



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSGRADOS “ESPOG”

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Resolución: RPC-SO-01-No.014-2021

PROYECTO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGÍSTER

Título del proyecto:
Motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años
Línea de Investigación:
Artes y humanidades para una sociedad sostenible
Campo amplio de conocimiento:
Procesos pedagógicos e innovación tecnológica en el ámbito educativo
Autor/a:
Verónica Giovanna Paredes Mora
Tutor/a:
PhD. Mayra Alejandra Bustillos Peña

Quito – Ecuador

2023

APROBACIÓN DEL TUTOR



Yo, **PhD. Mayra Alejandra Bustillos Peña con C.I: 0963618939** en mi calidad de Tutor del proyecto de investigación titulado: Motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años.

Elaborado por: **Lic. Verónica Giovanna Paredes Mora, de C.I: 1714999396**, estudiante de la Maestría: **EN EDUCACIÓN**, mención: **EDUCACIÓN INICIAL** de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL)**, como parte de los requisitos sustanciales con fines de obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, analizado y revisado el trabajo de titulación, lo apruebo en todas sus partes.

Quito D.M., 17 de marzo de 2023


Firma

Tabla de contenidos

APROBACIÓN DEL TUTOR	
DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE	
INFORMACIÓN GENERAL	1
Contextualización del tema	1
Problema de investigación	3
Objetivo general	4
Objetivos específicos	4
Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:	5
CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	6
1.1. Contextualización general del estado del arte	6
1.1.1. la lectura	8
1.1.2. La lectura infantil	8
1.1.3. Estrategias para la lectura infantil	8
1.1.4. Estrategias para la lectura	8 -10
1.2. Estrategias didácticas	11
1.3. Proceso investigativo metodológico	12
1.3.1. Enfoque de la investigación	11-13
1.4. Análisis de resultados	13
1.4.1. La encuesta	13
1.4.2. Análisis de la encuesta	13-20
CAPÍTULO II: PROPUESTA	21
2.1. ¡Error! Marcador no definido.1	
2.2. Descripción de la propuesta:	21
2.3. 3521	
2.3.1. Teoría Constructivista	21
2.3.2. Teoría Cognitivista	21
2.3.3. Teoría del Aprendizaje Significativo	21
2.3.4. Método Montessori	22
2.4. Objetivo Didáctico	22
2.5. Ejes y Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	22
2.6. Etapas de la Estrategia	22
2.6.1. Etapa de diagnóstico	23

2.6.2. Planificación	23-33
2.6.3. Ejecución	34
2.6.4. Evaluación	34
2.7. Conclusiones De La Estrategia	34
2.8. Validación de la propuesta	35-36

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Ejes Y Ámbitos De Desarrollo Y Aprendizaje</i>	22
Tabla 2. Planificación 1	24
Tabla 3. Planificación 2.....	29

Índice de figuras

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Figura 1. *Articulación entre Educación Inicial y primer grado de Educación General Básica.....7*

Figura 2. *Estrategias para la lectura.....10*

LA ENCUESTA PREGUNTAS Y ANÁLISIS INDIVIDUAL

Gráfico 1. *La comprensión lectora es útil para que los niños comprendan y expresen el lenguaje.....14*

Gráfico 2. *Utiliza estrategias didácticas para la comprensión y expresión de lenguaje para desarrollar la confianza y seguridad en el niño y niña.....15*

Gráfico 3. *Planifica el uso de recursos didácticos para la comprensión de lectora según las destrezas del currículo.....1*

6

Gráfico 4. *Construye textos creativos junto a los niños y niñas combinando la lectura de textos dirigidos a la comprensión y expresión del lenguaje.....17*

Gráfico 5. *Los materiales que cuenta para la comprensión de la lectura posibilitan a los niños procesos para investigar, leer, conocer, dialogar, explorar y escuchar18*

Gráfico 6. *El material didáctico de comprensión de lectura despierta el interés del niño y niña e incentiva su práctica diaria por la lectura19*

Gráfico 7. *Existe variación en los materiales didácticos para la comprensión de lectura.....19*

Gráfico 8. *El material didáctico para la comprensión lectora es útil para los niños, es decir les ayuda a formar nuevos esquemas mentales y beneficia sus relaciones sociales.*

.....20

INFORMACIÓN GENERAL

Contextualización del tema

La enseñanza y el aprendizaje de la lectura es un proceso complejo, donde los estudiantes adquieren habilidades fundamentales para su escolarización y vida básica y futura. (Cantú, 2017). Dicho esto, se puede decir que el conocimiento del docente sobre los diferentes métodos de iniciación en lectura y de los procesos cognitivos en la adquisición de lectura demuestra ser esencial.

Es posible afirmar que la lectura es una gran habilidad para aprender. La principal habilidad para el aprendizaje. Sólo la práctica puede llevarte de la lectura básica a la lectura experta. En una sociedad que valora la velocidad y la eficiencia, la lectura requiere tiempo y esfuerzo, La literatura se basa en la lectura, y está claro que es una fuente de conocimiento inigualable (Cantú, 2017).

Es relevante resaltar que fomentar el hábito de la lectura recreativa en los niños puede resultar en un mayor interés por la lectura. Con el tiempo, el hábito de la lectura se convierte en una herramienta valiosa para el aprendizaje, permitiendo a los niños una mayor facilidad para comprender y analizar textos complejos.

La importancia de fomentar la lectura desde temprana edad en los niños no puede ser subestimada. De hecho, la investigación muestra que leer con regularidad puede tener un impacto significativo en su desarrollo cognitivo y lingüístico. Los poemas para niños y niñas son una herramienta valiosa en esta tarea, ya que al leerlos repetidamente, los niños se familiarizan con el ritmo y la estructura del lenguaje, lo que les permite sentirse cómodos con las palabras y los sonidos. (Andalucía, 2011). Además, la repetición de libros favoritos puede ayudar a los niños a asociar los sonidos con las palabras escritas, lo que es esencial para el aprendizaje de la lectura. Por último, compartir la experiencia de leer juntos puede fomentar el amor por la lectura en los niños y fortalecer la conexión emocional entre ellos y sus padres o cuidadores. Por lo tanto, al alentar a los niños a leer desde temprana edad y compartir esta experiencia con ellos, estamos ayudándoles a desarrollar habilidades esenciales que les serán útiles durante toda su vida.

Por consiguiente, “el Currículo de Educación Inicial se centra en el reconocimiento de un ser biológico, psíquico, social, cultural, individual y protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje” (2014).

En el contexto del Currículo de Educación Inicial (2014), el lenguaje es considerado como una parte integral del eje de expresión y comunicación, y se aborda desde dos perspectivas complementarias: el desarrollo y el aprendizaje. El "desarrollo" se refiere al proceso natural de maduración y crecimiento del niño, mientras que el "aprendizaje" se refiere a la adquisición de conocimientos y habilidades a través de la educación y la experiencia. Al integrar ambas perspectivas en la enseñanza del lenguaje, se busca maximizar el potencial de los niños en términos de comunicación y expresión, y facilitar su capacidad para interactuar con su entorno y con los demás.

En lo que respecta al Currículo de Educación Inicial (2014), el subnivel 2 se refiere a niños y niñas de 4 a 5 años de edad, y se enfoca en la "comprensión y expresión del lenguaje" como parte del desarrollo y aprendizaje del lenguaje. Esto implica que se busca promover tanto la capacidad de entender el lenguaje oral y escrito como la habilidad de expresarse de manera clara y efectiva en diferentes contextos y situaciones comunicativas. A través de diversas actividades y estrategias pedagógicas, se busca estimular la comunicación y el diálogo entre los niños, así como su capacidad para comprender y utilizar correctamente el lenguaje en diferentes contextos, como la familia, la escuela y la comunidad. De esta manera, se busca fortalecer las habilidades comunicativas y lingüísticas de los niños, lo cual es fundamental para su desarrollo integral y su futuro éxito académico y social.

Finalmente, El Ministerio de Educación (2014) destaca la importancia del desarrollo del lenguaje en los niños, quienes pueden expresarse verbalmente con símbolos verbales y no verbales y comunicarse con los demás en diferentes lenguas y expresiones lingüísticas. Comprender el lenguaje es clave para la lectura y la articulación fonética del niño, y también fomenta procesos cognitivos que mejoran su conocimiento del mundo, la creatividad y la imaginación.

En este orden de ideas, el presente proyecto se enfoca en investigar el uso de la motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de la comprensión y expresión del lenguaje de niños y niñas de 4 a 5 años. Las investigaciones realizadas enfatizan la importancia de este tema sobre todo en la primera infancia, donde su desarrollo avanza deprisa y es donde se adquieren habilidades comunicativas para toda la vida.

