siente otra persona.			x
Es capaz de vincular una situación con la emoción adecuada.		x	
Su reacción frente a un problema es coherente con la gravedad del mismo.			x
Ante un problema, busca una solución.			x
Reacciona con golpes, gritos o llantos frente a un conflicto.	x		
Socializa asertivamente con sus pares.		x	

ANEXO 2

ENCUESTA

HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA EDAD INICIAL

Este breve cuestionario, permitirá llevar a cabo una investigación acerca del desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años. Agradecemos sus respuestas.

 gabbygv10@gmail.com (no se comparten) [Cambiar cuenta](#)



*Obligatorio

Indique la edad de su niño/niña *

Tu respuesta

¿Su niño/a es capaz de reconocer la emoción que está sintiendo?

- Siempre
- A veces
- Nunca

¿Su niño/a es capaz de reconocer la emoción que está sintiendo otra persona?

- Siempre
- A veces
- Nunca

¿Su niño/a responde con golpes, llantos o gritos frente a un conflicto?

- Siempre
- A veces
- Nunca

¿Su niño/a intenta buscar una solución ante un problema que se le presenta?

- Siempre
- A veces
- Nunca

¿Su niño/a socializa con facilidad con sus pares?

- Siempre
- A veces
- Nunca

¿Conoce y brinda usted estrategias para ayudar a su niño/niña a regular sus emociones?

- Si
- No
- No estoy seguro/a

¿Conoce usted la importancia de desarrollar habilidades socioemocionales en la edad inicial?

- Si
- No
- No estoy seguro/a

Enviar

Borrar formulario

ANEXO 3

VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS



Tema: Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años.

Autora: Andrea Gabriela Granda Vásconez

Especialista: Mg. Adriana Aroca

CUADRO DE EVALUACIÓN:

INDICADORES	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO
Pertinencia y contextualización con el centro infantil.	x			
Pensamiento crítico, novedoso e innovador.	x			
Validez de fundamentos teóricos.	x			
Impacto en el proceso educativo y en el desarrollo integral de los niños.	x			
Aplicabilidad de la propuesta.	x			
Concordancia en valores y respeto a la primera infancia.	x			

COMENTARIOS:

La propuesta es pertinente con el fundamento teórico y con el diagnóstico realizado al Centro Infantil "My Roots Kindergarten". La estrategia didáctica propuesta trata de alcanzar niños con un mayor equilibrio socioemocional lo que de hecho favorecerá un proceso de enseñanza aprendizaje mucho más efectivo. Por las razones mencionadas se valida favorablemente la propuesta presentada.

FIRMA

PhD. Adriana Aroca

VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Tema: Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años.

Autora: Andrea Gabriela Granda Vásquez

Especialista: Mg. María Gabriela Arévalo

CUADRO DE EVALUACIÓN:

INDICADORES	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO
Pertinencia y contextualización con el centro infantil.	X			
Pensamiento crítico, novedoso e innovador.	X			
Validez de fundamentos teóricos.	X			
Impacto en el proceso educativo y en el desarrollo integral de los niños.	X			
Aplicabilidad de la propuesta.	X			
Concordancia en valores y respeto a la primera infancia.	X			

COMENTARIOS:

El desarrollo de las habilidades socioemocionales en niños menores de 5 años es un trabajo que debe dar inicio en el entorno familiar, con el apoyo del centro educativo donde se encuentren los niños y con el apoyo de la sociedad. Esto beneficia a que los pequeños entiendan y regulen sus emociones, comprendan su sentir y aprendan a tener empatía por los demás y así lograr una relación positiva con su entorno dando un aporte de estabilidad y confianza el resto de su vida.

Con este comentario considero que la propuesta planteada es válida y que da un gran aporte en la educación y desarrollo de los niños de 3 a 5 años.



FIRMA

VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Tema: Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años.

Autora: Andrea Gabriela Granda Vásconez

Especialista: Mg. Paúl Córdova

CUADRO DE EVALUACIÓN:

INDICADORES	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO
Pertinencia y contextualización con el centro infantil.	X			
Pensamiento crítico, novedoso e innovador.	X			
Validez de fundamentos teóricos.	X			
Impacto en el proceso educativo y en el desarrollo integral de los niños.	X			
Aplicabilidad de la propuesta.		X		
Concordancia en valores y respeto a la primera infancia.	X			

COMENTARIOS:

El trabajo denominado: "Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años", es una propuesta de trabajo contextualizada del Kindergarten **My Roots** desarrollada de tal forma que permite a la institución generar un portafolio de atención primaria desde las docentes de aula para acompañar a los pequeños en el camino de aprender a gestionar sus emociones, un asunto que debido a las complejidades del tiempo actual, queda relegado a un segundo plano tanto por las familias como por las instituciones, quienes por desconocimiento de la normativa y la lógica suelen dejar de lado el desarrollo de las habilidades socioemocionales o se priorizan los conocimientos académicos.

El éxito de esta propuesta radicará en el compromiso de las autoridades de la institución por aplicar y exigir su cumplimiento en todos los niveles del kindergarten, no puede ser dejado al azar en que cada docente implemente a su criterio un acompañamiento en el desarrollo de una habilidad tan importante.

Felicito el trabajo desarrollado por la estudiante Gabriela.



FIRMA