Según Aldabeo (2016), existen elementos claves para el proceso de enseñanza de la lectura que deben ser considerados: ¿Quién enseña?, ¿Cómo se enseña?, ¿Quién aprende?, ¿Cómo aprendes?. Es esencial que el docente, quien tendrá la responsabilidad de iniciar la lectura en la

Educación Inicial, tenga conocimientos teóricos y didácticos sólidos. Sus prácticas y métodos servirán como herramientas esenciales para ayudar a los niños y niñas a aprender a leer.

Por esta razón, se ha determinado en varias investigaciones que una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida. Dicho de otro modo, en esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental adquirir un hábito lector que nos garantice conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve más eficientes y competentes en el campo laboral y/o académico.

Leer mejora la comunicación y las habilidades sociales, aumenta la comprensión de diferentes perspectivas y ayuda a expresar ideas personales. Para un desarrollo completo, es importante fomentar el aprendizaje en un ambiente afectuoso, permitiendo que los niños conozcan el mundo a través de todos sus sentidos y en interacciones saludables y positivas.

La presente investigación se desarrolla en la Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo", es una institución fiscal que se ubica en la ciudad de Quito, parroquia Mena 2, sur de la ciudad, durante el año lectivo 2022-2023, consta de los siguientes niveles y subniveles, inicial, subnivel preparatoria, básica elemental, básica media, básica superior y bachillerato, se labora en dos jornadas matutina y vespertina en todos los niveles y subniveles.

Problema de investigación

La motivación es “un aspecto crítico de la enseñanza y del aprendizaje, pues los estudiantes que no están motivados no realizan el esfuerzo necesario para aprender, mientras que los alumnos muy motivados están deseosos de progresar y se involucran en el proceso de aprendizaje” (Mina y Caicedo 2019).

En la Unidad Educativa "Réplica 24 de Mayo" de la ciudad de Quito se han detectado dificultades de aprendizaje en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños y niñas de educación inicial. Se ha evidenciado una falta de estrategias por parte de los docentes para motivar a la lectura en los estudiantes. Se realizó una evaluación escrita a los docentes y padres de familia, para hacer un diagnóstico ajustado a la realidad, ya que muchas veces las dificultades se deben a una detección tardía y estimulación inapropiada en dicha etapa. Para abordar esta dificultad, se han implementado estrategias didácticas que se basan en la motivación para fomentar el acercamiento de los estudiantes a la lectura.

La guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura (2019), aconseja a los profesores que investiguen y presenten proyectos para fomentar la independencia de los lectores

utilizando estrategias interesantes en entornos agradables. Sin embargo, se observa que los docentes no están poniendo en práctica esta recomendación, posiblemente debido a la falta de desarrollo profesional adecuado o a la dificultad de crear materiales atractivos, centrándose únicamente en seguir la planificación curricular.

Las actividades pedagógicas para desarrollar el lenguaje a veces carecen de cierta sistematización y quedan por debajo de la explotación, por lo que es importante valorar con los educadores la necesidad de atender a la especificidad de estas actividades, planeando cuidadosamente su oportunidad, la articulación y los objetivos que pretenden alcanzar. Es a través de la renovación del conocimiento que se lleva a conocer mejor la forma de desarrollo del lenguaje y su importancia en el aprendizaje de la escuela, de lo contrario la profesión docente corre el riesgo de ser rutinaria, ineficaz, poco interesante y obsoleto, tanto para los niños como para los profesionales de la educación

A partir de lo mencionado previamente, se puede notar que es importante que el docente en este grupo de niños y niñas establezca estrategias didácticas con el fin de cultivar la motivación hacia la lectura en el ámbito de la expresión y comunicación del lenguaje. Es esencial tener en cuenta que las estrategias son de gran relevancia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas en la educación inicial.

Lo anteriormente expuesto conlleva a la investigadora a plantearse la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo la motivación a la lectura mejora el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Milenio “Réplica 24 de Mayo”?

Objetivo general

Elaborar una estrategia didáctica para la motivación a la lectura en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo" ubicada en el barrio Mena 2 en el año lectivo 2022-2023.

Objetivos específicos

1. Contextualizar los fundamentos teóricos sobre la motivación a la lectura en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo",
2. Determinar el nivel de motivación a la lectura en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo".
3. Diseñar la estrategia didáctica que motive a los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa del Milenio Réplica 24 de Mayo a la lectura en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje.
4. Valorar a través del criterio de especialistas la estrategia didáctica propuesta sobre la motivación a la lectura en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo",

Vinculación con la sociedad y beneficiarios directos:

Este proyecto beneficia tanto a niños como a niñas y es importante porque pretende fortalecer esta herramienta básica de adquisición de conocimientos, ya que estamos convencidas que la motivación por la lectura es fundamental y compleja a lo largo de la vida.

Los beneficiarios directos del proyecto son docentes y niños y niñas de nivel inicial y preparatoria, docentes a medida que integran nuevas estrategias didácticas en sus actividades profesionales y estudiantes a medida que aumentan su conocimiento del idioma lo que beneficiará su aprendizaje y desarrollo en un futuro.

El desarrollo de este trabajo se justifica porque el docente juega un papel fundamental y original en el desarrollo de los primeros años de vida escolar, es decir, realiza actividades muy importantes para el desarrollo de los niños pequeños. Un enfoque holístico que pueda ayudar a los niños al permitirles manifestarse de todas las formas posibles facilitará que los padres y maestros comprendan sus necesidades, deseos y problemas.

Por lo cual, esta estrategia didáctica permitirá desarrollar la motivación a la lectura de los niños y niñas desarrollando habilidades que estimulan el lenguaje verbal y no verbal. De esta manera ellos serán capaces de expresar sus pensamientos e ideas y comunicarse con seguridad y confianza.

CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1. Contextualización general del estado del arte

Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 8% de los niños menores de 5 años no alcanzan un desarrollo adecuado para su edad. En el ámbito mundial, durante el año 2017, el 23% de los niños de la primera infancia presentó un retraso en su desarrollo presumiblemente. Dentro de esta cifra, el 39,87% de los niños tenía un retraso potencial en su desarrollo, mientras que el 26,63% presentaba un retraso en el desarrollo del lenguaje (Ozyurek, 2019). Estos hallazgos ponen de manifiesto la necesidad de implementar estrategias didácticas eficaces para mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños. En este estudio se utilizará la metodología desarrollada por Maria Montessori, quien enfatiza la importancia del amor por la lectura y el entorno que rodea al niño (Montessori, 1998b).

Según Montessori, el ambiente preparado es fundamental en la pedagogía, ya que permite al niño concentrarse en un centro de interés y trabajar en él, lo que ayuda a modificar deficiencias como la inquietud, la pasividad y la falta de adaptación. Estos defectos son adquiridos y pueden ser corregidos mediante la motivación, la búsqueda de actividades interesantes y la no interrupción de los niños, permitiéndoles así ejercitar su mente y nutrirla. Cultivar el amor por los niños es un deber fundamental de los educadores, ya que es un regalo invaluable para sus vidas (Montessori, 1998b). En Ecuador la educación inicial es relativamente nueva lo cual puede ser una ventaja en utilizar estrategias que motivan a la lectura como las que se desarrollan con la metodología Montessori.

El currículo ecuatoriano para la educación inicial 1 y 2, desarrollado en el 2014, está estructurado en ejes y ámbitos. Los ejes se enfocan en el desarrollo y aprendizaje, mientras que los ámbitos están diseñados para fomentar la "Comprensión y expresión del lenguaje". De acuerdo a Ripalda (2020), la realidad en las aulas de educación inicial no están aplicando estrategias didácticas para implementar los ejes y ámbitos. Esto se nota en los rincones de la lectura donde se utiliza mayormente la narración de cuentos cuando existen varias estrategias que motivan al niño al interesarse por la lectura y la creatividad.

Articulación entre Educación Inicial y Primer grado de Educación General Básica.

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE
	0-3 años	3-5 años	5-6 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
		Convivencia	Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
		Relaciones lógico/matemáticas	Relaciones lógico/matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
		Expresión artística	Comprensión y expresión artística
	Exploración del cuerpo y motricidad.	Expresión corporal y motricidad	Expresión corporal

Creado por : Equipo Técnico de la Dirección Nacional de Currículo

Según Ripalda (2020), en las aulas de educación inicial no se están empleando de forma efectiva estrategias didácticas para aplicar los ejes y ámbitos del currículo. En particular, en los rincones de lectura se limita en gran medida a la narración de cuentos, a pesar de que hay múltiples estrategias que podrían motivar a los niños y fomentar su interés por la lectura y la creatividad. Cuando se combinan con estrategias de motivación, estos elementos contribuyen a una formación integral en los niños y niñas.

1.1.1. La lectura

La lectura es un proceso complejo que consta de varias etapas, las cuales deben ser atendidas antes, durante y después de la lectura en sí. Es crucial tener en cuenta la interrelación existente entre los procesos de lectura, comprensión y aprendizaje para poder comprenderla plenamente. La lectura es un recurso clave para el aprendizaje, ya que a través de ella se pueden obtener datos, crear nuevos saberes y potenciar habilidades cognitivas y lingüísticas. Resulta imprescindible comprender lo que se lee para que el aprendizaje sea significativo y efectivo. Por lo tanto, la lectura y la comprensión deben trabajar de manera conjunta para facilitar el proceso de aprendizaje.

Los niños y niñas motivados desde el inicio de clases desarrollan actitudes positivas que les permiten conocer y aprender nuevas experiencias. Según la GUÍA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR EL GUSTO POR LA LECTURA “La lectura es una de las actividades más placenteras y enriquecedoras porque desarrolla la imaginación, la creatividad y permite conocer mundos posibles, tiempos y lugares diferentes, permite compartir y al mismo tiempo estar acompañados (Ministerio de Educación, 2019).

1.1.2. La lectura infantil

En el desarrollo de la lectura en la educación inicial, los docentes tienen un papel crucial para motivar e involucrar a los niños y niñas de manera apropiada y emocionante en el proceso de aprendizaje. Esto se refiere a ofrecer experiencias significativas a través del lenguaje, lo que se equipara con la zona de desarrollo próximo de Vygotsky (1979).

Es importante tener en cuenta que el proceso de aprendizaje de la lectura en la primera infancia está influenciado por varios elementos y que un enfoque bien planificado y socializado puede contribuir en gran medida a la lectura autónoma y la comprensión de los textos. Los docentes deben permitir que los niños y niñas formulen preguntas y aprendan a cuestionar el texto en función de sus experiencias de lectura. Leer juntos les ayuda a interiorizar el significado del lenguaje impreso.

1.1.3. Estrategias para la lectura infantil

La lectura es una destreza que se debe dominar, porque constituye una forma de expresión fundamental para el ser humano, ya que, contribuye al desarrollo del lenguaje y la comunicación y, por tanto, lo que lleva a la comprensión de símbolos, significados, intenciones y emociones cuyos elementos a lo largo de la vida enriquecerán al lector.

El aprendizaje de la lectura requiere tiempo y dedicación desde la edad temprana, es un proceso largo que se inicia con el conocimiento y la comprensión de las letras, el aprendizaje de la lectura y la escritura van de la mano. La Guía Metodológica para Desarrollar el Gusto por la Lectura (Ministerio de Educación, 2019) propone una serie de estrategias que incluyen la selección adecuada de libros, la elección de un espacio adecuado para la lectura, la observación de las ilustraciones y el texto, la formulación de preguntas y la lectura en voz alta.

Escoger los libros adecuados para los niños es primordial para estimular el interés y la motivación por la lectura desde temprana edad. Los niños y niñas deben tener acceso a una variedad de libros de diferentes géneros y niveles de dificultad para que puedan elegir aquellos que les resulten más atractivos e interesantes. De esta manera, se fomenta la autonomía y se les permite explorar y descubrir sus propias preferencias literarias.

La ubicación del espacio para leer también es importante. Debe ser un lugar tranquilo y acogedor donde el niño se sienta cómodo y relajado. La creación de un ambiente propicio para la lectura ayuda a que el niño se concentre y disfrute de la actividad. Además, es importante enseñar a los niños a mirar las ilustraciones y las palabras en los libros.

Mirar las ilustraciones antes de leer el texto puede ayudar a los niños a hacer predicciones y a comprender mejor la historia. Leer las palabras en voz alta también les permite desarrollar habilidades de pronunciación y vocabulario.

Otro aspecto fundamental en la educación inicial es enseñar a los niños a formular preguntas durante la lectura. Esto les permite reflexionar y profundizar en la historia, además de mejorar su comprensión lectora. Las preguntas pueden ser formuladas tanto por el educador como por el niño, fomentando así la participación activa en el proceso de lectura. Por último, la lectura en voz alta por parte del educador es una herramienta poderosa para favorecer el amor por la lectura desde la educación inicial.

La lectura en voz alta les permite a los niños escuchar la pronunciación correcta de las palabras, desarrollar habilidades auditivas y aprender a apreciar el ritmo y la cadencia del lenguaje escrito.

Estrategias para la lectura

Selección adecuada de libros	Elección de un espacio adecuado para la lectura	Observación de las ilustraciones y el texto	Formulación de preguntas	Lectura en voz alta
				

Otras estrategias para la motivación a la lectura están relacionadas con el cuento y la dramatización. Tanto Carmen Reyes Contreras en su artículo "La importancia del cuento y la dramatización en la educación inicial" (2018), como Sonia Guzmán y Gabriela Santillán en su artículo "El cuento y la dramatización: herramientas de aprendizaje en la educación inicial" (2019), destacan la relevancia del cuento y la dramatización como herramientas pedagógicas. Estas estrategias no solo contribuyen al desarrollo del lenguaje y la comunicación de los niños, sino que también estimulan su creatividad, imaginación y comprensión de conceptos abstractos. Asimismo, fomentan la participación activa de los niños y niñas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, generando un ambiente más dinámico y motivador en el aula. Los autores destacan la importancia de que los docentes desarrollen su habilidad para contar cuentos y promuevan la participación de los niños y niñas en la dramatización de historias, lo que les permite adquirir habilidades sociales y emocionales, mejorar su autoestima y fortalecer su identidad cultural.

Es relevante destacar que los títeres tienen un uso educativo en las aulas para motivar a los niños y niñas a leer. En un estudio titulado "Los títeres como estrategia motivadora para la lectura en educación inicial", la autora Gladys Llontop (2019) concluyó que los títeres son una herramienta pedagógica efectiva para estimular el interés y la intervención activa de los niños y niñas en el aprendizaje de la lectura. Esto se debe a que fomentan el desarrollo del lenguaje, el enriquecimiento del vocabulario, la habilidad para escuchar a los demás, la creación de personajes y la fabricación y manipulación de títeres.

1.2. Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son técnicas educativas y pedagógicas adoptadas en la institución y aplicadas por los docentes, cuyo propósito es facilitar la construcción del conocimiento por parte del estudiante. En general, las instituciones educativas son muy estrictas en lo que respecta a la planificación y el diseño escolar. Eso es porque la mayoría de ellos están dirigidos por personas que han estado en las aulas y han hecho de la enseñanza no solo la base de su profesión, sino también su forma de ver el mundo. Esta estructura ética y profesional de coordinadores, administradores y propietarios de escuelas es excelente para el futuro de la institución. (Rodríguez, 2016).

Las estrategias de enseñanza aprendizaje son técnicas que utilizan los docentes para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus conocimientos. Estas técnicas son esenciales para extraer el mejor desempeño del educando, ayudándolo a adquirir y fijar los contenidos que se le enseñaron.

Como la calidad de la enseñanza está asociada con el aprendizaje de los niños y niñas, las estrategias de enseñanza aprendizaje que utilicen los docentes son importantes para lograr esta excelencia. Por lo tanto, estas técnicas y estrategias deben ser bien diseñadas por el docente, quien debe tener mucho cuidado no solo al momento de realizar la planificación, sino también al momento de llevar a cabo estas ideas.

La enseñanza ideal se presenta como aquella en la que el maestro, cuando efectivamente comprometido con el aprendizaje significativo del alumno, considera su realidad (cognitiva, afectiva y social) y crea situaciones que le permiten captar y negociar significados. Por lo tanto, la estrategia de enseñanza y evaluación está subordinada a varios factores: la naturaleza del conocimiento si se desea, la naturaleza de los conocimientos previos del alumno, así como su perfil socio-afectivo, el contexto en el que se desarrollará el evento educativo, el tiempo disponible para su realización, entre otros (Méndez, 2016).

1.3. Proceso investigativo metodológico

1.3.1. Enfoque de la investigación

El estudio actual se fundamenta en la metodología de investigación mixta, la cual implica la recolección, análisis e integración de datos tanto cuantitativos como cualitativos (Creswell, 2014). Esta estrategia es recomendable cuando se busca una comprensión más completa de la cuestión de investigación, y no es posible alcanzarla mediante la aplicación de cada método por separado.

Esta investigación es también intervencionista pues se enfoca en mejorar las habilidades lingüísticas de un grupo de niños a través de actividades y situaciones en educación inicial. Se utiliza una metodología de investigación mixta, donde el entorno natural es la fuente directa de datos y el investigador es el instrumento principal. La investigación cualitativa, como la etnográfica y el estudio de caso, también se emplean para centrarse en una organización específica y su desarrollo durante un período de tiempo determinado. La importancia del contexto se reconoce y se observan las acciones en su ambiente habitual para una mejor comprensión.

Los investigadores cualitativos asumen que “el comportamiento humano es significativamente influenciado por el contexto en el que se produce, en movimiento, siempre en lo posible, al sitio de estudio. Esta metodología se basa principalmente en el trabajo de campo. La investigación cualitativa tiene en su esencia cinco características:

1. La fuente directa de los datos es el entorno natural y el investigador es el agente principal en la recopilación de datos;
2. Los datos que el investigador recolecta son esencialmente descriptivos;
3. Los investigadores que utilizan metodologías cualitativas están interesados más por el proceso en sí que por los resultados;
4. El análisis de datos se realiza de manera inductiva;
5. Al investigador le interesa, sobre todo, tratar de comprender el significado que los participantes atribuyen a sus experiencias.

La evaluación del lenguaje oral será analizada cualitativamente debido a que el objetivo de esta es la comparación de respuestas en dos etapas lingüísticas diferentes, para analizar y comparar la evolución del lenguaje oral del niño en términos de expresión oral. Corresponde al educador estar atento y evaluar el desarrollo del lenguaje como agente pedagógico que domina el ámbito del desarrollo de niños para detectar cualquier signo de desviación de la norma, sin embargo, esta evaluación no puede confundirse con una evaluación clínica, por lo tanto, en cualquier alteración, el niño debe ser orientado a un técnico especializado en el área, terapeuta del habla, que llevará a cabo una evaluación formal, con el fin de hacer un diagnóstico para una intervención rápida.

Depende del educador extender intencionalmente las situaciones de comunicación, en diferentes contextos, con diferentes interlocutores, contenidos e intenciones. Este aspecto discursivo del lenguaje oral es una competencia central en este rango de edad por su transversalidad, no sólo para el desarrollo de habilidades sociales, sino para el intercambio y apropiación de información necesaria para el aprendizaje en otras áreas del conocimiento. Por

lo tanto, el lenguaje debe estimularse tanto como sea posible. Es probablemente la herramienta más importante para el acceso a otros aprendizajes, así como el vehículo para acceder al conocimiento que el niño necesita descubrirse a sí mismo y al mundo que lo rodea.

1.4 Análisis de resultados

En la investigación mixta, la encuesta es una técnica de recolección de datos que se utiliza para obtener información de una muestra representativa de la población en estudio. La encuesta consiste en formular preguntas cerradas a los participantes, que deben responder seleccionando una opción entre varias alternativas. La encuesta se aplica generalmente de manera cuantitativa, pero puede ser complementada con métodos cualitativos como entrevistas o grupos focales para profundizar en ciertas respuestas (Creswell, 2014).

1.4.1. Encuesta

La técnica utilizada permite a los investigadores obtener información directamente de un grupo de docentes mediante una estructura previa, y registrar por escrito sus respuestas. Para medir y presentar la realidad de la encuesta se utilizan cuestionarios con preguntas ordenadas, ya sean abiertas o cerradas, que se enfocan en opciones de respuesta predeterminadas, lo que permite recolectar la información necesaria sobre las variables en estudio.

La encuesta utilizada en este proyecto tiene 8 preguntas de las cuales 7 son cerradas y una es abierta. Esta encuesta fue realizada a 7 maestras del nivel inicial en el mes Febrero del 2023. Las encuestas se enviaron a través de correo electrónico y la herramienta de creación fue Google Forms. Finalmente las encuestas fueron anónimas.

1.4.2. Análisis de la Encuesta

La encuesta dirigida a los docentes reveló que la mayoría considera que la comprensión de lectura es siempre importante para los niños, y que utilizan diversas estrategias para que los estudiantes se sientan seguros y confiados al expresarse y comprender el lenguaje. Además, la mayoría de los docentes planifican el uso de recursos didácticos para la comprensión de lectura de acuerdo a las destrezas del currículo que deben desarrollar.

En cuanto a la elaboración de textos creativos, más de la mitad de los docentes siempre lo hacen junto a sus estudiantes, mientras que el resto casi siempre lo hace. También se observó que los materiales disponibles en el aula para facilitar la comprensión de la lectura a veces son

los necesarios, pero en general se considera que estos recursos no son del todo adecuados para el aprendizaje de los niños.

En cuanto a los materiales didácticos para la comprensión de lectura, la mayoría de los docentes disponen de variedad y calidad de materiales, pero solo un docente indicó tener el material adecuado para la comprensión de lectura de los estudiantes. Finalmente, se concluye que hay margen de mejora en la disponibilidad y adecuación de los recursos y materiales para la comprensión de la lectura en el aula.

Los resultados de la encuesta son positivos, sin embargo en la observación realizada la realidad es diferente en el uso de materiales y estrategias.

Preguntas y Análisis Individual

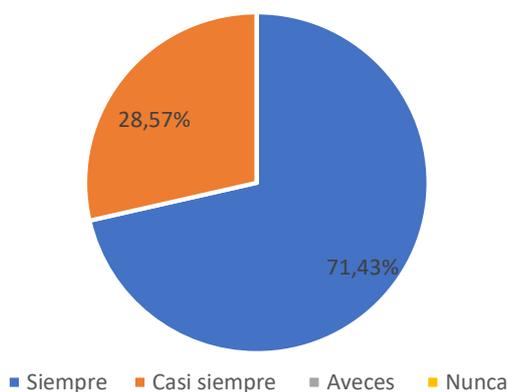
Pregunta 1

¿Cree que en las actividades educativas la comprensión lectora es útil para que los niños comprendan y expresen el lenguaje?

Siempre	5	71,43%
Casi siempre	2	28,57%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	7	100%

Gráfico 1

La comprensión lectora es útil para que los niños comprendan y expresen el lenguaje



De los docentes que fueron encuestados sobre la importancia de la comprensión lectora en los niños respondieron que es siempre importante los instrumentos que se utilizan para que puedan comprender y expresar el lenguaje con un 71,24% y casi siempre el 28,57%.

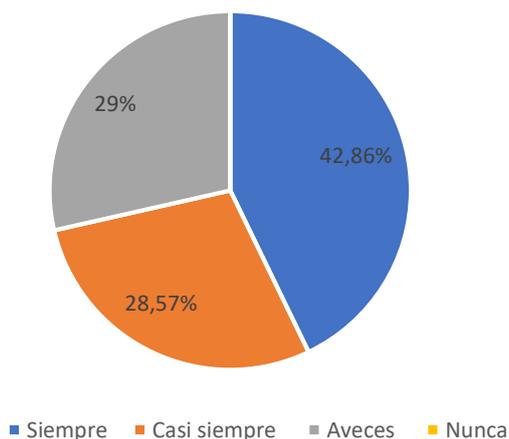
Pregunta 2

Utiliza estrategias didácticas para la comprensión y expresión de lenguaje para desarrollar la confianza y seguridad en el niño y niña.

Siempre	3	42,86
Casi siempre	2	28,57
A veces	2	29
Nunca	0	0
Total	7	100

Gráfico 2

Utiliza estrategias didácticas para la comprensión y expresión de lenguaje para desarrollar la confianza y seguridad en el niño y niña.



Sobre la pregunta que si utiliza alguna estrategia para que los niños sientan confianza y seguridad en la comprensión y expresión del lenguaje los docentes respondieron un 42,86% siempre lo utiliza por otro lado un 28,57% casi siempre y el 29 % a veces.

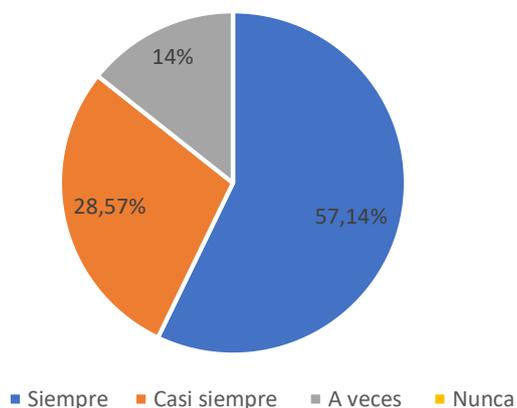
Pregunta 3

Planifica el uso de recursos didácticos de la comprensión de lectura según las destrezas del currículo.

Siempre	4	57,14%
Casi siempre	2	28,57%
A veces	1	14%
Nunca	0	0
Total	7	100%

Gráfico 3

Planifica el uso de recursos didácticos de la comprensión de lectura según las destrezas del currículo



Los recursos didácticos sobre la comprensión de lectura según las destrezas del currículo de educación inicial, los docentes que planifican responde que el 57,14% siempre lo realiza, por otro lado el 28,57% casi siempre y el 14% lo ejecuta a veces.

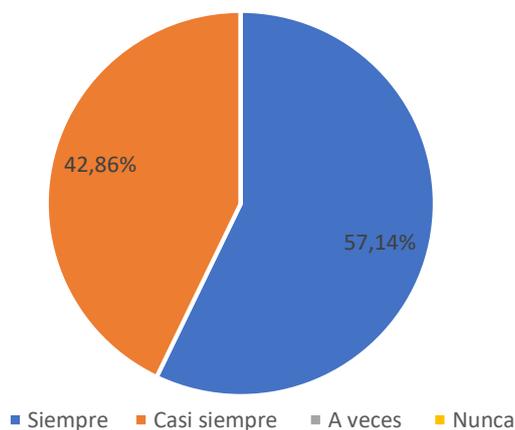
Pregunta 4

Construye textos creativos junto a los niños y niñas combinando la lectura de textos dirigidos a la comprensión y expresión del lenguaje.

Siempre	4	57,14%
Casi siempre	3	42,86%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	7	100%

Gráfico 4

Construye textos creativos junto a los niños y niñas combinando la lectura de textos dirigidos a la comprensión y expresión del lenguaje



Los docentes que elaboran textos creativos junto a los niños y niñas de la institución educativa que son explícitamente para la comprensión y expresión del lenguaje son 4 docentes que es el 57,14% y los tres docentes lo desarrollan casi siempre siendo el 42,86%.

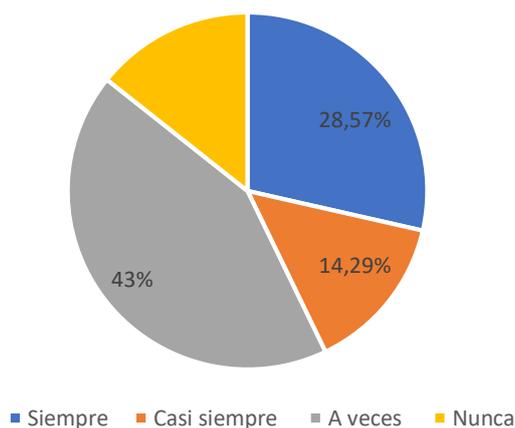
Pregunta 5

Los materiales didácticos que cuenta para la comprensión de la lectura posibilitan a los niños procesos para investigar, leer, conocer, dialogar, explorar y escuchar.

Siempre	3	42,86%
Casi siempre	2	28,57%
A veces	2	29%
Nunca	0	0
Total	7	100%

Gráfico 5

Los materiales que cuenta para la comprensión de la lectura posibilitan a los niños procesos para investigar, leer, conocer, dialogar, explorar y escuchar



Los materiales con los que cuentan los docentes que utilizan para facilitar la comprensión de la lectura en los niños y niñas si son los necesarios respondieron que 43% a veces estos permiten una correcta ejecución, por otro lado casi siempre el 14,29% y siempre el 28,57%.

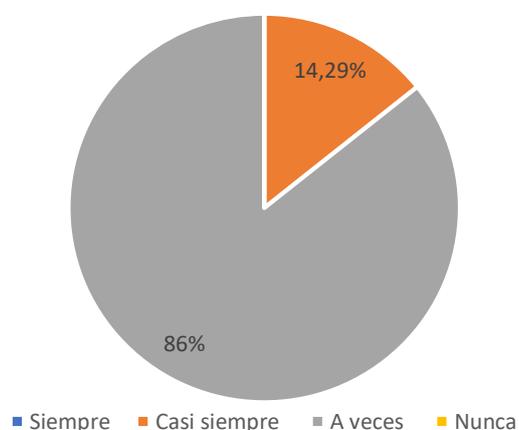
Pregunta 6

El material didáctico de comprensión de lectura despierta el interés del niño y niña e incentiva su práctica diaria por la lectura infantil.

Siempre	2	28,57%
Casi siempre	1	14,29%
A veces	4	57%
Nunca	0	0
Total	7	100%

Gráfico 6

El material didáctico de comprensión de lectura despierta el interés del niño y niña e incentiva su práctica diaria por la lectura



El material que se utiliza para la comprensión de la lectura respecto si es del interés de los estudiantes los docentes respondieron que el 57% los materiales a veces son útiles, el 28,57% siempre y 14,29% casi siempre son de utilidad dichos recursos.

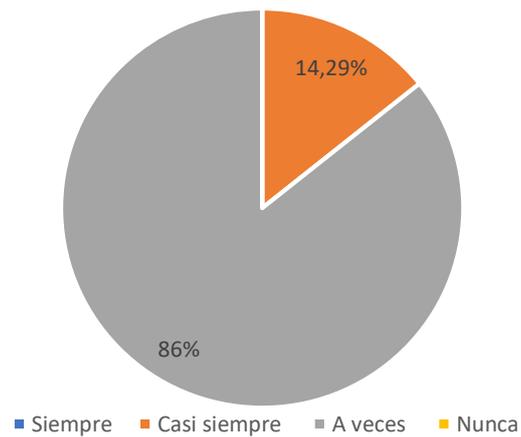
Pregunta 7

Existe variación en los materiales didácticos para la comprensión y motivación de lectura.

Siempre	0	0
Casi siempre	1	14,29%
A veces	6	86%
Nunca	0	0
Total	7	100%

Gráfico 7

Existe variación en los materiales didácticos para la comprensión y motivación de lectura.



Sobre si los materiales didácticos para la comprensión de lectura los disponen en el aula de clases la respuesta fue la siguiente más del 50% respondió que las aves disponen de los materiales que tengan variedad y calidad mientras que solo un docente indica que si dispone del material adecuado para la comprensión de lectura de los estudiantes.

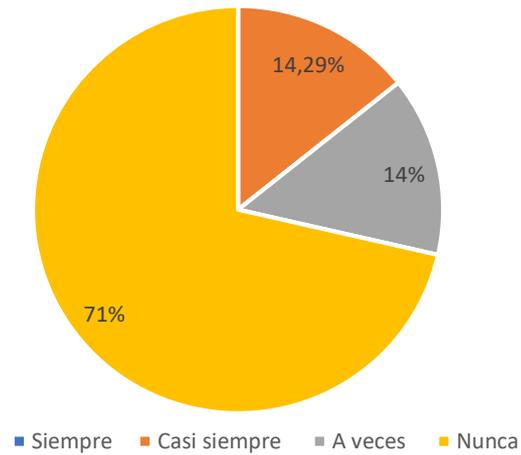
Pregunta 8

El material didáctico para la comprensión lectora es útil para los niños, es decir les ayuda a formar nuevos esquemas mentales y beneficia sus relaciones sociales.

Siempre	0	0
Casi siempre	1	14,29%
A veces	1	14%
Nunca	5	71%
Total	7	100%

Gráfico 8

El material didáctico para la comprensión lectora es útil para los niños, es decir les ayuda a formar nuevos esquemas mentales y beneficia sus relaciones sociales.



Si los materiales que cuenta el docente son adecuados para la comprensión de lectura respondieron el 71% que no aporta el material para el aprendizaje de los niños, un 14,29% menciona que casi siempre los recursos son los correctos, y el 14% a veces el material permite una construcción de nuevos aprendizajes que favorecen a los estudiantes.

CAPÍTULO II: PROPUESTA

2.1. Nombre De La Estrategia Didáctica

¿Me cuentas un cuento?

2.2. Descripción de la propuesta

La presente propuesta se enfoca en explorar diferentes estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades de la lectura en niños y niñas de educación inicial mediante la motivación. Se utilizarán cuentos, títeres y dramatización como herramientas y se diseñarán materiales didácticos para su uso en el aula.

2.3. Sustentación teórica de la estrategia

2.3.1. Teoría Constructivista

La teoría constructivista sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que los niños construyen su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno. En un salón de clases constructivista, el aprendizaje se construye de manera activa y participativa por parte de los estudiantes, quienes interactúan con el mundo que les rodea. Piaget enfatizó la importancia de la interacción entre el niño y su entorno en el proceso de construcción del conocimiento, mientras que Vygotsky enfatizó la importancia de la interacción social en el aprendizaje. En resumen, el aprendizaje constructivista implica una participación activa del estudiante en el proceso de construcción del conocimiento a través de la interacción con su entorno y con los demás (Brooks, 1999; Piaget, 1967; Vygotsky, 1979).

2.3.2. Teoría Cognitivista

Piaget y la teoría cognitivista sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que el niño construye su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno. Según Piaget, "El niño es un ser activo, no un simple receptor pasivo de información" (Piaget, 1973, p. 10) y participa activamente en su propio proceso de aprendizaje construyendo su propio conocimiento a través de la exploración y la experimentación.

2.3.3. Teoría del Aprendizaje Significativo

Según David Ausubel el aprendizaje significativo se centra en un tipo de aprendizaje en el que el nuevo conocimiento se relaciona con la estructura cognitiva existente del individuo. Según Ausubel, "el aprendizaje significativo se produce cuando una nueva información se relaciona con un aspecto relevante, preexistente y sustantivo de la estructura cognitiva del individuo" (1978, p. 37). Ausubel también enfatiza la importancia del uso de materiales y

estrategias instruccionales que faciliten el aprendizaje significativo, como la organización jerárquica del material y el uso de analogías y metáforas.

2.3.4. Método Montessori

El método Montessori se centra en la motivación intrínseca del niño para aprender y explorar su entorno. Según Maria Montessori, "el niño tiene un impulso natural para aprender, para explorar y para descubrir su mundo" (Montessori, 1948, p. 17). En lugar de ser motivado por recompensas externas o castigos, el niño es motivado por su propio deseo de aprender y descubrir. El enfoque de Montessori se basa en la idea de que los niños aprenden mejor cuando se les permite seguir sus intereses y curiosidades naturales.

2.4. Objetivo Didáctico

Motivar a la lectura en el aula, utilizando estrategias didácticas en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años.

2.5. Ejes Y Ámbitos De Desarrollo Y Aprendizaje

Se tomará en cuenta a trabajar:

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Comprensión y expresión del lenguaje

Tabla 1

Ejes Y Ámbitos De Desarrollo Y Aprendizaje

Nivel de Educación inicial II	
Ejes de desarrollo y aprendizaje	Ámbitos de desarrollo y aprendizaje
Expresión y comunicación	Comprensión y expresión del lenguaje

2.6. Etapas de La Estrategia

2.6.1 Etapa de diagnóstico

En la Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo" en el sur de la ciudad de Quito, se llevó a cabo una investigación centrada en la motivación a la lectura en niños y niñas de nivel Inicial en la jornada matutina. Se evidencia que la falta de estrategias y materiales didácticos actuales en los docentes de nivel inicial provoca un desinterés en los niños y niñas. Durante la etapa de diagnóstico, se emplearon encuestas y observaciones para verificar la falta de motivación en los estudiantes. Las estrategias utilizadas en la actualidad todavía ponen al maestro como el único guía y no tienen en cuenta las necesidades individuales de los niños, lo cual se opone a métodos y teorías donde los niños y niñas están en el centro creando un aprendizaje significativo. La investigación se centró en un enfoque constructivista, donde se orientará a los docentes sobre cómo implementar esta metodología y crear materiales para motivar a los estudiantes en la lectura.

2.6.2. Planificación

A continuación, se detalla las actividades a realizar como parte de la estrategia didáctica para resolver el problema de investigación.

Tabla 2. Oralidad, Estrategia didáctica

Nombre del docente: Verónica Paredes Mora				
Edad: niños de 4 a 5 años subnivel INICIAL				
Experiencia de aprendizaje: “Mi personaje favorito”				
Duración: 1 semana				
Fecha de inicio:				
Fecha final:				
Descripción de la experiencia: Para poder iniciar la experiencia es importante indagar sobre los gustos de los niños a fin de conocer cuáles son sus personajes favoritos. Para esto, se puede realizar una dinámica, incluso se puede crear el personaje favorito y dramatizar, desarrollarán la oralidad al expresar y comunicar sus ideas, pensamientos y emociones a través de la elaboración de un cuento.				
Ámbito de desarrollo y aprendizaje	Destreza con criterio de desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores de evaluación
<u>COMPRENSIÓN</u> Y <u>EXPRESIÓN</u> DEL <u>LENGUAJE</u>	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.	Observa las portadas de cuentos infantiles (prelectura), responde a preguntas sencillas: ¿Qué observas en la portada? ¿Son cuentos? ¿De qué crees que tratará el cuento? ¿Quieres saber de qué se trata el cuento?	Cuento Imágenes Crayones Cartulinas Papelote Marcadores Portadas de cuentos infantiles	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales. Relata cuentos, narrados por el adulto, manteniendo

Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.

Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

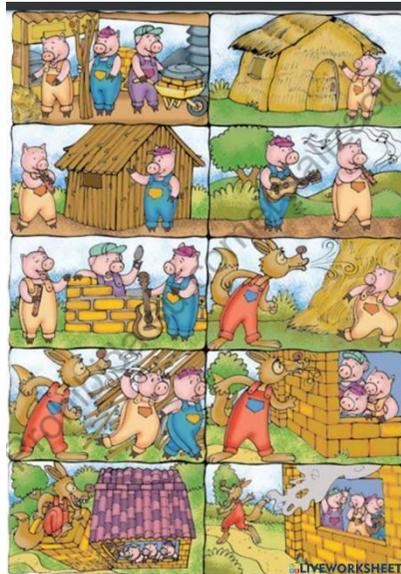
Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.

Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.



Escoge el cuento que más te guste.

Escucha el cuento narrado por tú maestra. (presentación de escenas)



Dados animados

la secuencia, sin la ayuda del paratexto.

Cuenta un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

Asocia la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.

Se comunica incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Responde a preguntas sencillas: (comprensión lectora)
¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿De qué materiales son las casitas? ¿De quién se esconden los tres chanchitos? ¿Qué aprendimos de éste cuento?

Dicta a tú maestra el cuento que acabas de escuchar.

Repite las palabras nuevas que escuchas en el cuento y conoce su significado:

Feroz

Paja

Pulmones

Pelaje

Devorar

Presa



Crea un cuento animado sencillo con la ayuda de la maestra, para esta actividad utilizaremos un dado de imágenes y un dado de lugares.

Coloca en un lugar del rincón de lectura.



Tabla 3. Oralidad, Estrategia didáctica

Nombre del docente: Verónica Paredes Mora				
Edad: niños de 4 a 5 años subnivel INICIAL				
Experiencia de aprendizaje: “Me divierto creando mi títere”				
Duración: 1 semana				
Fecha de inicio:				
Fecha final:				
Descripción de la experiencia:				
Ámbito de desarrollo y aprendizaje	Destreza con criterio de desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores de evaluación
<u>COMPRENSIÓN</u> Y <u>EXPRESIÓN</u> DEL <u>LENGUAJE</u>	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales. Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.	Escucha la canción “El lobo feroz” https://www.youtube.com/watch?v=HpySbgEZ3SQ	Canción Parlante Imágenes Crayones Cartulinas Fundas de papel Fomix Tijeras Goma	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales. Relata cuentos, narrados por el adulto,

Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.



Recuerda los personajes del cuento.
Relata el cuento de manera oral a tú maestra.
Observa las imágenes en la pizarra y formula oraciones cortas. (descripción oral)



Papel brillante
Teatrino de cartón
Personajes en fomix (títeres)

manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.
Describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Realiza modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.

Observa el ambiente de la lectura infantil (teatrino)
Escucha el cuento narrado por tú maestra con títeres.





Elabora los personajes del cuento con ayuda de
tú maestra.

3 cerditos
lobo feroz



Diviértete jugando con los personajes del
cuento, y crea un final diferente.

2.6.3. Ejecución

El proceso de implementación de las estrategias didácticas se llevó a cabo en un plazo de dos semanas, durante las cuáles se aplicó una estrategia por semana, junto con el material correspondiente. No obstante, es importante destacar que para lograr desarrollar la motivación hacia la lectura en los niños y niñas de la Unidad Educativa Réplica 24 de Mayo de la ciudad de Quito, estas estrategias deben ser trabajadas por los docentes durante todo el año lectivo. Al hacerlo, se pudo lograr un efecto duradero y significativo en los estudiantes, fomentando el amor por la lectura y ayudándoles a desarrollar habilidades importantes para su futuro académico y personal. Para que esto se lleve a cabo de la mejor manera, es esencial que los docentes se comprometan a implementar estas estrategias de manera constante y continua, aprovechando la oportunidad para ayudar a sus alumnos a alcanzar todo su potencial.

2.6.4. Evaluación

La estrategia didáctica implementada para motivar la lectura, la cual combina los métodos Montessori, teorías de aprendizaje, títeres y cuentos, ha demostrado ser exitosa en su objetivo de fomentar el gusto por la lectura, en cuanto en las dos semanas de implementación, se observó una alta motivación por parte de los niños y niñas hacia la lectura, lo que sugiere un impacto positivo en su aprendizaje. La utilización de títeres y cuentos como herramientas de motivación intrínseca resultó efectiva para captar la atención y participación activa de los estudiantes, quienes estuvieron más involucrados y contribuyeron en el proceso de lectura.

2.7. Conclusiones De La Estrategia

En esta investigación se utilizaron dos estrategias principales, cuentos y títeres, que fueron utilizadas como motivación extrínseca para fomentar el proceso de lectura en los estudiantes. Se demostró que estas estrategias fueron efectivas en llamar la atención de los niños y niñas y pueden convertirse en una motivación intrínseca a largo plazo que los ayudará a aprender más.

En la planificación inicial propuesta, se pudo observar que las estrategias lograron que los estudiantes participen de manera más activa. Durante la lectura de los cuentos, los estudiantes repetían lo que se decía y crearon títeres con fundas de papel, lo que demostró que estaban imitando lo que la maestra les enseñaba. En la segunda semana, se observó que los estudiantes estaban listos y motivados para el momento de la lectura.

En resumen, las estrategias de cuentos y títeres fueron efectivas como motivadores en este estudio y se recomienda a los docentes aplicarlas y adaptarlas de acuerdo a las necesidades de su aula. Es importante que los docentes busquen estrategias que ayuden a favorecer la motivación intrínseca en los estudiantes, lo que puede tener un impacto positivo en su aprendizaje a largo plazo.

2.8. Validación de la propuesta

La validación de la propuesta fue validada por tres especialistas en educación.

MSc. Cristina Paredes-Murrell

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
ESCUELA DE POSGRADOS "ESPOG"

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENTIÓN: EDUCACIÓN INICIAL

INSTRUMENTO PARA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Estimado colega:

Se solicita su valiosa cooperación para evaluar la calidad del siguiente contenido "La motivación a la lectura en el ámbito de Comprensión y expresión del lenguaje". Sus criterios son de suma importancia para la realización de este trabajo, por lo que se le pide que brinde su cooperación contestando las preguntas que se realizan a continuación.

Datos informativos

Validado por: Senescyt
Título obtenido: Maestría en Ciencias de la educación
C.I.: 1716434426
E-mail: cristina.paredes.murrell@gmail.com
Institución de Trabajo: Sacred Heart School Atherton
Cargo: Coordinadora Académica y Tecnología en Inicial y Primaria
Años de experiencia en el área: 10

Instructivo:

- Responda cada criterio con la máxima sinceridad del caso.
- Coloque una X en cada indicador, tomando en cuenta que Muy adecuado equivale a 5, Bastante Adecuado equivale a 4, Adecuado equivale a 3, Poco Adecuado equivale a 2 e Inadecuado equivale a 1.

Tema: "La motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y expresión del lenguaje"

Indicadores	Muy	Bastante	Adecuado	Poco	Inadecuado
	adecuado	Adecuado		adecuado	
Pertinencia	x				
Aplicabilidad		x			
Factibilidad	x				
Novedad	x				
Fundamentación pedagógica	x				
Indicaciones para su uso		x			
TOTAL					

Observaciones: La propuesta creada en esta investigación sustenta lo que la guía de educación inicial del Ecuador sugiere en términos de motivación. Sin embargo cuando se hablan de metodologías y como utilizarlas en el aula se pone al estudiante al centro sin tomar en cuenta al educador. Mi pregunta es, ¿Se sienten los maestros apoyados y motivados o solo están haciendo el mínimo esfuerzo? Sería importante tener información sobre que clase de desarrollo profesional y materiales los maestros tienen y además saber que hacen las directivas de las escuelas para apoyarlos.

Recomendaciones: Realizar una investigación directa a los padres de familia para entender cuáles son las limitaciones en los hogares. De esta manera se podría lograr tener colaboración directa con los padres de familia e implementar recursos didácticos en sus hogares.

Lugar, fecha de validación: Atherton, California USA.



MSc. Cristina Herrera Moreta

Universidad Israel
ESPOG | Escuela de Posgrados

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
ESCUELA DE POSGRADOS "ESPOG"

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENTIÓN: EDUCACIÓN INICIAL

INSTRUMENTO PARA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Estimado colega:

Se solicita su valiosa cooperación para evaluar la calidad del siguiente contenido "Motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje". Sus criterios son de suma importancia para la realización de este trabajo, por lo que se le pide que brinde su cooperación contestando las preguntas que se realizan a continuación.

Datos informativos

Validado por: MSc. Cristina Herrera Moreta
Título obtenido: Magister en Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia
C.I.: 1714443866
E-mail: criggubella@gmail.com
Institución de Trabajo: Unidad Educativa del Milenio "Replica 24 de Mayo"
Cargo: DOCENTE EDUCACIÓN INICIAL
Años de experiencia en el área: 12 años

Instructivo:

- Responda cada criterio con la máxima sinceridad del caso.
- Revise, observe y analice la propuesta.
- Coloque una X en cada indicador, tomando en cuenta que Muy adecuado equivale a 5, Bastante Adecuado equivale a 4, Adecuado equivale a 3, Poco Adecuado equivale a 2 e Inadecuado equivale a 1.

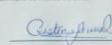
Tema: "Motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje"

Indicadores	Muy	Bastante	Adecuado	Poco	Inadecuado
	adecuado	Adecuado		adecuado	
Pertinencia	x				
Aplicabilidad	x				
Factibilidad	x				
Novedad		x			
Fundamentación pedagógica	x				
Indicaciones para su uso	x				
TOTAL	25	4			

Observaciones: Las estrategias cuento y dramatización utilizadas por la docente en su proyecto, para motivar a los niños en su gusto por la lectura son pertinentes, factibles y fácilmente aplicables en el aula de clases. Este proyecto de titulación será de gran ayuda.

Recomendaciones: Se recomienda ponerlo en práctica y socializarlo con sus colegas.

Lugar, fecha de validación: Quito, 10 de marzo de 2023


 Firma del especialista
 MSc. Cristina Herrera Moreta

Página 1 de 2



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSGRADOS "ESPOG"

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN INICIAL

INSTRUMENTO PARA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Estimado colega:

Se solicita su valiosa cooperación para evaluar la calidad del siguiente contenido **"Motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje"**. Sus criterios son de suma importancia para la realización de este trabajo, por lo que se le pide que brinde su cooperación contestando las preguntas que se realizan a continuación.

Datos informativos

Validado por: Msc. Gabriela Petruska Serrano Prato
Título obtenido: Magister en Orientación Psicológica Educativa / Especialista en Infancia y Juventudes/ Diplomada en Psicología Infantil.
C.I.: 1758831687
E-mail: gpserrano@puce.edu.ec
Institución de Trabajo: Pontificia Universidad Católica del Ecuador / tekman Education
Cargo: Docente / coordinadora de asesores pedagógicos
Años de experiencia en el área: 13 años



Instructivo:

- Responda cada criterio con la máxima sinceridad del caso.
- Revisar, observar y analizar la propuesta.
- Coloque una X en cada indicador, tomando en cuenta que Muy adecuado equivale a 5, Bastante Adecuado equivale a 4, Adecuado equivale a 3, Poco Adecuado equivale a 2 e Inadecuado equivale a 1.

Tema: "Motivación a la lectura como estrategia didáctica en el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje"

Indicadores	Muy adecuado	Bastante Adecuado	Adecuado	Poco adecuado	Inadecuado
Pertinencia	x				
Aplicabilidad	x				
Factibilidad	x				
Novedad	x				
Fundamentación pedagógica	x				
Indicaciones para su uso	x				
TOTAL	30				

Observaciones:.....

Recomendaciones:.....

Lugar, fecha de validación: Quito, 10 de marzo de 2023

1758831687
GABRIELA
PETRUSKA
SERRANO
PRATO

Firmado digitalmente
por GABRIELA
GABRIELA PETRUSKA
SERRANO-PRATO
Fecha: 2023.03.10
16:25:45-0500

Firma del especialista
Msc. Gabriela Serrano

CONCLUSIONES

En este proyecto de titulación el objetivo principal fue crear estrategias para la motivación en la lectura a los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa “Réplica 24 de Mayo” de la ciudad de Quito. Dentro del objetivo principal se tienen los objetivos específicos que se enfocan en los fundamentos teóricos, diagnosticar, diseñar, y en el criterio de especialistas. Las estrategias utilizadas fueron el cuento y los títeres. En el cuento la modulación del tono de voz y uso del lenguaje adecuado fue clave para su ejecución. Mientras que en los títeres la creación utilizando materiales didácticos como fundas de papel y apliques llamaron la atención de los niños y niñas.

El primer objetivo específico se enfoca en los fundamentos teóricos siendo los más relevantes las teorías Constructivista, Cognitivista, el Aprendizaje significativo, y el método Montessori.

El segundo objetivo es el diagnóstico y en este se utiliza la observación y la encuesta.

El siguiente objetivo es el diseño de la estrategia didáctica en el que se tiene la guía de planificación semanal y recursos que se utilizaron.

Finalmente, el criterio de especialistas dio la retroalimentación necesaria para hacer cambios en la implementación a futuro.

RECOMENDACIONES

Utilizar diferentes estrategias: Los títeres y los cuentos fueron dos estrategias efectivas para motivar la lectura en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Réplica 24 de Mayo”. Se recomienda que los maestros utilicen diferentes estrategias, como juegos, canciones, dramatizaciones, entre otros, para conservar el interés y la motivación de los estudiantes.

Personalizar la enseñanza: Es importante tener en cuenta las necesidades individuales de cada niño o niña al momento de diseñar las estrategias de enseñanza. Esto puede lograrse a través de la observación y el diálogo con los estudiantes y sus familias. Los maestros pueden diseñar actividades y recursos específicos para cada estudiante, y así aumentar su interés y motivación en la lectura.

Basarse en los fundamentos teóricos: El proyecto de titulación se basó en los fundamentos teóricos del constructivismo, el cognitivism, el aprendizaje significativo y el método Montessori. Es importante que los maestros tengan un conocimiento sólido de estas teorías y las apliquen en su práctica docente para lograr mejores resultados en la motivación a la lectura.

Realizar un diagnóstico: Antes de diseñar estrategias para motivar la lectura, es necesario realizar un diagnóstico que permita conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes en relación a la lectura. Esto puede hacerse a través de la observación y la encuesta, como se mencionó en el proyecto de titulación.

Obtener retroalimentación: La retroalimentación de especialistas es fundamental para hacer cambios y mejoras en la implementación de las estrategias de motivación a la lectura. Los maestros pueden solicitar retroalimentación a colegas, especialistas en educación, padres de familia y, por supuesto, a los propios estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Aldavero, E. (2016). *Técnicas de Estudio Eficaces para aprender más rápido y para siempre*. Buenos Aires: Mestas Ediciones.
- Andalucía, f. d. (2011). *Fe andalucia*. Obtenido de fe andalucia.
- Ausubel, D. P., Novak, J. D., & Hanesian, H. (1978). *Educational psychology: A cognitive view*. Holt, Rinehart and Winston.
- Brooks, J. G., & Brooks, M. G. (1999). *In search of understanding: The case for constructivist classrooms*. ASCD.
- Cantú, D., De Alejandro, C., & García , J. (2017). *Comprensión Lectora: Educación y Lenguaje*. Madrid: Editorial Palibrio.
- Creswell, J. W. (2014), "Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches", Sage Publications.
- Guzmán, S., & Santillán, G. (2019). El cuento y la dramatización: herramientas de aprendizaje en la educación inicial. *E-Ciencias de la Información*, 9(1), 1-16.
- Javaloyes, M. (2016). *Enseñanza de estrategias de aprendizaje en el aula*. Valladolid, España.
- Llontop, G. (2019). Los títeres como estrategia motivadora para la lectura en educación inicial. *Revista Científica "Sabia Ciencia"*, 2(1), 14-26.
- Méndez, A., & Gutiérrez, D. (2016). *Estrategia de enseñanza aprendizaje*. México: Red Durango de Investigadores Educativos A. C. .
- Mina, P. & Caicedo H. (2019). *La motivación y su uso en la resolución de problemas*. REDIPE. 8(8), 95-100. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/803>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial 1 y 2*. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>

- Montessori, M. (1948). *Education for a new world: The Montessori approach*. Clio Press.
- Montesori, M. (1998b). *La educación de las potencialidades humanas*. Errepar. Buenos Aires.
- Ozyurek, A. (2019). *What do the hands tell us about language development? Insights from development of speech, gesture and sign*. Paris, France: Université Sorbonne Nouvelle.
- Piaget, J. (1967). *Biologie et connaissance: Essai sur les relations entre les régulations organiques et les processus cognitifs*. Gallimard.
- Piaget, J. (1973). *El Nacimiento de la Inteligencia en el Niño*. Aguilar.
- Reyes Contreras, C. (2018). La importancia del cuento y la dramatización en la educación inicial. *Revista De Investigación Académica*, 1(54), 1-12.
- Ripalda, V. (2020). *Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje*. Obtenido de Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004
- Rodríguez, M. (2016). *Estrategias Educativas en Educación Primaria y Secundaria*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo.

ANEXOS

ANEXO 1

FORMATO DE ENCUESTA

Encuesta dirigida a los docentes y autoridades de la Institución Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo"

Objetivo:

PREGUNTAS:

1. ¿Cree que las actividades educativas del rincón de lectura son útiles para que los niños comprendan y expresen el lenguaje?
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
2. ¿Utiliza estrategias para la comprensión y expresión de lenguaje para desarrollar la seguridad y confianza en el niño y niña?
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
3. ¿Planifica la utilización de los recursos didácticos de la comprensión de lectura según las destrezas del currículo a desarrollar?
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
4. ¿Construye textos creativos junto a los niños y niñas combinando la lectura de textos dirigidos a la comprensión y expresión del lenguaje?
 - Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

5. ¿Los materiales que cuenta para el ámbito de la lectura posibilitan a los niños procesos para conocer, explorar, investigar, escuchar, leer y dialogar?
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
6. ¿El material didáctico de comprensión de lectura despierta el interés del infante e incentiva su práctica y preferencia diaria por la lectura?
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
7. ¿Existe variedad y calidad en los materiales didácticos para la comprensión de lectura?
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
8. ¿El material didáctico que posee para la comprensión de lectura es útil para el niño, es decir aporta a la construcción de nuevos esquemas mentales y favorece a su relación social?
- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca

ANEXO 2

Encuesta dirigida a los padres de familia de los niños de la Institución Unidad Educativa del Milenio "Réplica 24 de Mayo"

1. ¿Al llegar el niño a la escuela cómo lo recibe la maestra?

- Realiza movimientos gestuales
- Le dice hola
- No le dice nada

2. ¿Su hijo es más sociable ahora que está en la escuela?

- Muy comunicativo
- Poco comunicativo
- Nada comunicativo

3. ¿Qué tan importante es la comunicación adecuada en el hogar para desarrollar la comprensión y las habilidades expresivas de un niño?

- Muy importante
- Poco importante
- Nada importante

4. ¿Ha tenido la oportunidad de evaluar las actividades que realizan los maestros para desarrollar la comprensión y expresión del lenguaje de su hijo?

- Siempre
- A veces
- Rara vez

5. ¿Cuál de las siguientes actividades cree que ayudará a desarrollar las habilidades de expresión y comprensión del lenguaje de su hijo?

- Dramatizados
- Lee cuentos
- Enseña cosas
- Enseña adivinanzas

6. A medida que trae a su hijo dentro y fuera del aula, ¿puede observar que los recursos necesarios están disponibles para ayudar a desarrollar las habilidades de expresión y comprensión del lenguaje?

- Mucho
- Poco
- Nada

7. ¿Usted conversa con su hijo?

- Frecuentemente
- Rara vez
- Nunca

8. ¿Su niño le comunica situaciones que suceden entre sus compañeros en el aula de clase?

- Muy comunicativo
- Poco comunicativo
- Nada comunicativo

9. ¿Leerle un cuento a su hijo le resulta?

- Fácilmente
- Dificultoso
- Complicado

ANEXO 3



Instructivo:

- Responda cada criterio con la máxima sinceridad del caso.
- Coloque una X en cada indicador, tomando en cuenta que Muy adecuado equivale a 5, Bastante Adecuado equivale a 4, Adecuado equivale a 3, Poco Adecuado equivale a 2 e Inadecuado equivale a 1.

Tema: "Estrategia didáctica para la estimulación del desarrollo de las conciencias lingüísticas en el ámbito de comprensión, expresión oral y escrita"

Indicadores	Muy adecuado	Bastante Adecuado	Adecuado	Poco adecuado	Inadecuado
Pertinencia					
Aplicabilidad					
Factibilidad					
Novedad					
Fundamentación pedagógica					
TOTAL					

Observaciones:.....
.....
.....

Recomendaciones:.....
.....
.....

Lugar, fecha de validación: Quito, 10 de marzo de 2023

Firma del especialista
MSc. Cristina Herrera

ANEXO 4

